

SKRIPSI

E-BOOK BASIC KNOWLEDGE OF ACCESSORIES DESIGN



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

ALIFIA NURSYA'BANI

1515619021

PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : *E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design*
Penyusun : Alifia Nursya'bani
NIM : 1515619021

Disetujui Oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd., M.K.M.
NIP. 19740928199903200



Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.
NIP. 19810601200604200

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.
NIP. 19810601200604200

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : *E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design*
Penyusun : Alifia Nursya'bani
NIM : 1515619021
Tanggal Ujian : 12 Januari 2024

Disetujui Oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Esty Nurbatty Arrsyi, S.Pd., M.K.M.
NIP. 19740928199903200



Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.
NIP. 19810601200604200

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,

Anggota Penguji I,

Anggota Penguji II,



Dra. Melly Prabawati, M.Pd
NIP. 196305211988032002



M. Noerharyono, S.Pd, M.Pd.
NIP. 196810312003121001



Farahiyah Inarah Putri, S.Sn., M.A.
NIP. 9098

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T
NIP. 19810601200604200

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 8 Januari 2024
Yang membuat pernyataan,


MB PERAL
TEMPEL
01E08ALX087331732
Amida Nur Syah Uca
NIM. 1515619021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Lamar: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Alifia Nursya'bani
NIM : 1515619021
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik / Pendidikan Tata Busana
Alamat email : Alifia.nursyabani@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

E-BOOK BASIC KNOWLEDGE OF ACCESSORIES DESIGN

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediasikan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 Februari 2024

Penulis

Alifia Nursya'bani

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji serta syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena berkat kelimpahan rahmat dan hidayah-Nya skripsi ini bisa terselesaikan. Skripsi yang berjudul “*E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design*” ini disusun untuk memenuhi salah satu kriteria kelulusan di S1 Pendidikan Tata Busana di Universitas Negeri Jakarta.

Terselesaikan-nya skripsi ini bukanlah hal yang mudah dan mengalami banyak hambatan dalam penyusunannya. Namun berkat dukungan, bantuan, bimbingan, dan kerjasama dari berbagai pihak, pada akhirnya skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik. Maka dari itu, dengan penuh kerendahan hati dan rasa hormat peneliti mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada;

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta,
3. Esty Nurbaity Arssyi, S.Pd., M.K.M. selaku Dosen Pembimbing I yang telah mengorbankan waktunya untuk membimbing, memberikan ilmu yang amat berharga dalam penyusunan skripsi ini,
4. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T. selaku Dosen Pembimbing II yang selalu membimbing peneliti dengan penuh kesabaran dan memberikan saran serta masukan yang amat membangun dalam penyusunan skripsi ini,
5. Sri Listiani, S.Pd., M.Ds., Farahiyah Inarah Putri, S.S., M.A., Vina Oktaviani, S.Pd., M.T, dan Z.E. Ferdi Fauzan Putra, S.Pd, M.Pd, T. selaku panelis ahli yang telah meluangkan waktu dan memberikan masukan yang amat membangun untuk produk *E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design*,
6. Dosen dan Staff Tata Usaha Busana Universitas Negeri Jakarta,
7. Ibu yang selalu memberikan doa dan dukungan tiada henti,
8. Kedua adik, Ratu dan Syakira yang selalu menghibur dan menjadi pelipur lara,
9. Tante Nimita Kusumastuti yang memberikan dukungan perangkat untuk menyelesaikan Skripsi ini.

10. Teman-teman alumni KUMANTELAGA, yang tak hentinya menginspirasi dan masih menjadi tempat untuk berpulang
11. Teman-teman Pendidikan Tata Busana 2019 yang selalu berjuang bersama dalam menghadapi segala halang rintang dalam proses perkuliahan.
12. Semua pihak yang memiliki peran penting dalam penulisan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Sejatinya, kesempurnaan hanyalah milik Allah SWT, skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka kritik dan saran yang membangun akan sangat berarti bagi peneliti, agar skripsi ini bisa menjadi lebih baik lagi dan menjadi informasi yang bermanfaat bagi yang membacanya.

Jakarta, 9 Januari 2024



Alifia Nursya'bani
NIM. 1515619021

E-BOOK BASIC KNOWLEDGE OF ACCESSORIES DESIGN

Alifia Nursya'bani

Dosen Pembimbing : I. Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd, M.K.M.

II. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.

ABSTRAK

Penelitian ini mengembangkan media pembelajaran dalam bentuk buku elektronik atau *E-Book* untuk materi pengetahuan dasar tentang Desain Aksesoris dan sistematika penyusunan portofolio produk aksesoris pelengkap busana, dari mulai melakukan *concept research* hingga realisasi produk. Penelitian dilakukan dengan metode R&D (*Research & Development*). Media pembelajaran dikembangkan dengan model pengembangan ADDIE, dan diuji kelayakannya berdasarkan karakteristik standar kelayakan buku teks yang ditetapkan oleh BSNP dalam aspek kelayakan materi, penyajian, kebahasaan dan kegrafikan.

