

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة تنتمي إلى عائلة اللغات السامية وترتبط بالعبرية. اللغة العربية لها لهجات مختلفة في كل قبيلة عربية وشهدت تطورات مختلفة بمرور الزمن، حتى جاء الإسلام ونزول القرآن. واتفقت القبائل العربية ان لغة القرآن هي اللغة الفصحى في الجزيرة العربية. اللغة العربية هي الوسيلة الاتصالية مهمة بين الناس لإبلاغ الأفكار والتجارب بسهولة ويستطيع الناس أن يفهموا المعارف و العلوم التواصل فيما بينهم.

و درس اللغة العربية تحت وزارة لشؤون الدينية التي يجيب الطالب يدرسها في المدارس من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الثانوية. و في مستوى المدرسة الثانوية، يدرس الطالب اللغة العربية بهدف أن يتقن الطالب نظام الصوت وبنية اللغة العربية جيداً، ويتمكن الطالب أن يستخدم اللغة العربية اتصاليا في تعبير الفكرة والخبرة بسهولة، ويفهم الطلاب محتويات اللغة العربية من الجوانب الثقافة والعادة^١. و أهداف تعلم اللغة العربية تشمل على : (١) إتقان عناصر اللغة التي تمتلكها اللغة العربية، وهي جوانب الصوت، والمفردات والعبارات، والبنية.

(٢) استخدام اللغة العربية في الاتصال الفعال. (٣) فهم الثقافة العربية سواء في شكل الأفكار أو العادات أو الأخلاق أو الفنون^٢. هناك شيء مشترك بين الرأيين أن تعلم اللغة العربية يهدف

¹ Abdurrahman Al-Fauzan, "Durus Al-Daurat al-Tadribiyah Li Mua" Allimi al-Lugah al-Arabiyyah Li Ghairi al-Natihiqin Biha (al-Janib al-Nazhari)" (2004).

² Ahmad Muradi, "Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) Di Indonesia," *Jurnal Al-Maqayis* 1, no. 1 (2014).

إلى إتقان الطلاب لنظام الصوت وبنية اللغة العربية حتى يستطيع الطلاب لإبلاغ أفكارهم ومعاناتهم بسهولة و لديهم فهم للثقافة والعادات العربية أيضا.

إن تعلم اللغة هو متسلسل يتكون من مهارتين. الأولى ، المهارة الإنتاجية وهي العملية التي تحدث في نفس المتحدث و تنتج رموز لغة مفيدة وله معنى^٣. بالإضافة إلى ذلك، أن المهارة الإنتاجية هي المهارة على استخدام اللغة كأداة اتصال شفهيًا وكتابيًا^٤. فإن المهارة الإنتاجية هي المهارة اللغوية المستخدمة لنقل المعلومات أو الأفكار شفهيًا وكتابيًا^٥. و من الآراء السابقة أن المهارة الإنتاجية تبدأ برموز لغوية مترجمة إلى لغة الاتصال وتستخدم لنقل المعلومات أو الأفكار شفهيًا أو كتابيًا. و ما يُعتبر من المهارة الإنتاجية فهي مهارة الكتابة و مهارة الكلام^٦.

الثانية، المهارة الاستقبالية هي المهارة التي يفعلها المستمع الذي يستقبل رموزًا لغوية ذات معنى ومفيدة ينقلها المتحدث من خلال الأدوات النطقية ويتم تلقيها من خلال الأدوات الاستماعية^٧. و إن المهارة الاستقبالية هي المهارة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة^٨. و تشمل المهارة الاستقبالية هي المهارات اللغوية التي تُستخدم لفهم المعلومات التي ينقلها الآخرون من

³ Farhatul Atiqoh, "TEKNIK MAUDHU' USBU'IY SEBAGAI ALTERNATIF UNTUK MENINGKATKAN PENGUSAAN KETERAMPILAN RESEPTIF DAN PRODUKTIF BAHASA ARAB," *International Conference of Students on Arabic Language* 2, no. 0 (2018), accessed August 18, 2023, <http://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/view/196>.

