

SKRIPSI

PENILAIAN E-MODUL PROPORSI TUBUH WANITA



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

ZULFIRA FARAH NUBUA

1515619034

Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Penilaian E-modul Proporsi Tubuh
Wanita

Penyusun : Zulfira Farah Nubua

NIM : 1515619034

Tanggal Ujian : 7 Desember 2023

Disetujui Oleh:

Pembimbing I,



Sri Listiani, S.Pd., M.Ds.

NIDN. 0002069501

Pembimbing II,



Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M.

NIP.197110301999032002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T

NIP. 198106012006042001

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Penilaian E-Modul Proporsi Tubuh Wanita
Penyusun : Zulfira Farah Nubua
NIM : 1515619034

Disetujui oleh :

Pembimbing I



Sri Listiani, S.Pd., M.Ds.
NIDN. 0002069501

Pembimbing II



Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M.
NIP. 197110301999032002

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji



M. Noerharyono, S.Pd., M.Pd.
NIP. 196810312003121001

Anggota Penguji I



Dra. Eneng Lutfia Zahra., M.Pd.
NIP. 196403251989032003

Anggota Penguji II



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T
NIP. 198106012006042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T
NIP. 198106012006042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 7 Desember 2023

Yang membuat pernyataan



Zulfira Farah Nubua

1515619034



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zulfira Farah Nubua
NIM : 1515619034
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Busana
Alamat email : zulfirafn@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penilaian E-Modul Proporsi Tubuh Wanita

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Januari 2024

Penulis

(Zulfira Farah Nubua)

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur atas kehadiran Allah SWT, karena dengan kehendak dan ridho-Nya, penulis diberi kelancaran dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penilaian E-modul Proporsi Tubuh Wanita” guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi dalam penyusunan skripsi khususnya kepada:

1. Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Jakarta.
2. Sri Listiani S.Pd., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing I, dan Dr. Dewi Suliyanthini, AT, M.M selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberi bimbingan, arahan serta masukan selama penulisan skripsi ini.
3. Dra. Melly Prabawati, M.Pd., Vera Utami Gede Putri, S.Pd., M.Ds., Bambang Prasetya Adhi, S.Pd., M.Kom., dan Bayu Tantri Yani, S.Pd. selaku para panelis yang telah membantu memberikan penilaian pada penelitian ini.
4. Seluruh dosen dan staf Tata Busana yang telah memberi ilmu selama perkuliahan.
5. Keluarga tercinta, yaitu orang tua, Bapak Amar, serta kedua kakak, Aliya Farah Izetti dan Fahita Farah Nesyia atas do’a dan dukungan moril maupun materil yang diberikan untuk penulis.
6. Teman-teman Mahasiswa Tata Busana angkatan 2019 yang telah menyemangati satu sama lain.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa penelitian skripsi ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Maka, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dalam perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah ilmu di bidang Tata Busana.

Jakarta, 7 Desember 2023

Zulfira Farah Nubua

1515619034

ABSTRAK

ZULFIRA FARAH NUBUA. Pembimbing Sri Listiani S.Pd., M.Ds., dan Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M. 2023. Skripsi. Penilaian E-modul Proporsi Tubuh Wanita. Jakarta: Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran berupa e-modul dan mengetahui penilaian e-modul proporsi tubuh wanita. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dan metode penelitian eksperimen dengan jenis *pre-experimental (one shot case study)*. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner tertutup-terbuka dengan berdasarkan dua indikator yaitu karakteristik modul dan elemen mutu modul. Indikator karakteristik modul terdiri dari *self-instructional, self-contained, adaptive, stand-alone, dan user-friendly*. Indikator elemen mutu modul terdiri dari format, organisasi, daya tarik, bentuk dan ukuran huruf, spasi kosong, dan konsistensi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penilaian berdasarkan karakteristik modul mendapatkan persentase sebesar 90.27%, sedangkan hasil penilaian berdasarkan elemen mutu modul mendapatkan persentase sebesar 92.5%. Hasil penilaian e-modul secara keseluruhan mendapatkan persentase sebesar 91.44%, maka e-modul proporsi tubuh wanita dikategorikan sebagai e-modul yang ‘Sangat Baik’ sehingga dapat digunakan oleh peserta didik dalam pembelajaran secara mandiri.

