

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, ditemukan 48 data yang dapat menggambarkan karakter tokoh utama Michael Ehrenreich (Micha) dalam film *Sonnenallee*. Karakter Micha yang dominan muncul dalam film ini yaitu *Gewissenhaftigkeit* yang muncul sebanyak 9 kali. Selanjutnya, karakter *Neurotizismus* juga muncul sebanyak 8 kali, *Extraversion* muncul sebanyak 7 kali, kemudian diikuti karakter *Offenheit* dan *Verträglichkeit* yang masing-masing kemunculannya sebanyak 5 kali.

B. Implikasi

Bagi pembelajar bahasa Jerman, hasil penelitian ini dapat memberikan tambahan ilmu pengetahuan mengenai karakter tokoh dalam film. Penelitian ini juga dapat digunakan sebagai referensi bagi pembelajar bahasa Jerman dalam mata kuliah *Literatur II* pada tema *Charakterisierung* dengan menggunakan teknik dramatik dalam melukiskan karakter tokoh seperti pada penelitian ini.

C. Saran

Berdasarkan hasil analisis pada film *Sonnenallee* karya Leander Haußmann, saran yang dapat peneliti berikan bagi peneliti lain yaitu dengan mengadakan penelitian lanjutan yang lebih mendalam tentang film *Sonnenallee*

dengan pembahasan yang berbeda, misalnya menganalisis tema film, karena terdapat unsur sejarah Jerman di dalamnya.