⁴ Risvia Vahrotun Nisa', "PERANAN MADRASAH DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BAHASA ARAB SEBAGAI BAHASA INTERNASIONAL," *An Nabighoh* 19, no. 2 (January 1, 2018)

⁵ Miftachul Taubah, "Maharah Dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Studi Arab* 10, no. 1 (June 29, 2019)

⁶ Miftachul Taubah and Ilzam Dhaifi, "Reseptif Dan Produktif Dalam Bahasa Arab," *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (2020)

⁷ Atiqoh, "TEKNIK MAUDHU' USBU'IY SEBAGAI ALTERNATIF UNTUK MENINGKATKAN PENGUSAAN KETERAMPILAN RESEPTIF DAN PRODUKTIF BAHASA ARAB."

⁸ Nisa', "PERANAN MADRASAH DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BAHASA ARAB SEBAGAI BAHASA INTERNASIONAL."

خلال الشفهية والمكتوبة^٩. بحيث تتضمن المهارة الاستقبالية تلقي رموز اللغة من خلال الحواس الخمس و معالجتها إلى معلومات مفهومة للمستمع. و ما يُعتبر من المهارة الاستقبالية فهي مهارة الإستماع و مهارة القراءة^{١٠}.

و إن مهارة القراءة هي المهارة اللغوية التي يمتلكها الشخص في القراءة نصوص وفهم معانيها بإتقان ودقة وطلاقة^{١١} حتى يمكن كاتب أن يواصل رسالته إلى القارئ و يستطيع القارئ أن يفهم المعنى بفهم صحيح ودقيق. و إن الهدف من تعلم مهارة القراءة هو تدريب الطالب ليكون ماهر و فاضح في فهم القراءة^{١٢}.

هناك المشكلات كثيرة التي يواجهها الطالب عند تعلم مهارة القراءة. تشمل صعوبات

الطلاب ما يلي: (١) قلة اهتمام الطلاب بقراءة النصوص باللغة العربية^{١٣}؛ (٢) الطلاب يواجهون صعوبة في نطق وتمييز حروف الهجائية^{١٤}؛ (٣) قلة المفردات التي يمتلكها الطلاب^{١٥}

فإن المشكلات في مهارة القراءة تشمل على: (١) عدم حماسة الطالب على القراءة

(خاصة في قراءة النصوص العربية)، (٢) عند تعلم اللغة العربية يشعر الطالب بالخوف

⁹ Taubah, "Maharah Dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab."

¹⁰ Taubah and Dhaifi, "Reseptif Dan Produktif Dalam Bahasa Arab."

¹¹ Anwar Abd Rahman, "KETERAMPILAN MEMBACA DAN TEKNIK PENGEMBANGANNYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *Diwan : Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 3, no. 2 (2017)

¹² Dian Febrianingsih, "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 2, no. 2 (June 27, 2021)

¹³ Yuniarti Amalia Wahdah, "Faktor-Faktor Kesulitan Siswa Dalam Membaca Teks Bahasa Arab," *Alsuniyat: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab* 1, no. 1 (2018)

¹⁴ NURHIDAYAH BAHAR, "ANALISIS KESULITAN MEMBACA TEKS BERBAHASA ARAB DI MAN 1 SINJAI (Studi Deskriptif Siswa Kelas X MAN 1 Sinjai)" (2023).

¹⁵ Anwar Sadat, Ayu Indriani, and Dewi Masitha, "Problematika Pembelajaran Kemampuan Membaca Teks Bahasa Pada Siswa MAN 2 Kota Bima," *Edu Sociata: Jurnal Pendidikan Sosiologi* 5, no. 2 (2022): 77–85.

لأنهم يشعرون بالعجز ، (٣) و في تعليم اللغة العربية يدرّب الطالب أكثر للقيام بتمارين الكتابة وحفظ الكلمات أو القواعد العربية^{١٦}.