Kata Kunci: Penilaian, E-modul, Proporsi Tubuh Wanita

ABSTRACT

ZULFIRA FARAH NUBUA. Supervisors Sri Listiani S.Pd., M.Ds., and Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M. 2023. *Undergraduate Thesis. Assessment of the E-Module for Women's Body Proportions. Jakarta: Fashion Design Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University.*

This research aims to produce learning media in the form of e-modules and e-module assessments of women's body proportions. This research uses a quantitative approach and experimental research methods with pre-experimental type (one shot case study). Data was collected using a closed-opened questionnaire based on two indicators, namely module characteristics and module quality elements. Module characteristics indicators consist of self-instructional, self-contained, adaptive, stand-alone, and user-friendly. Indicators of module quality elements consist of format, organization, attractiveness, font shape and size, blank space, and consistency.

The results showed that the assessment based on the characteristics of the module got a percentage of 90.27%, while the assessment results based on module quality elements get a percentage of 92.5%. The overall e-module assessment results get a percentage of 91.44%, consequently the e-module of women's body proportions is categorized as a 'Very Good' e-module so that it can be used by students in independent learning.

Keywords: *Assessment, E-module, Female Body Proportion*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Perumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Media Pembelajaran.....	7
2.1.1 Fungsi Media Pembelajaran	7
2.1.2 Manfaat Media Pembelajaran	8
2.1.3 Kriteria Media Pembelajaran	9
2.1.4 Jenis Media Pembelajaran.....	10
2.2 Modul	12
2.2.1 Manfaat Modul.....	12
2.2.2 Karakteristik Modul	13

2.2.3	Elemen Mutu Modul	16
2.3	E-Modul	18
2.3.1	Struktur Penyusunan E-modul	19
2.3.2	Prinsip E-modul	21
2.3.3	Perbedaan E-modul dengan Modul Cetak.....	22
2.3.4	Kelebihan dan Kelemahan E-modul	23
2.3.5	Penilaian E-modul.....	23
2.4	Website Pembuatan E-modul	24
2.4.1	<i>Canva</i>	24
2.4.2	<i>Heyzine Flipbook</i>	24
2.5	Materi Proporsi Tubuh Wanita	25
2.5.1	Sejarah Proporsi Tubuh Wanita	26
2.5.2	Macam-macam Bentuk Tubuh Wanita	28
2.5.3	Tujuan Menggambar Proporsi Tubuh Wanita.....	31
2.5.4	Alat dan Bahan Menggambar Proporsi Tubuh Wanita	32
2.5.5	Macam-macam Perbandingan Proporsi Tubuh Wanita	33
2.5.6	Sikap Kerja Menggambar Proporsi Tubuh Wanita.....	36
2.5.7	Ukuran Perbandingan Proporsi Tubuh Wanita	37
2.5.8	Langkah Membuat Gambar Proporsi Tubuh Wanita	39
2.6	Penelitian Relevan.....	46
2.7	Kerangka Berpikir.....	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		50
3.1	Tujuan Operasional Penelitian	50
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian	50
3.3	Metode Penelitian.....	50
3.4	Variabel Penelitian	51
3.5	Definisi Konsep dan Operasional	52
3.5.1	Definisi Konsep.....	52
3.5.2	Definisi Operasional.....	52
3.6	Subjek dan Objek Penelitian.....	52
3.6.1	Subjek Penelitian.....	52
3.6.2	Objek Penelitian	53

3.7	Instrumen Penelitian.....	53
3.7.1	Kisi-kisi Instrumen berdasarkan Karakteristik Modul.....	54
3.7.2	Kisi-kisi instrumen berdasarkan Elemen Mutu Modul.....	55
3.8	Skala Pengukuran Instrumen.....	56
3.8	Uji Validitas.....	56
3.9	Teknik Pengumpulan Data.....	57
3.10	Teknik Analisis Data.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN.....		59
4.1	Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	59
4.1.1	Pembuatan E-Modul Proporsi Tubuh Wanita.....	59
4.1.2	Deskripsi Tampilan E-modul.....	65
4.2	Hasil Uji Validitas.....	73
4.3	Analisis Hasil Penelitian.....	74
4.3.1	Penilaian E-Modul Proporsi Tubuh Wanita Menurut Karakteristik Modul.....	74
4.3.2	Penilaian E-modul Proporsi Tubuh Wanita Menurut Elemen Mutu Modul.....	85
4.3.3	Penilaian E-modul Proporsi Tubuh Wanita Keseluruhan.....	98
4.4	Pembahasan Hasil Penelitian.....	100
4.5	Kelemahan Penelitian.....	101
4.6	Temuan Penelitian.....	102
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....		103
5.1	Kesimpulan.....	103
5.2	Implikasi.....	104
5.3	Saran.....	104
DAFTAR PUSTAKA.....		105
LAMPIRAN.....		109

