

**PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DALAM
MATERI PEMBELAJARAN AKTIVITAS RITMIK (SENAM
IRAMA) PADA SISWA KELAS XI SMA 11 KOTA BEKASI**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Muhammad Ikhsanullah

1601618039

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Jasmani**



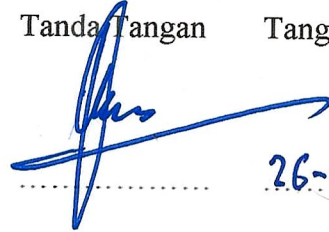

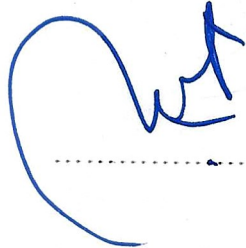

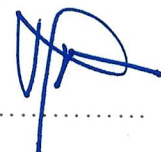
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI

FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGA

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I Drs. Mustafa Masyhur .M.Pd NIP. 196201051988031001			26-01-2024
Pembimbing II Dr. Wahyuningtyas Puspitorini, M.Kes., AIFO NIP. 197205222006042001			29-01-2024
Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
1. Dr. Oman Unju Subandi. M.Pd NIP. 196311061989031001	Ketua		26-01-2024
2. Dr. Iwan Setiawan. M.Pd NIP. 19730818200501100	Sekretaris		29-01-2024
3. Drs. Mustafa Masyhur, M.Pd NIP. 196201051988031001	Anggota		26-01-2024
4. Dr. Wahyuningtyas Puspitorini, M.Kes, AIFO NIP. 197205222006042001	Anggota		29-01-2024
5. Dr. Sujarwo. M.Pd NIP. 197604252003121001	Anggota		26-01-2024

Tanggal Lulus :

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 24 Januari 2024

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Ikhsanullah

1601618039



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Ikhsanullah
NIM : 1601618039
Fakultas/Prodi : Ilmu Keolahragaan/Pendidikan jasmani
Alamat email : mikhsanullah4@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DALAM MATERI PEMBELAJARAN AKTIVITAS
RITMIK (SENAM IRAMA) PADA SISWA KELAS XI SMA 11 KOTA BEKASI

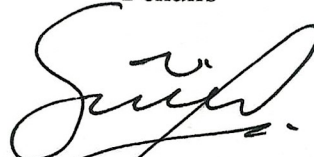
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 02 Februari 2024

Penulis


(Muhammad Ikhsanullah)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil alamin puji syukur panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala karena atas berkat rahmat dan karunia-nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul, penerapan model *project based learning* dalam materi pembelajaran aktivitas ritmik (senam irama) pada siswa kelas XI SMAN 11 Kota Bekasi. penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan program studi pendidikan jasmani fakultas ilmu keolahragaan Universitas Negeri Jakarta. peneliti menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini sangatlah sulit bagi peneliti untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini. Dengan rasa hormat peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada Bapak Dr. Johansyah Lubis M.Pd selaku dekan FIK UNJ, Bapak Dr. Iwan Setiawan, M.Pd selaku ketua program studi pendidikan jasmani, dan sekaligus selaku pembimbing akademik peneliti. Bapak Drs. Mustafa Masyhur, M.Pd selaku pembimbing 1, Ibu .Dr. Wahyuningtyas Puspitorini, S.Pd, M.Kes, AIFO selaku pembimbing 2 yang membantu dalam membimbing pembuatan skripsi ini. seluruh dosen dan staf program pendidikan jasmani yang telah memberikan berbagai ilmu kepada peneliti dan membantu peneliti dalam proses administrasi selama mengikuti pendidikan. serta kepada orang tua yang telah mendidik dan selalu mendukung masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini sehingga kritik dan saran yang dapat membangun skripsi ini menggunakan

melengkapi kekurangan dan penulisan skripsi ini sangat diharapkan dari rekan pembaca.

Akhir kata peneliti berharap semoga Allah Subhanahu Wa Ta'ala senantiasa membalas segala kebaikan dan kemurahan hati dan selalu memberikan Taufik dan hidayahnya kepada semua pihak yang telah membantu semoga skripsi ini membawa manfaat bagi diri peneliti dan pengembangan ilmu pengetahuan keolahragaan

Jakarta, 27 Desember 2023

Peneliti

Muhammad Ikhsanullah

1601618039

KATA PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillah segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang meridhoi serta mengabulkan segala do'a, karena hanya atas izin, rahmat dan karunia-Nya lah skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan rasa syukur dan bahagia peneliti persembahkan rasa terimakasih untuk keluarga dan teman-teman seperjuangan peneliti, yang telah membantu dalam segala hal sehingga dapat menyelesaikan studi di kampus tercinta. Alhamdulillah peneliti selalu dipertemukan dengan lingkungan dan teman-teman yang baik. Lingkungan dan teman-teman yang selalu bisa menghidupkan suasana di saat semangat ini mulai redup, menemani saat susah dan saat senang, dan selalu mengajak kedalam kebaikan. Izinkan peneliti mengucapkan kata terimakasih kepada:

1. Ummi dan Bapak yang merupakan penyemangat bagi peneliti. Tidak henti peneliti termotivasi untuk bisa membanggakan mereka, sosok yang selalu mendoakan peneliti, sehingga peneliti bisa segera menyelesaikan kewajiban studi yang peneliti tempuh. Ummi dan bapak yang telah banyak memberi dukungan semenjak peneliti lahir hingga detik ini. Sekarang, sudah saatnya bagi peneliti menyelesaikan apa yang telah peneliti mulai, serta membalas semua pengorbanan dan kasih peneliting yang telah Ummi, Bapak dan keluarga peneliti berikan.
2. Ka rina, Ka nisa, Mas Ridwan, Dan Ade rizki, yang telah memberikan support terbaiknya dalam bentuk apapun

3. Teman-teman penjas 2018 yang sudah kebersamai dari awal masuk perkuliahan hingga lulus.
4. Teman-teman seperjuangan yang telah kebersamai dan saling menguatkan dalam menjalankan amanah saat di KOP Handball, Karisma FIK, dan BEM tingkat Prodi, Fakultas, Hingga Universitas
5. Terimakasih kepada tim solid dalam segala hal dan kebiakan, Kesayangan Allah dan FIK 1407. Sehingga diri ini masih bisa tetap terjaga dalam kebaikan dan mampu mengembangkan peran sebagai insan terbaik.
6. Terima kasih kepada teman-teman Baadil Mufid 40.14, yang selalu siap dan sigap dalam segala hal, serta senantiasa membantu menjaga dan menguatkan di saat letihnya dalam beramanah. Mohon maaf sudah banyak merepotkan.
7. Squad UPA dan MUA yang selalu senantiasa menjaga ruhiyah ini tetap terjaga dengan baik
8. Terima kasih kepada seluruh anggota tim Adkesma BEM UNJ 2022 yang telah kebersamai dalam menyelesaikan amanah, Dandi, Alifia, Meli, Adiba, Wildan, Bunga, Balqiz, Myse, Adit, Nabil, Wili, Karin, Nabil B, Zahra, Fany, Mahdiya, Nurul, Naufal, Nadiya. dan teman-teman TPM yang belum bisa peneliti sebutkan satu persatu.

Peneliti sangat sangat bersyukur disaat proses akhir dalam menyelesaikan studi, peneliti dikumpulkan dengan kalian. Proses kita setelah ini masih sangat panjang, dan peneliti harap kita tidak akan pernah lupa bahwa kita pernah saling menguatkan, dan akan selalu saling menguatkan. Semoga kita dapat memberi banyak manfaat di manapun kita berada

**PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DALAM MATERI
PEMBELAJARAN AKTIVITAS RITMIK (SENAM IRAMA) PADA
SISWA KELAS XI SMAN 11 KOTA BEKASI**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penerapan model *project based learning* dalam materi pembelajaran aktivitas ritmik (senam irama) pada siswa kelas XI SMA 11 Kota Bekasi. Penelitian ini berjenis penelitian tindakan kelas, dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sampel pada penelitian ini adalah siswa kelas XI SMA 11 Kota Bekasi berjumlah 36 Orang. Penelitian dilakukan dalam dua kali siklus yaitu Siklus I dimulai dengan tahap perencanaan, pelaksanaan, dan refleksi. Lalu Siklus II dengan mengaitkan hasil Tahap I. Penilaian dilakukan ketika siswa memulai pengerjaan proyek. mulai dari tahapan perencanaan, pelaksanaan, dan pengumpulan/penampilan proyek. Sebelum melakukan pengambilan nilai, siswa diminta untuk memperhatikan materi yg di sampaikan oleh peneliti dan melakukan diskusi kelompok. Hasil penelitian menunjukkan bahwa di awal siswa antusias terhadap proyek membuat gerakan aktivitas ritmik (senam irama). siswa merasa bahwa mereka mampu bertanggung jawab atas proyeknya sendiri dan sangat menyenangkan belajar sambil praktik. Saat metode PjBL ini diterapkan, siswa terlihat lebih aktif dan antusias serta rasa ingin tahu mereka bertambah besar. Namun, sisi lain dari metode PjBL ini pada saat pembagian kelompok ada beberapa siswa yang kurang aktif dalam kerja kelompok dan masih memilih teman. Peran pengajar dalam metode PjBL tidak hanya menjadi fasilitator tetapi juga membimbing dan mengarahkan siswa dalam proses penyelesaian permasalahan yang dihadapi dengan menyeluruh.