كان الدافع لتعلم اللغة العربية ضعيفا وهو المشكلة الرئيسية التي تحدث في كثير في العملية التعليمية في أي مادة^{١٧}. و إن دور المعلم في تقديم الوسيلة التعليمية كان لم يحمس الطلاب لتعلم حتى الآن و هذا هو سبب في انخفاض نتائج الطلاب في تعلم اللغة العربية^{١٨}. و الدافع هو العامل الذي يأتي من داخل الطالب (الداخلي) والذي يؤثر أيضًا على نتائج التعلم وهو دافع التعلم. لأنه يقيد على نتائج تعلم الطالب بشكل عام تتأثر بعاملين، وهما بعالم الداخلي و العامل الخارجي^{١٩}. و إن الطلاب الذين لديهم دافع عالٍ من العوامل الداخلية والخارجية سيستطيعون ان يحلوا المشكلة التي يواجهونها لحصول على نتائج تعليمية جيدة^{٢٠}. و من البحوث التي يبحث عن تطوير الوسيلة التعليمية لمهارة القراءة العربية هو فتمواتي تطورت الوسيلة التعليمية *arabic hole* قائمة على بصري لمهارة القراءة. و نتيجة البحث تدل على أن وسيلة *arabic hole* تستطيع أن ترفع دافع الطلاب و حماسهم للدراسة و

¹⁶ Fredina Fransiska and Zaim Elmubarok, "Efektivitas Metode Reading Guide Terhadap Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas Xi Ips Man Demak," *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 4, no. 1 (2015).

¹⁷ Abdallah Hussein El-Omari and Hussein Mohammad Bataineh, "Problems of Learning Arabic by Non-Arabic Speaking Children: Diagnosis and Treatment," *Journal of Language Teaching and Research* 9, no. 5 (2018)

¹⁸ YuliAnti YuliAnti, "PENGUNAAN MEDIA KOMIK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN QIROAH (PENELITIAN TINDAKAN KELAS TERHADAP SANTRI DI MTs NURUL IMAN ULU GEDONG 2018)," *JURNAL PENGGUNAAN MEDIA KOMIK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN QIROAH (PENELITIAN TINDAKAN KELAS TERHADAP SANTRI DI MTs NURUL IMAN ULU GEDONG 2018)* (n.d.).

¹⁹ Sunarti Rahman, "PENTINGNYA MOTIVASI BELAJAR DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR," *PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN DASAR*, no. 0 (January 22, 2022), accessed July 22, 2023, <https://ejournal.pps.ung.ac.id/index.php/PSNPD/article/view/1076>.

²⁰ Anna Sharah and Ida Bagus Made Astawa, "PENGARUH MOTIVASI DAN KEBIASAAN BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR GEOGRAFI SISWA SMA NEGERI DI KOTA SINGARAJA," *Jurnal Pendidikan Geografi Undiksha* 6, no. 2 (August 31, 2018), accessed July 22, 2023, <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPG/article/view/20684>.

تكون عملية التعليم و التعلم فعالة^{٢١}. ولكن فتمواتي ورزقي لم يتطورا وسيلة اللعبة تقمص أدوار في تدريس مهارة القراءة.

سودارسونو، والآخرون طوروا وسيلة التعلم *Flistabik* (*Flip Story Arabic Book*)

لتعزيز اهتمام الطلاب وتحفيزهم في التعلم وتحسين مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب. يوضح هذا البحث أن كتاب القصة العربية لطلاب الفصل الخامس المدرسة الابتدائية يمكن أن يزيد دافعية الطلاب في تعلم مهارة القراءة باللغة العربية^{٢٢}.

و طورت أوليا وسيلة تعليم القصة المصورة القائمة على باور بوينت لتحسين مهارة القراءة لطلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية المتقين لانكات. بناءً على هذا البحث، من المعروف أن وسيلة تعليم القصة المصورة القائمة على باور بوينت تستطيع أن تزيد تحفيز الطلاب واهتمامهم في تعلم مهارة القراءة العربية في الفصل السابع مدرسة الثانوية المتقين. لكن هذا البحث يقتصر على استخدام باور بوينت وهو ثابت ، وليس متحرك مثل اللعبة^{٢٣}.