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan Modul Cetak dan Modul Elektronik	22
Tabel 2.2 Kelebihan dan Kelemahan Modul Elektronik	23
Tabel 2.3 Alat Dan Bahan Pembuatan Gambar Proporsi Tubuh Wanita	32
Tabel 2.4 Perbandingan Letak Bagian-Bagian Tubuh Berdasarkan Tinggi Tubuh.....	37
Tabel 2.5 Perbandingan Letak Bagian-Bagian Tubuh Berdasarkan Lebar Tubuh.....	38
Tabel 2.6 Penelitian Relevan	48
Tabel 3.1 <i>One-Shot Case Study</i>	51
Tabel 3.2 Nama Panelis	53
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Proporsi Tubuh Wanita Berdasarkan Karakteristik Modul.....	54
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Proporsi Tubuh Wanita Berdasarkan Elemen Mutu Modul.....	55
Tabel 3.5 Kriteria Penilaian.....	58
Tabel 4.1 Langkah Membuat Desain E-Modul pada <i>Website</i> Canva.....	60
Tabel 4.2 Langkah Membuat <i>Flipbook</i> pada <i>Website</i> Heyzine.....	62
Tabel 4.3 Langkah Menyimpan E-Modul	64
Tabel 4.4 Tabel Skor Aspek <i>Self-Insctruction</i>	74
Tabel 4.5 Tabel Skor Aspek <i>Self-Contained</i>	76
Tabel 4.6 Tabel Skor Aspek <i>Adaptive</i>	78
Tabel 4.7 Tabel Skor Aspek <i>Stand Alone</i>	80
Tabel 4.8 Tabel Skor Aspek <i>User Friendly</i>	81
Tabel 4.9 Tabel Skor Penilaian E-Modul Aspek Karakterisik Modul	83
Tabel 4.10 Tabel Kriteria Penilaian.....	84
Tabel 4.11 Tabel Skor Elemen Format.....	85
Tabel 4.12 Tabel Skor Elemen Organisasi	87
Tabel 4.13 Tabel Skor Elemen Daya Tarik	89
Tabel 4.14 Tabel Skor Elemen Bentuk dan Ukuran Huruf	90
Tabel 4.15 Tabel Skor Elemen Spasi Kosong	92
Tabel 4.16 Tabel Skor Elemen Konsistensi	94

Tabel 4.17 Tabel Skor Penilaian E-Modul berdasarkan Elemen Mutu Modul ..	95
Tabel 4.18 Tabel Kriteria Penilaian.....	96
Tabel 4.19 Tabel Keseluruhan Penilaian E-Modul berdasarkan Indikator Karakteristik Modul dan Elemen Mutu Modul	98
Tabel 4.20 Tabel Kriteria Penilaian.....	99