Penelitian mengembangkan media pembelajaran yang berjudul "*E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design*" yang memperoleh penilaian dalam kategori "Sangat Layak" dengan prosentase 96,42% menurut penilaian panelis ahli, dan *E-Book* dianggap disusun dengan baik secara keseluruhan dan dapat membantu proses pembelajaran menurut pendapat mahasiswa Tata Busana sebagai pengguna. dengan prosentase 93,7%. Yang mendapatkan hasil bahwa *E-Book* yang dikembangkan dinyatakan sangat layak untuk dijadikan media pembelajaran dan acuan baku dalam penyusunan portofolio produk aksesoris pelengkap busana.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, *E-Book*, Portofolio, Desain Aksesoris.

E-BOOK BASIC KNOWLEDGE OF ACCESSORIES DESIGN

Alifia Nursya'bani

**Supervisor : I. Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd, M.K.M.
II. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.**

ABSTRACT

This study aimed to develop a learning media in the form of electronic book or E-Book for basic knowledge of Accessories Design material and the portofolio writing systematics of fashion accessory products, from the start of concept research to products realization. This study was conducted using the R&D (Research & Development) method. The learning media developed by ADDIE development model, and tested for eligibility based on characteristics of textbook eligibility standards set by BSNP in the aspects of material, presentation, linguistic, and graphical eligibility.

This study developed a learning media titled “E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design” which achieved a score in the “Very Eligible” category with a percentage of 96,42% according to the assessment of expert panelists, and E-Book is considered to be well structured and can help the learning process in the opinion of fashion students as users, with a percentage of 93,7%, which obtained the results that the developed E-Book is very eligible to be used as a learning media and a reference standard in writing a portfolio of fashion accessory product.

Keywords: *Learning Media, E-Book, Portfolio, Accessories Design.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Perumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Kegunaan Penelitian	4
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Konsep Pengembangan Produk	5
2.1.1 Pengembangan Media Pembelajaran	5
2.1.2 Model Pengembangan	6
2.2 Konsep Produk yang Dikembangkan	10
2.2.1 Berdasarkan Penelitian Relevan	10
2.2.2 Model Pengembangan Produk	12
2.3 Kerangka Teoritik	15
2.3.1 Kelayakan Media Pembelajaran	15
2.3.2 Electronic Book	19
2.3.3 Aspek-aspek Penilaian Kelayakan Buku Teks dan Media Pembelajaran	20
2.3.4 Mata Kuliah Desain Aksesoris	28
2.4 Rancangan Produk	30

BAB III	31
METODE PENELITIAN	31
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	31
3.2 Metode Pengembangan Produk	31
3.2.1 Tujuan Pengembangan Produk	31
3.2.2 Model Pengembangan Produk	31
3.2.3 Sasaran Produk	31
3.2.4 Instrumen Penelitian	31
3.3 Prosedur Pengembangan	40
3.3.1 Tahap Analysis (Analisis)	40
3.3.2 Tahap Design (Perancangan)	40
3.3.3 Tahap Pengembangan (Develop)	42
3.3.4 Tahap Implement (Implementasi)	42
3.3.5 Tahap Evaluate (Evaluasi)	43
3.4 Teknik Pengumpulan Data	43
3.5 Teknik Analisis Data	43
BAB IV	45
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
4.1 Hasil Pengembangan Produk	45
4.2 Kelayakan Produk	57
4.2.1 Kelayakan Berdasarkan Aspek Kelayakan Materi, Penyajian, dan Kebahasaan	57
4.2.2 Kelayakan Berdasarkan Aspek Kelayakan Kegrafikan	67
4.2.3 Uji Coba Kelompok Kecil Oleh Mahasiswa Sebagai Pengguna .	73
4.3 Pembahasan	87
BAB V	91
KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	91
5.1 Kesimpulan	91
5.2 Implikasi	92
5.3 Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN	97