و هذا البحث مختلف من البحوث السابقة، يطور هذا البحث وسيلة لعبة تقمص أدوار (*Role Playing game*) لزيادة تحفيز الطالب على تعلم مهارة القراءة باللغة العربية. و وسيلة تعليم بلعبة تقمص أدوار لها قصة مشوق وميزات تفاعلية. الطالب يستطيع ان يكون

²¹ Rizqi Fatmawati, "PENGEMBANGAN MEDIA ARABIC HOLE BERBASIS VISUAL DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH QIRA'AH SISWA KELAS XI MADRASAH ALIYAH AL BAIRUNY SAMBONGDUKUJH JOMBANG TAHUN AJARAN 2019/ 2020," *Al-Lahjah* 2, no. 2 (2019)

²² Sakti Sudarsono and Hasan Busri, "FLISTABIK (FLIP STORY ARABIC BOOK) UNTUK PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MEMBACA BAHASA ARAB SISWA KELAS V MI DI KABUPATEN DEMAK," *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 7, no. 1 (2018)

²³ Jihan Aulia, "Pengembangan Media Gambar Cerita Berbasis PowerPoint dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas VII MTS Swasta Al-Muttaqin Kabupaten Langkat" (skripsi, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2022), accessed July 22, 2023, <http://repository.uinsu.ac.id/18150/>.

شخصاً رئيسياً في اللعبة وإكمال المهام الحالية وفقاً لقصة اللعبة. حتى تمكن الوسيلة التعليمية أن تزيد دافع الطالب في تعلم مهارة القراءة.

و اللعبة الإلكترونية هي التسلية التي تضمن الوسائط المتعددة التي صُنعت مثيرة للاهتمام بحيث يمكن للاعب الحصول على شيء حتى يكون هناك ارتياح في القلب^{٢٤}. و أن لعبة تتكون من مجموعة القواعد التي تبني موقفاً تنافسياً من شخصين إلى عدة أشخاص أو مجموعات من خلال اختيار استراتيجية مبنية لتعظيم قدرات الفرد أو تقليل انتصار الخصم^{٢٥}. و اللعبة هي الأنشطة التي تستخدم للتسلية أو الإرتياح و ولها قواعد بحيث يكون هناك فائزون وخاسرون. إن موقع الفائز يجعل اللاعبين يبذلون قدراتهم لتلبية متطلبات اللعبة^{٢٦}. وبناء على الرأي السابق، إن لعبة تعتمد على الوسائط الإلكترونية تهدف إلى الترفيه وتتكون بالقواعد التي تبني التنافس بين شخصين أو مجموعة التي تهدف لإكمال المهام المطروحة والفوز في اللعبة.

إن تطوير لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing game*) القائمة على تطوير الألعاب الذي يبدأ أن يطلب كثيراً من مجموعات مختلفة، بدءاً من البالغين والمراهقين إلى الأطفال الذين ما زالوا في المدرسة الإبتدائية و حتى الأطفال الذين تقل أعمارهم عن ستة سنوات^{٢٧}.

²⁴ Dhebys Suryani Hormansyah, Ariadi Retno Tri Hayati Ririd, and Dedy Teguh Pribadi, "IMPLEMENTASI FSM (FINITE STATE MACHINE) PADA GAME PERJUANGAN PANGERAN DIPONEGORO," *Jurnal Informatika Polinema* 4, no. 4 (August 1, 2018)

²⁵ Atthariq Atthariq and Dimas Ariandy Putra, "PENENTUAN PERGERAKAN NON-PLAYER CHARACTER MENGGUNAKAN ALGORITMA A* PADA GAME ACTION- ROLE-PLAYING GAME," *Jurnal Infomedia: Teknik Informatika, Multimedia, dan Jaringan* 2, no. 2 (2017), accessed August 28, 2023, <http://e-jurnal.pnl.ac.id/infomedia/article/view/516>.

²⁶ Al Nizar and Siti Hajaroh, "PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN GAME GADGET TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA," *El Midad* 11, no. 2 (December 31, 2019)

²⁷ Ayu Pratiwi and Eka Yusnaldi, "Analisis Pengaruh Game Online terhadap Kegiatan Sosial dan Minat Belajar Peserta Didik Madrasah Ibtidaiyah," *Jurnal Basicedu* 6, no. 3 (April 18, 2022)

و هذه بعض البحوث التي تدل على أثر اللعبة على نتائج التعليم. بحث نورمالاساري

وأخرون قاموا بتطوير الوسيلة التعليمية "BOGASA" (*Board Game Arab Raksasa*) لتعزيز

