

**PENGEMBANGAN MEDIA FILM ANIMASI BERBASIS APLIKASI *TOONTASTIC*
DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Oleh:

Rizky Mulia Ananda

1107618153

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

**PENGEMBANGAN MEDIA FILM ANIMASI BERBASIS APLIKASI
TOONTASTIC DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK SISWA KELAS II
SEKOLAH DASAR**

(2024)

Rizky Mulia Ananda

ABSTRAK

Abstrak: Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan (R&D) dengan menggunakan model pengembangan 4-D yang terdiri dari empat tahap yaitu pendefinisian (*Define*), perancangan (*Design*), pengembangan (*Development*), dan penyebaran (*Disseminate*). Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan dan mengetahui kelayakan film animasi berbasis aplikasi *toontastic* dalam pembelajaran menyimak siswa kelas II sekolah dasar. Instrumen dan teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan wawancara, angket, dan latihan soal kemampuan menyimak. Hasil yang diperoleh dari penelitian ini menunjukkan bahwa media yang dikembangkan sangat valid dan layak digunakan dalam pembelajaran menyimak siswa kelas II Sekolah Dasar.

Kata Kunci: *Film animasi, Aplikasi Toontastic, Pembelajaran menyimak*

**DEVELOPMENT OF ANIMATED FILM MEDIA BASED ON THE
TOONTASTIC APPLICATION IN LISTENING LEARNING FOR CLASS II
ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

(2024)

Rizky Mulia Ananda

ABSTRACT

Abstract: *This research is research and development (R&D) using a 4-D development model which consists of four stages, namely define, design, development and disseminate. The purpose of this research is to develop and determine the feasibility of an animated film based on the toontastic application in listening learning for second grade elementary school students. Instruments and data collection techniques in this research used interviews, questionnaires and exercises on listening skills. The results obtained from this research indicate that it is very valid and suitable for use in listening learning for second grade elementary school students.*

Keywords: *Animated film, Toontastic app, Listening learning*

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Pengembangan Media Film Animasi Berbasis Aplikasi
Toontastic dalam Pembelajaran Menyenik Siswa Kelas II
Sekolah Dasar
Nama Mahasiswa : Rizky Mulia Ananda
Nomor Registrasi : 1107618153
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Tanggal Sidang : 16 Januari 2024

Pembimbing I

Dr. Gusti Yarmi, M.Pd.
NIP. 196708211993032014

Pembimbing II

Prof. Dr. Ika Lestari, S.Pd., M.Si.
NIP. 198402272008122003

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Penanggung Jawab)*		05/02/2024
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung Jawab)**		05/02/2024
Taofik, M.Pd (Ketua Penguji)***		22/01/2024
Petrus Paulus Mbette Suhendro, S.T., M.Pd (Penguji 1)****		22 Januari 2024
Yustia Suntari, M.Pd (Penguji 2)****		26/01/2024

Catatan:

* Dekan FIP

** Wakil Dekan 1

*** Ketua Penguji

**** Dosen Penguji Selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Rizky Mulia Ananda
NIM : 1107618153
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Pengembangan Media Film Animasi Berbasis Aplikasi *Toontastic* dalam Pembelajaran Menyimak Siswa Kelas II Sekolah Dasar" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Agustus 2022 sampai dengan bulan September 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan merupakan terjemahan atau karya tulis orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang muncul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 16 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



Rizky Mulia Ananda

NIM. 1107618153

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rizky Mulia Ananda
NIM : 1107618153
Fakultas/Prodi : FIP / Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat email : anandaakym@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Film Animasi Berbasis Aplikasi
Toontastic dalam Pembelajaran Menyimak Siswa
Kelas II Sekolah Dasar

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Februari 2024

Penulis

(Rizky Mulia Ananda)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Angin tidak berhembus untuk menggoyangkan pepohonan, melainkan menguji kekuatan akarnya.”

-Ali bin Abi Thalib-

“Raihlah ilmu dan untuk meraih ilmu belajarlah tenang dan sabar.”

-Umar bin Khattab-

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam bersama telah diselesaikannya Skripsi ini peneliti mempersembahkannya kepada:

1. Keluarga besar peneliti yang telah senantiasa membantu dan memberikan dukungan kepada peneliti dalam menyelesaikan Skripsi ini.
2. Teman-teman peneliti pada Program Studi PGSD FIP UNJ yang telah banyak memberi masukan, arahan, dan semangat hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan anugerah dan nikmat sehat kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Film Animasi Berbasis Aplikasi *Toontastic* dalam Pembelajaran Menyimak Siswa Kelas II Sekolah Dasar”. terselesaikannya penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

Pertama, kepada Ibu Dr. Gusti Yarmi, M. Pd dan Prof. Dr. Ika Lestari, S.Pd., M, Si., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak saran dan masukan, dan motivasi kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.

Kedua, Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd., selaku Dekan FIP Universitas Negeri Jakarta. Dr. Wirda Hanim, M.Psi., selaku wakil Dekan FIP Universitas Negeri Jakarta. Dr. Gusti Yarmi, M.Pd., selaku Ketua Program Studi PGSD yang telah memberikan kesempatan bagi peneliti untuk melakukan penelitian ini.

Ketiga, kepada Bapak Drs. Adi Putra, M.Pd. selaku pembimbing akademi dan seluruh dosen PGSD FIP UNJ, yang telah memberikan banyak pengetahuan selama penulis menimba pendidikan di PGSD FIP UNJ.