**APPLICATION OF THE MODEL PROJECT BASED LEARNING IN
LEARNING MATERIAL ON RHYTHMIC ACTIVITIES (RHYTHMIC
GYMNASTICS) IN CLASS XI STUDENTS OF SMAN 11 BEKASI CITY**

ABSTRACT

This research aims to analyze the application of the model *project based learning* in rhythmic activist learning material (rhythmic gymnastics) for class XI students at SMA 11 Bekasi City. This research is a classroom action research type, with data collection techniques in the form of observation, interviews and documentation. The sample in this study was 36 students of class XI SMA 11 Bekasi City. The research was carried out in two cycles, namely Cycle I starting with the planning, implementation and reflection stages. Then Cycle II links the results of Phase I. Assessment is carried out when students start working on the project. starting from the planning, implementation and project collection/display stages. Before taking grades, students were asked to pay attention to the material presented by the researcher and conduct group discussions. The research results showed that at the beginning the students were enthusiastic about the project of making rhythmic activity movements (rhythmic gymnastics). students feel that they are able to take responsibility for their own projects and it is fun to learn by doing. When the PjBL method is implemented, students look more active and enthusiastic and their curiosity increases. However, the other side of the PjBL method is that when dividing into groups there are some students who are less active in group work and still choose friends. The role of the teacher in the PjBL method is not only to be a facilitator but also to guide and direct students in the process of solving the problems they face thoroughly

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
KATA PERSEMBAHAN	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Pembatasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Kegunaan Hasil Penelitian	6
BAB II	7
KAJIAN TEORITIK	7
A. Konsep Penelitian Tindakan.....	7
1. Pengertian Penelitian Tindakan Kelas.....	7
2. Karakteristik Penelitian Tindakan Kelas	9
3. Jenis-Jenis Penelitian Tindakan Kelas.....	11
4. Tujuan Penelitian Tindakan Kelas.....	12

Tujuan penelitian tindakan kelas (Warso, 2021), antara lain :.....	12
5. Prinsip Penelitian Tindakan Kelas	13
B. Konsep Model Tindakan	14
C. Kerangka Teori.....	20
1. Pengertian Project Based Learning (PjBL)	20
2. Ciri – ciri Project Based Learning (PjBL).....	22
3. Tahapan Model Project Based Learning (PjBL)	24
4. Tujuan model Project Based Learning (PjBL)	28
1. Hakikat Pembelajaran	30
2. Hakikat Karakteristik Siswa Kelas XI.....	39
BAB III.....	42
METODOLOGI PENELITIAN	42
A. Tujuan Penelitian.....	42
B. Tempat dan Waktu Penelitian	42
C. Prosedur Penelitian Tindakan.....	42
E. Teknik Pengumpulan Data	49
BAB IV	55
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
A. Deskripsi Hasil Penelitian	55
B. Pembahasan	68
C. Keterbatasan Penelitian	91

BAB V	92
KESIMPULAN DAN SARAN	92
A. Kesimpulan.....	92
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN	99
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	133



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Sintaks Model Project Based Learning (PjBL).....	25
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Pengamatan Proyek.....	50
Tabel 3. 2 Uji Validitas Instrumen Penilaian Instrumen.....	53
Tabel 4.1 Hasil Monitoring Perencanaan Project Based Learning	63
Tabel 4.2 Hasil Monitoring Perancangan Project Based Learning	64
Tabel 4.3 Hasil Monitoring Pelaksanaan Project Based Learning.....	65
Tabel 4.4 Distribusi Hasil Penilaian kelompok pada siklus I	69
Tabel 4.5 Hasil Evaluasi Produk Pembuatan Gerakan Dan Video Aktivitas Ritmik (Senam Irama).....	69
Tabel 4.6 Distribusi Hasil Penilaian Siswa pada siklus I.....	72
Tabel 4.7 Hasil Evaluasi Siswa Pada Pembuatan Proyek Gerakan Dan Video Aktivitas Ritmik (Senam Irama).....	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Siklus PTK Menurut Kemmis & McTaggart	44
Gambar 4.1 Histogram Hasil Penelitian Siklus I	73



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penelitian	99
Lampiran 2 Surat Observasi	100
Lampiran 3 Rancangan Pelaksanaan Pengajaran	101
Lampiran 4 Lembar Proyek Siswa	110
Lampiran 5 PPT Materi Aktivis Ritmik (Senam Irama)	120
Lampiran 6 Dokumentasi	129
Lampiran 7 Daftar Riwayat Hidup	133