مهارة قراءة اللغة العربية طلاب المدارس الثانوية. ظهرت نتائج هذا البحث أن الوسيلة

التعليمية "BOGASA" أكثر جاذبية وأفضل من الوسيلة التعليمية السابقة^{٢٨}. و بحث عزيز

قام بتطوير الوسيلة التعليمية باستخدام *Digital Game-Based Learning* كوسيلة لتعلم

قراءة اللغة العربية لصف السابع. و ظهرت نتائج هذا البحث أن الوسيلة *Digital Game-*

Based Learning كانت فعّالة في تحسين نتائج تعلم الطلاب^{٢٩}. ومن بعض هذه البحوث وُجدت

الخلاصة أن الألعاب لها تأثير جيد على تنمية المهارة اللغوية للطلاب.

بناء على بحوث السابقة، ف يريد الباحث أن يبحث في تطوير وسيلة لعبة تكمص

الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

الواحدة بوغور.

ب. تركيز البحث وفرعيته

بناء على الأفكار السابقة في خلفية البحث المذكورة، فتركيز هذا البحث هو تطوير

وسيلة لعبة تكمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة القراءة في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور. تتضمن فرعيته هي:

²⁸ Deby Ayu Noormalasari, Toha Makhshun, and Warsiyah Warsiyah, "Pengembangan Media BOGASA (Board Game Arab Raksasa) Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa SMA," *Al-Fikri: Jurnal Studi dan Penelitian Pendidikan Islam* 6, no. 1 (n.d.)

²⁹ Annas Nur Aziz, "DIGITAL GAME-BASED LEARNING (DGBL) SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MEMBACA BAHASA ARAB KELAS VII" (other, Universitas Negeri Semarang, 2017), accessed January 10, 2024, <http://lib.unnes.ac.id/32087/>.

١. تحليل الاحتياجات لوسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس

مهارة قراءة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

٢. تصميم على نموذج وسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة

قراءة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

٣. تطوير وسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة قراءة اللغة

العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

٤. تنفيذ وسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة القراءة في

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

٥. تقييم وسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة قراءة اللغة

العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

ج. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث

بإضافة الى تركيز البحث و فرعيته. فإن تنظيم المشكلة في هذا البحث وهو "كيف وسيلة

لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة القراءة في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور؟. وأسئلة البحث كالتالية:

١. كيف تحليل الاحتياجات لوسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في

تدريس مهارة قراءة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة

بوغور؟

٢. كيف تصميم على نموذج وسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس

مهارة قراءة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور؟

٣. كيف تطوير وسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة قراءة

اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور؟

٤. كيف تنفيذ وسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة القراءة

في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور؟

٥. كيف تقييم وسيلة لعبة تقمص الأدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة قراءة

اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور؟

د. أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى عدة أهداف وهي :

(١) لمعرفة تحليل الاحتياجات لوسيلة لعبة تقمص أدوار (*Role Playing Game*) في

تدريس مهارة قراءة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة

بوغور.

(٢) لمعرفة تصميم على نموذج وسيلة لعبة تقمص أدوار (*Role Playing Game*) في

تدريس مهارة قراءة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة

بوغور.

(٣) لمعرفة تطوير وسيلة لعبة تقمص أدوار (*Role Playing Game*) في تدريس مهارة قراءة

اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

١٠

(٤) لمعرفة تنفيذ وسيلة لعبة تقمص أدوار (ROLE PLAYING GAME) في تدريس مهارة

القراءة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

(٥) لمعرفة تقييم وسيلة لعبة تقمص أدوار (Role Playing Game) في تدريس مهارة قراءة

اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

هـ. فوائد البحث

لعل أن يكون هذا البحث نافعا ومفيدا، عسى أن يكون هذا البحث :

١. زيادة دافع و حماس الطالب لممارسة مهارة القراءة باللغة العربية

٢. يمكن الوسيلة أن تكون اختيار بديل لتعلم مهارة قراءة العربية المبتكرة

٣. يُرجى من هذا البحث ان يكون مدخلا و مسهم في تحسين نتائج تعلم الطلاب في الفصل

الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بوغور.

