

SKRIPSI

**HUBUNGAN KETERPAAN INFORMASI PADA KONTEN
FOOD VLOGGER YOUTUBE DENGAN MINAT KULINER
NUSANTARA PADA MAHASISWA PENDIDIKAN TATA
BOGA**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

**ADZRA BELA YUMNA
1514617071**

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**


**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BOGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2023**

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Hubungan Keterpaan Informasi pada Konten *Food Vlogger Youtube* dengan Minat Kuliner Nusantara pada Mahasiswa Pendidikan Tata Boga
Penyusun : Adzra Bela Yumna
NIM : 1514617071
Tanggal Sidang : 13 Desember 2023

Disetujui oleh :

Pembimbing I,



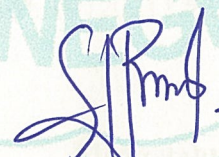
Dr. Ari Fadiati, M.Si
NIP. 9990042661

Pembimbing II,



Dr. Cucu Cahyana, M.Sc
NIP. 1974091420011221001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga



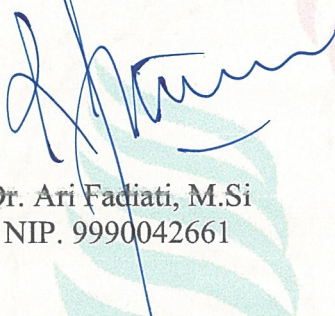
Dr. Nur Riska, M.Si
NIP. 197904152005012004

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Hubungan Keterpaan Informasi pada Konten *Food Vlogger Youtube* dengan Minat Kuliner Nusantara pada Mahasiswa Pendidikan Tata Boga
Penyusun : Adzra Bela Yumna
NIM : 1514617071
Tanggal Sidang : 13 Desember 2023

Disetujui oleh :

Pembimbing I,



Dr. Ari Fadiati, M.Si
NIP. 9990042661

Pembimbing II,



Dr. Cucu Cahyana, M.Sc
NIP. 1974091420011221001

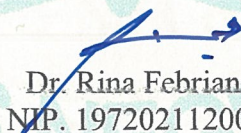
Pengesahan Panitia Ujian Skripsi :

Ketua Penguji,



Dr. Annis Kandriasari, M.Pd
NIP. 19841102201402002

Anggota Penguji I,



Dr. Rina Febriana, M.Pd
NIP. 197202112005012001

Anggota Penguji II,



Dr. Ir. Mahdiyah, M.Kes
NIP. 196402041998032001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga



Dr. Nur Riska, M.Si
NIP. 197904152005012004

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 13 November 2023

Penulis,



Adzra Bela Yumna



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Adzra Bela Yumna
NIM : 1514617071
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Boga
Alamat email : adzrabela@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Hubungan Keterpaan Infomrasi pada Konten *Food Vlogger Youtube* dengan Minat Kuliner Nusantara pada Mahasiswa Pendidikan Tata Boga

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Januari 2024

Penulis


(Adzra Bela Yumna)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya yang berjudul **“Hubungan Keterpaan Informasi pada Konten *Food Vlogger Youtube* dengan Minat Kuliner Nusantara pada Mahasiswa Pendidikan Tata Boga”**.

Skripsi ini tidaklah dapat terwujud dengan baik tanpa adanya bimbingan, dorongan, saran, dan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu, pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Nur Riska, M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dra. I Gusti Ngurah Ayu Singamurni, M.MM selaku Penasihat Akademik selama saya menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Tata Boga.
3. Dr. Ari Fadiati, M.Si dan Dr. Cucu Cahyana, S.Pd, M.Sc selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan bimbingan dan motivasi kepada saya.
4. Seluruh Dosen Prodi Pendidikan Tata Boga yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang sangat berharga.
5. Staff Tata Usaha dan Laboran Program Studi Pendidikan Tata Boga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Ayah Berlan Awaludin, Ibu Lea Damarlina dan Adik Nafisah Fauz Haura yang telah mencurahkan kasih sayang dan memberikan doa serta dukungan kepada penulis hingga skripsi ini dapat selesai.

Ucapan terima kasih saya sampaikan juga kepada Serly, Nabila dan Fe selaku sahabat saya selama di kampus yang telah menemani dan memberikan dukungan kepada saya. Kepada Rizal selaku pacar saya yang telah sangat membantu dan memberikan semangat selama proses menjalankan skripsi ini.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, namun saya berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Atas perhatiannya disampaikan terima kasih.

