

# BAB I PENDAHULUAN

## A. Latar Belakang

Pendidikan bahasa Jepang menjadi jenjang program studi pendidikan di beberapa perguruan tinggi yang ada di Indonesia salah satunya Universitas Negeri Jakarta. Mahasiswa program studi pendidikan bahasa Jepang mempelajari berbagai keterampilan berbahasa. Adapun keterampilan berbahasa yang dipelajari antara lain kemahiran dalam mendengar, berbicara, membaca dan menulis. Keterampilan menulis dalam bahasa Jepang di program studi pendidikan bahasa Jepang dipelajari khususnya dalam pembelajaran *Sakubun*. Mahasiswa juga mempelajari keterampilan menulis di mata kuliah dasar keahlian dan mata kuliah umum dalam bentuk tugas membuat makalah. Selain itu, untuk menulis karya ilmiah tentang bahasa, budaya dan pendidikan bahasa Jepang antara lain melalui mata kuliah *Kenkyuuhou*, *Gogaku Kyouiku Zemi*, *Sogo Enshuu* dan *Ronbun Zemi*.

Berdasarkan data yang diperoleh dari koordinator skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Negeri Jakarta pada 29 November 2023 diketahui bahwa ada sekitar 34 mahasiswa dari angkatan tahun 2017 sampai angkatan 2019 yang mengambil jalur non skripsi (komprehensif) dan ada sekitar 41 mahasiswa dari angkatan tahun 2017 sampai angkatan tahun 2019 yang mengambil jalur skripsi yang belum lulus. Hal ini menjadi permasalahan prodi terutama untuk angkatan 2017 yang terancam diberhentikan status kemahasiswaannya atau *Drop Out* karena menurut Peraturan Rektor Universitas Negeri Jakarta Nomor 13 Tahun 2020 pasal 22 ayat (2) yang menyatakan bahwa

beban belajar mahasiswa jenjang Sarjana dan Sarjana Terapan adalah paling sedikit 144 (seratus empat puluh empat) SKS dengan masa studi paling lama 14 (empat belas) semester. Dengan demikian, permasalahan di atas secara kurikulum sudah bagus akan tetapi pada kenyataannya mahasiswa masih mengalami kesulitan dalam menulis karya ilmiah. Penerapan di dalam kurikulum berbagai mata kuliah terdiri dari materi dan tugas untuk mengasah keterampilan menulis yang mana merupakan salah satu keterampilan yang dibutuhkan khususnya untuk membuat karya ilmiah. Karya ilmiah penting bagi mahasiswa sebagai wadah untuk mengembangkan ekspresi keilmuan yang telah diperoleh selama masa pembelajaran.

Karya ilmiah yang dimaksud menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata satu di program studi pendidikan bahasa Jepang. Selama proses pengerjaan karya ilmiah mahasiswa mengalami banyak kendala dari sisi internal maupun eksternal yang dapat mengakibatkan tertundanya proses pengerjaan karya ilmiah. Menurut beberapa ahli, karya ilmiah merupakan sebuah tulisan yang berisi pembahasan terkait suatu permasalahan tertentu dari studi literatur atau hasil riset sesuai dengan asas keilmuan yang berlaku.

Suryabrata (2014) mengemukakan bahwa, “Faktor internal dalam mengerjakan skripsi adalah motivasi, prestasi, dan kemampuan kognitif sementara faktor eksternal adalah faktor lingkungan dan instrumental misal sekolah, guru, kurikulum dan model pembelajaran”.

Informasi tentang kesukaran dalam pengerjaan karya ilmiah dapat memudahkan pengajar membantu mahasiswa mengatasi kendala dalam

pengerjaan karya ilmiah serta meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk mengatasi kendala dalam pengerjaan karya ilmiah. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui kesulitan mahasiswa serta solusi dalam mengerjakan karya ilmiah.

Dengan demikian, berdasarkan penelitian tentang kesulitan dalam proses penyelesaian karya ilmiah pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Teknik Mesin di Universitas Sriwijaya yang diteliti oleh Pasaribu (2016) dapat disimpulkan bahwa beberapa faktor internal yang menghambat pengerjaan karya ilmiah antara lain kekurangan motivasi, penurunan semangat, kurang percaya diri terhadap kemampuannya, merasa kesulitan dan terbebani sehingga timbul rasa malas untuk menyelesaikannya. Adapun faktor eksternal yang ditemukan dalam penelitian tersebut adalah minimnya sumber referensi yang dapat diakses serta kurangnya intensitas konsultasi bersama dosen pembimbing.

Mengenai hal yang telah dijabarkan di dalam penelitian ini, peneliti akan memaparkan secara rinci kendala yang dialami mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Negeri Jakarta dalam menulis karya ilmiah. Dengan demikian, peneliti ingin menyajikan informasi mengenai 'kendala internal dan eksternal mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Negeri Jakarta dalam menulis karya ilmiah', agar menjadi bahan perhatian bagi pendidik untuk mengetahui penyebab kendala yang ada dalam diri mahasiswa sehingga dapat ditemukan solusi yang bisa meningkatkan motivasi dan juga kualitas penulisan karya ilmiah mahasiswa.



## **B. Fokus dan Sub-Fokus**

Mengacu pada latar belakang yang telah dipaparkan tersebut agar ruang lingkup pembahasan lebih jelas dan terkonsentrasi maka penelitian ini hanya difokuskan pada kendala internal dan eksternal dalam mengerjakan karya ilmiah berupa skripsi/non-skripsi. Berdasarkan fokus tersebut maka subfokus pada penelitian ini adalah mahasiswa angkatan 2017 sampai angkatan 2019 yang belum lulus pada semester 119 yang menjadi subjek penelitian terkait dalam penulisan karya ilmiah berupa skripsi/non-skripsi.

## **C. Perumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang penulisan makalah yang ada, maka perumusan masalah yang dapat dijabarkan adalah:

1. Bagaimana kendala internal yang dialami oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Negeri Jakarta?
2. Bagaimana kendala eksternal yang dialami oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Negeri Jakarta?

## **D. Manfaat Penelitian**

Dalam penelitian ini terdapat berbagai manfaat dari berbagai segala aspek penelitian sebagai berikut :

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai referensi terkait kendala internal dan eksternal yang dialami mahasiswa dalam mengerjakan karya ilmiah.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Penulis

Peneliti berharap hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti dalam memahami kendala yang dialami mahasiswa baik internal maupun eksternal.

b. Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti berharap hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan evaluasi untuk mengatasi kendala mahasiswa dalam mengerjakan karya ilmiah.