Keempat, kepada Kepala Sekolah, Guru, dan Peserta Didik di SDN Pondok Labu 11, Jakarta Selatan yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada peneliti untuk melakukan penelitian.

Kelima, kepada orangtua penulis, Bapak Muhamad dan Ibu Aliyah yang telah mendoakan dan mendukung penulis agar penulis dapat menyelesaikan pendidikan ini.

Keenam, kepada adik-adik penulis, Syalwa dan Dinarra yang telah memberikan doa, dukungan, dan perhatian kepada penulis.

Ketujuh, kepada Agung. R yang selalu memberikan dukungan dan perhatian, serta menjadi penyemangat bagi penulis.

Kedelapan, kepada teman-teman seperjuangan PGSD 2018 yang telah memberikan dukungan dan menjadi penyemangat serta menjadi teman berdiskusi bagi penulis.

Kesembilan, kepada diri sendiri yang selama ini telah berjuang, berusaha, berdoa, dan pantang menyerah. Penulis ucapkan terima kasih kepada diri sendiri atas segala perjuangannya.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka kritik dan saran yang membangun peneliti harapkan untuk perbaikan selanjutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi civitas akademika Universitas Negeri Jakarta. Terima kasih.

Jakarta, 16 Januari 2024

Rizky Mulia ananda



DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PENGESHAAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Perumusan Masalah	6
E. Kegunaan Hasil Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORETIK.....	8
A. Pembelajaran Menyimak.....	8
1. Pengertian pembelajaran menyimak.....	8
2. Sintaks pembelajaran menyimak	9
3. Tujuan pembelajaran menyimak.....	10
4. Jenis-jenis menyimak.....	11
5. Kemampuan menyimak bagi siswa sekolah dasar	13
6. Indikator keberhasilan menyimak	14
B. Cerita Anak	15
C. Karakteristik Siswa Kelas II Sekolah Dasar.....	18

D. Media Pembelajaran Menyimak SD	20
E. Film Animasi Berbasis Aplikasi <i>Toontastic</i>	22
F. Media Film Animasi berbasis <i>Toontastic</i> dalam Pembelajaran Menyimak Cerita Dongeng.....	33
G. Hasil Penelitian yang Relevan.....	33
H. Kerangka Konsep Pengembangan	36
I. Rancangan Model	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
A. Tujuan Penelitian	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian	41
C. Pendekatan dan Metode Penelitian	41
D. Prosedur Pengembangan	42
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	44
F. Teknik Analisis Data.....	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	57
A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan	57
B. Nama Produk	69
C. Karakteristik Produk	69
D. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	70
E. Pembahasan	70
F. Keterbatasan Penelitian	74
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	75
A. Kesimpulan	75
B. Implikasi	76
C. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN.....	83

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Dasar dan Indikator Pembelajaran Menyimak.....	15
Tabel 2.2 Perumusan tujuan pembelajaran	32
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Analisis Kebutuhan Guru	45
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Analisis Kebutuhan Siswa	45
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Media	47
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi	48
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Bahasa	50
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Respon <i>One to One</i>	51
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Instrumen Respon <i>Small Group</i> dan <i>Field Test</i>	53
Tabel 3.8 Presentase Kelayakan	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konsep Pengembangan	38
Gambar 2.2 Flowchart Film Animasi	39
Gambar 3.1 Pengembangan Model 4D	42
Gambar 4.1 Proses pembuatan latar film animasi	59
Gambar 4.2 Proses pembuatan karakter film animasi	60
Gambar 4.3 Proses perekaman suara	61
Gambar 4.4 Proses pemberian <i>sound effect</i>	61
Gambar 4.5 Proses <i>editing</i>	62
Gambar 4.6 Proses <i>final rendering</i>	62
Gambar 4.7 Sebelum revisi latar hutan.....	62
Gambar 4.8 Sesudah revisi latar hutan.....	63
Gambar 4.9 Sebelum revisi tujuan pembelajaran dan materi dongeng ...	64
Gambar 4.10 Sesudah revisi tujuan pembelajaran dan materi dongeng .	65
Gambar 4.11 Sebelum revisi struktur kalimat	66
Gambar 4.12 Sesudah revisi struktur kalimat	66
Gambar 4.13 Sebelum revisi diksi kalimat	66
Gambar 4.14 Sesudah revisi diksi kalimat	67

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	83
Lampiran 2. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	84
Lampiran 3. Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Guru.....	85
Lampiran 4. Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Peserta Didik	89
Lampiran 5. Hasil Penilaian Ahli Media.....	91
Lampiran 6. Hasil Penilaian Ahli Materi	95
Lampiran 7. Hasil Penilaian Ahli Bahasa	99
Lampiran 8. Surat Keterangan Validasi Ahli Materi dan Bahasa.....	103
Lampiran 9. Instrumen Uji Coba <i>One to One</i>	104
Lampiran 10. Instrumen Uji Coba <i>Small Group</i>	108
Lampiran 11. Instrumen Uji Coba <i>Field Test</i>	112
Lampiran 12. Dokumentasi Kegiatan Penelitian	116
Lampiran 13. <i>Storyline</i> Film Animasi.....	117
Lampiran 14. <i>Storyboard</i> Film Animasi.....	120
Lampiran 15. Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media	128
Lampiran 16. Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Materi	129
Lampiran 17. Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Bahasa	130
Lampiran 18. Rekapitulasi Hasil Uji Coba <i>One to One</i>	131
Lampiran 19. Rekapitulasi Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	132
Lampiran 20. Rekapitulasi Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	133
Lampiran 21. Hasil Kemampuan Menyimak Peserta Didik	134