

**PENGARUH BELAJAR MANDIRI MAHASISWA DALAM  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA  
BAHASA JEPANG**



*Mencerdaskan &  
Memartabatkan Bangsa*

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam meraih gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

Puti Intannia Nurdi

1211617056

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Puti Intannia Nurdi

No. Registrasi : 1211617056

Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : **Pengaruh Belajar Mandiri Mahasiswa dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Jepang**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

**DEWAN PENGUJI****Pembimbing I**

Dra. Yuniarsih, M.Hum., M.Ed.  
NIP. 196606042006042001

**Pembimbing II**

Dr. Frida Philiyanti, M.Pd.  
NIP. 197409132009122002

**Penguji I**

Dr. Nia Setiawati, M.Pd.  
NIP. 197610252008122002

**Penguji II**

Viana Meilani Prasetio, S.S., M.Pd.  
NIP. 197105302005012001

**Ketua Penguji**

Dr. Nia Setiawati, M.Pd.  
NIP. 197610252008122002

Jakarta, 23 Januari 2024

**Dekan Fakultas Bahasa dan Seni**



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.  
NIP. 196805291992032001

**LEMBAR PERNYATAAN ORISINILITAS**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Puti Intannia Nurdi

No. Registrasi : 1211617056

Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : **Pengaruh Belajar Mandiri Mahasiswa dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Jepang**

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti melakukan tindakan plagiat. Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Januari 2024



01

Puti Intannia Nurdi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Puti Intannia Nurdi  
NIM : 1211617056  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa Jepang  
Alamat email : [putannia@gmail.com](mailto:putannia@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain

yang berjudul :

**Pengaruh Belajar Mandiri Mahasiswa dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara  
Bahasa Jepang**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Januari 2024

Penulis

(Puti Intannia Nurdi)



## ABSTRAK

**Puti Intannia Nurdi 2024, Pengaruh Belajar Mandiri Mahasiswa dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Jepang.** Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh belajar mandiri mahasiswa dalam melatih keterampilan berbicara bahasa Jepang. Keterampilan berbicara dalam bahasa Jepang ini adalah hasil belajar mata kuliah *Kaiwa I* tahun akademik 2023/2024. Skripsi ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dan menggunakan angket dalam mengumpulkan data. Angket tersebut berkriteria ciri-ciri belajar mandiri berdasarkan teori Mujiman (2006:14-16). Ciri-ciri mandiri yang disampaikan Mujiman adalah memiliki tujuan belajar, terdapat sumber dan media belajar, dapat belajar di mana pun, dapat belajar kapan pun, menentukan tempo belajar, memiliki cara belajar sendiri, mengevaluasi hasil belajarnya dan dapat merefleksikan diri. Responden angket tersebut adalah mahasiswa semester satu tahun akademik 2023/2024 yang mengambil mata kuliah *Kaiwa I* di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni UNJ.

Hasil angket menunjukkan bahwa sebagian besar mahasiswa semester satu melakukan belajar mandiri dalam melatih keterampilan berbicara bahasa Jepang di luar perkuliahan *Kaiwa I*. Tujuan belajar mandiri yang paling banyak dimiliki mahasiswa yaitu agar mendapatkan nilai yang baik pada tugas dan ujian mata kuliah *Kaiwa I*. Sumber dan media belajar yang digunakan mahasiswa untuk belajar mandiri adalah *Anime*. Mahasiswa juga dapat memanfaatkan media hiburan yang mereka gunakan untuk juga digunakan sebagai media belajar mandiri. Hal tersebut didukung dengan kemajuan teknologi yang memudahkan mahasiswa dalam menemukan berbagai sumber belajar yang tidak didapatkan ketika pembelajaran di kelas. Lokasi belajar mandiri yang paling banyak digunakan mahasiswa adalah tempat tinggal seperti rumah dan kosan. Waktu belajar mandiri yang paling banyak digunakan mahasiswa yaitu waktu luang. Tempo dan intensitas belajar mandiri yang paling banyak diterapkan mahasiswa yaitu setiap hari. Cara belajar mandiri yang paling banyak digunakan mahasiswa yaitu melatih pelafalan melalui dialog *anime*, *dorama*, dan film Jepang. Evaluasi belajar yang paling banyak digunakan mahasiswa yaitu dengan mengevaluasi belajarnya sendiri dengan menggunakan perangkat tes yang ada di internet dan refleksi diri yang paling banyak adalah mahasiswa sudah merasa efektif dengan proses belajar mandiri yang diterapkannya.