Jakarta, 8 November 2023

Penulis,



Adzra Bela Yumna

HUBUNGAN KETERPAAN INFORMASI PADA KONTEN *FOOD VLOGGER YOUTUBE* DENGAN MINAT KULINER NUSANTARA PADA MAHASISWA PENDIDIKAN TATA BOGA

ADZRA BELA YUMNA

Pembimbing : Dr. Ari Fadiati, M.Si dan Dr. Cucu Cahyana, M.Sc

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis hubungan antara keterpaan informasi konten *food vlogger* dengan minat kuliner nusantara pada mahasiswa pendidikan tata boga. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode survei. Penelitian ini dilakukan di Universitas Negeri Jakarta. Sampel penelitian ini adalah 83 mahasiswa Pendidikan Tata Boga dan menggunakan metode *purposive sampling*. Penelitian ini menunjukkan hasil bahwa terdapat hubungan positif antara variabel keterpaan informasi pada konten *food vlogger* dengan variabel minat kuliner nusantara pada Generasi Z. Sebanyak 15,5% minat kuliner nusantara pada generasi Z ditentukan oleh seringnya diterpa informasi konten kuliner dan sebanyak 84,5% ditentukan oleh variabel lain yang tidak diteliti pada penelitian ini. Saran bagi pihak media diharapkan agar bisa lebih mengenal dan melestarikan kuliner nusantara sehingga eksistensinya tetap ada dan tidak tersaingi oleh makanan luar.

Kata kunci: food vlogger, generasi z, kuliner

**THE RELATIONSHIP BETWEEN EXPOSURE OF FOOD VLOGGER'S
CONTENT ON *YOUTUBE* WITH CULINARY ART EDUCATION
STUDENT'S INTEREST TOWARDS INDONESIAN CULINARY**

ADZRA BELA YUMNA

Advisor : Dr. Ari Fadiati, M.Si dan Dr. Cucu Cahyana, M.Sc

ABSTRACT

This research aims to analyze the relationship between exposure to food vlogger content information and interest in Indonesian culinary delights in Culinary Art Education Student. This research uses a quantitative approach with a survey method. This research was conducted at Jakarta State University. The sample for this research was 83 Culinary Education students and used a purposive sampling method. This research shows the results that there is a positive relationship between the variable exposure to information on food vlogger content and the variable interest in Indonesian culinary content in Generation Z. As much as 15.5% of interest in Indonesian culinary content in Generation Z is determined by the frequency of exposure to culinary content information and 84.5% is determined by other variables not examined in this study. Suggestions for the media are to be able to get to know and preserve Indonesian culinary delights so that their existence continues to exist and is not competed with by foreign food.

Keywords: *culinary, food vlogger, generation z*

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Kegunaan Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORITIK	8
2.1 Deskripsi Konseptual	8
2.1.1 Minat Terhadap Kuliner Nusantara pada Generasi Z	8
2.1.1.1 Konsep Minat	8
2.1.1.2 Kuliner Nusantara	11
2.1.1.3 Generasi Z	23
2.1.2 Keterpaan Informasi Melalui Konten <i>Food Vlogger</i> di <i>Youtube</i> ..	26
2.1.2.1 Konsep Keterpaan Informasi.....	26
2.1.2.2 <i>Youtube</i> Sebagai Media Sosial	32
2.1.2.3 Konsep <i>Food Vlogger</i>	34
2.2 Penelitian yang Relevan	43
2.3 Kerangka Pemikiran	45
2.4 Hipotesis Penelitian.....	46
2.5 Keterbaruan Penelitian	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	47
3.1 Tujuan Penelitian	47
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	47
3.3 Metode Penelitian	47
3.4 Populasi dan Sampel	48
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.5.1 Definisi Operasional	49
3.5.2 Instrumen Penelitian	50
3.5.3 Kisi-Kisi Instrumen.....	51

3.5.4	Uji Persyaratan Instrumen.....	51
3.6	Teknik Analisis Data.....	54
3.7	Hipotesis Statistik	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		58
4.1	Deskripsi Data.....	58
4.1.1	Deskripsi Lokasi Penelitian	58
4.1.2	Karakteristik Responden	58
4.1.2.1	Angkatan Responden	58
4.1.3	Deskripsi Data Minat Kuliner Nusantara.....	60
4.1.4	Deskripsi Data Keterpaan Informasi Konten <i>Food Vlogger</i>	61
4.2	Pengujian Persyaratan Analisis	62
4.3	Pengujian Hipotesis.....	63
4.4	Pembahasan Hasil Penelitian	64
4.5	Kelemahan Penelitian	67
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		68
5.1	Kesimpulan	68
5.2	Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA		69
LAMPIRAN.....		72
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		131