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Fungsi Media dalam Pembelajaran.....	8
Gambar 2.2 Leonardo Da Vinci	27
Gambar 2.3 <i>Thought and Art Vitruvian Man</i>	27
Gambar 2.4 Macam-macam Bentuk Tubuh	28
Gambar 2.5 Bentuk Tubuh Pir.....	29
Gambar 2.6 Bentuk Tubuh Segitiga Terbalik.....	29
Gambar 2.7 Bentuk Tubuh Persegi Panjang.....	30
Gambar 2.8 Bentuk Tubuh Jam Pasir	30
Gambar 2.9 Bentuk Tubuh Apel	31
Gambar 2.10 Pensil 2B.....	32
Gambar 2.11 Penghapus	32
Gambar 2.12 Penggaris	33
Gambar 2.13 Kertas HVS A4.....	33
Gambar 2.14 Macam-macam Proporsi Tubuh Wanita.....	34
Gambar 2.15 Macam-macam Proporsi Tubuh	35
Gambar 2.16 Kerangka Proporsi Tubuh.....	39
Gambar 2.17 Garis Pertolongan	40
Gambar 2.18 Beri Tanda	41
Gambar 2.19 Menggambar Tubuh	42
Gambar 2.20 Hapus Garis Bantu.....	43
Gambar 2.21 Sempurnakan Bentuk Tubuh	44
Gambar 2.22 Gambar Proporsi Bentuk Tubuh Manusia	45
Gambar 4.1 Pengumpulan Materi Proporsi Tubuh Wanita	60
Gambar 4.2 Laman 'home' pada Website canva.com	60
Gambar 4.3 Buat Desain.....	60
Gambar 4.4 Desain Cover E-modul	61
Gambar 4.5 Menyusun E-modul	61
Gambar 4.6 Mengunduh E-modul	61
Gambar 4.7 Laman 'home' pada Website heyzine.com	62
Gambar 4.8 Mengunggah File E-modul.....	62

Gambar 4.9 Menambahkan <i>Pop-up</i>	62
Gambar 4.10 Mengunggah Gambar <i>Pop-up</i>	63
Gambar 4.11 Mengunggah Audio	63
Gambar 4.12 Klik Pilihan ' <i>Link</i> '	63
Gambar 4.13 Memasukan <i>Link</i>	64
Gambar 4.14 Menyimpan E-modul	64
Gambar 4.15 Mendapatkan <i>Link</i> E-modul.....	64
Gambar 4.16 Tampilan Sampul Depan	65
Gambar 4.17 Tampilan Kata Pengantar dan Daftar isi.....	65
Gambar 4.18 Tampilan Pendahuluan	66
Gambar 4.19 Tampilan Kegiatan Belajar I.....	66
Gambar 4.20 Tampilan Uraian Materi pada Kegiatan Belajar I	67
Gambar 4.21 Tampilan <i>Pop-Up</i>	67
Gambar 4.22 Tampilan Latihan pada Kegiatan Belajar I.....	68
Gambar 4.23 Tampilan Rangkuman dan Tes Formatif pada Kegiatan Belajar I.....	68
Gambar 4.24 Tampilan Umpan Balik pada Kegiatan Belajar I.....	69
Gambar 4.25 Tampilan Kegiatan Belajar II	69
Gambar 4.26 Tampilan Uraian Materi pada Kegiatan Belajar II	70
Gambar 4.27 Tampilan Video Pembelajaran dan Latihan pada Kegiatan Belajar II.....	70
Gambar 4.28 Tampilan rangkuman dan Tes Formatif II pada Kegiatan Belajar II.....	71
Gambar 4.29 Tampilan Rubrik Penilaian	71
Gambar 4.30 Lembar Penilaian Keterampilan dan Kunci Jawaban.....	72
Gambar 4.31 Tampilan Glosarium dan Daftar Pustaka.....	72
Gambar 4.32 Tampilan Sampul Belakang.....	73

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	49
--	----



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Grafik Penilaian E-Modul Aspek Karakteristik Modul	84
Grafik 4.2 Grafik Penilaian E-Modul Elemen Mutu Modul	97
Grafik 4.3 Keseluruhan Penilaian E-Modul Proporsi Tubuh Wanita.....	99



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Karakteristik Modul.....	110
Lampiran 2 Instrumen Elemen Mutu Modul.....	113
Lampiran 3 Hasil Kuesioner Penilaian Indikator Karakteristik Modul.....	116
Lampiran 4 Hasil Kuesioner Penilaian Indikator Elemen Mutu Modul.....	124
Lampiran 5 Surat Permohonan Uji Validitas	132
Lampiran 6 Surat Pernyataan Uji Validitas.....	133
Lampiran 7 Surat Permohonan Penilaian Panelis	134
Lampiran 8 Surat Pernyataan Penilaian Panelis.....	135
Lampiran 9 Biodata Panelis.....	142
Lampiran 10 Dokumentasi Kegiatan.....	144
Lampiran 11 <i>Link</i> E-Modul Proporsi Tubuh Wanita	147
Lampiran 12 Daftar Riwayat Hidup	148