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
2.1	Penelitian-Penelitian Relevan	10
2.2	Bahan Kajian / Pokok Bahasan Mata Kuliah Desain Aksesori	29
3.1	Kisi-Kisi Instrumen Aspek Kelayakan Materi, Penyajian, dan Kebahasaan	32
3.2	Kisi-Kisi Instrumen Aspek Kelayakan Kegrafikan	35
3.3	Kisi-Kisi Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil	38
3.4	Kriteria kelayakan Buku Teks menurut BSNP	44
4.1	Bahan Kajian / Pokok Bahasan Mata Kuliah Desain Aksesori	46
4.2	Validator <i>E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design</i>	53
4.3	Panelis Ahli Aspek Kelayakan Materi, Penyajian Dan Kebahasaan	53
4.4	Panelis Ahli Aspek Kelayakan Kegrafikan	53
4.5	Tampilan <i>E-Book</i> Sebelum dan Sesudah Revisi	54
4.6	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Materi, Sub-Aspek Kesesuaian Uraian Materi Dengan CPMK	57
4.7	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Materi, Sub-Aspek Keakuratan Materi	58
4.8	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Materi, Sub-Aspek Kesesuaian Materi Pendukung	58
4.9	Skor Total Aspek Kelayakan Materi	60
4.10	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Penyajian, Sub-Aspek Teknik Penyajian	61
4.11	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Penyajian, Sub-Aspek Penyajian Pembelajaran	62
4.12	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Penyajian, Sub-Aspek Kelengkapan Penyajian	62
4.13	Skor Total Aspek Kelayakan Penyajian	63
4.14	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Kebahasaan, Sub-Aspek Kelugasan	64
4.15	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Kebahasaan, Sub-Aspek Kesesuaian Tingkat	65

	Perkembangan Peserta Didik	
4.16	Skor Total Aspek Kelayakan Kebahasaan	66
4.17	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Kegerafikan, Sub-Aspek Desain Sampul Buku	68
4.18	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Kegerafikan, Sub-Aspek Desain Isi Buku	69
4.19	Hasil Penilaian Panelis Berdasarkan Aspek Kelayakan Kegerafikan, Sub-Aspek Ukuran Buku	70
4.20	Skor Total Aspek Kelayakan Kegerafikan	71
4.21	Kelayakan Produk Media Pembelajaran <i>E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design</i>	72
4.22	Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Berdasarkan Aspek Kelayakan Materi, Sub-Aspek Kesesuaian Uraian Materi Dengan CPMK.	74
4.23	Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Berdasarkan Aspek Kelayakan Materi, Sub-Aspek Keakuratan Materi	75
4.24	Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Berdasarkan Aspek Kelayakan Materi, Sub-Aspek Kesesuaian Materi Pendukung	75
4.25	Skor Total Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kelayakan Materi	77
4.26	Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Berdasarkan Aspek Kelayakan Penyajian, Sub-Aspek Teknik Penyajian	78
4.27	Skor Total Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kelayakan Penyajian	79
4.28	Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Berdasarkan Aspek Kelayakan Kebahasaan, Sub-Aspek Kesesuaian Tingkat Perkembangan Peserta Didik	80
4.29	Skor Total Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kelayakan Kebahasaan	81
4.30	Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Berdasarkan Aspek Kelayakan Kegerafikan, Sub-Aspek Desain Sampul Buku	82
9.31	Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Berdasarkan Aspek Kelayakan Kegerafikan, Sub-Aspek Desain Isi Buku	83
9.32	Skor Total Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kelayakan Kegerafikan	84
9.33	Uji Coba Kelompok Kecil Produk Media Pembelajaran <i>E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design</i>	86

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
2.1	Langkah-Langkah Pengembangan ADDIE	7
2.2	Langkah-Langkah Pengembangan 4D	8
2.3	Rancangan Produk	30
4.1	Rancangan Awal <i>E-Book</i> Media Pembelajaran	48
4.2	Grafik Hasil Prosentase Penilaian Ahli Aspek Kelayakan Materi	60
4.3	Grafik Hasil Prosentase Penilaian Ahli Aspek Kelayakan Penyajian	63
4.4	Grafik Hasil Prosentase Penilaian Ahli Aspek Kelayakan Kebahasaan	66
4.5	Grafik Hasil Prosentase Penilaian Ahli Aspek Kelayakan Kegrafikan	70
4.6	Grafik Hasil Prosentase Penilaian Ahli Berdasarkan Standar Kelayakan Buku Teks Menurut BSNP	72
4.7	Grafik Kelayakan Media Pembelajaran <i>E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design</i>	73
4.8	Grafik Hasil Prosentase Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kelayakan Materi	76
4.9	Grafik Hasil Prosentase Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kelayakan Penyajian	79
4.10	Grafik Hasil Prosentase Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kelayakan Kebahasaan	81
4.11	Grafik Hasil Prosentase Uji Coba Kelompok Kecil Aspek Kelayakan Kegrafikan	84
4.12	Grafik Hasil Prosentase Uji Coba Kelompok Kecil Berdasarkan Standar Kelayakan Buku Teks Menurut BSNP	85
4.13	Grafik Uji Coba Kelompok Kecil Media Pembelajaran <i>E-Book Basic Knowledge Of Accessories Design</i>	87

DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul Lampiran	Halaman
1	Surat Permohonan Uji Validitas	97
2	Surat Pernyataan Uji Validitas	98
3	Surat Permohonan Panelis	99
4	Instrumen Penelitian Kelayakan Media Pembelajaran <i>E-Book</i>	103
5	Data Hasil Uji Coba Kelompok Kecil pada Google Form	123
7	Produk Final	125
8	Daftar Riwayat Hidup	126