**Kata Kunci: Belajar Mandiri, Keterampilan Berbicara, *Kaiwa*.**

## ABSTRACT

**Puti Intannia Nurdi 2024**, *The Effect of Self-Directed Learning in Improving Japanese Speaking Skills*. Thesis. Japanese Language Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

This thesis aims to determine the effect of students self directed learning in practicing Japanese speaking skills. These Japanese speaking skills are the learning outcomes of the *Kaiwa I* course in the 2023/2024 academic year. This thesis uses a qualitative descriptive method and uses a questionnaire to collect data. The questionnaire criteria the characteristics of self directed learning based on the theory of Mujiman (2006: 14-16). The characteristics of self directed learning conveyed by Mujiman are having learning goals, there are learning sources and media, can learn anywhere, can learn anytime, determine the tempo of learning, have their own learning methods, evaluate their learning outcomes and can reflect on themselves. The respondents of the questionnaire were first semester students of the 2023/2024 academic year who took the *Kaiwa I* course at the Japanese Language Education Study Program, Faculty of Language and Arts, UNJ.

The questionnaire results show that most first semester students do self directed learning in practicing Japanese speaking skills outside of *Kaiwa I* lectures. The purpose of self directed learning that most students have is to get good grades on *Kaiwa I* assignments and exams. The learning resources and media that students use are *Anime*. Students can also utilize the entertainment media they use to also be used as a medium for self directed learning. This is supported by technological advances that make it easier for students to find various learning resources that are not obtained during classroom learning. The location of self directed learning that is most widely used by students is places of residence such as homes and boarding houses. The time that most students use is free time. The tempo and intensity that most students apply is every day. The method that most students use is practicing pronunciation through *Anime*, *Dorama*, and Japanese films dialogues. The evaluation of learning that most students use is by evaluating their own learning by using test trimmers on the internet and the most self-reflection is that students already feel effective with the self directed learning process they apply.

**Keywords:** Self Directed Learning, Japanese Speaking Skills, *Kaiwa*.

## 日本語の能力を向上させる大学生の自律学習の影響

ジャカルタ国立大学

プティ・インタニア・ヌルディ

### 概要

#### A. 背景

話すことは継続的なトレーニングなしには向上しないスキルであり、その能力は一貫した練習なしには発展しない。トレーニングの増加と共に、話すスキルは向上する。しかし、誰かが話す練習をする際に恥ずかしいと感じたり、間違いをすることを恐れたりすると、その結果、話す能力は後れを取る可能性がある。話すことでは、思考を伝えるために使用されるメディアが言語と呼ばれる。言語は継続的に使用されないと簡単に忘れらる。教材の不足と日本語を使用する環境の不足は、日本語のスピーキングスキルを訓練する際の課題となる。したがって、日本語の話す能力を向上させるためには、クラス内で言語を学ぶだけでなく、個別に学ぶ必要がある。筆者が行った「会話」の授業を担当しているジャカルタ大学の日本語教育学科の教授とのインタビューによれば、授業中には日本語を流暢に話す学生とまだ話すのが得意でない学生が存在している。流暢に話す学生たちは、アニメ、ドラマ、YouTube、TikTok、ビデオゲーム、ソーシャルメディア、HelloTalk、Tandem、および Duolingo を活用する習慣のサポートを受けて、流暢に日本語を話すことができると述べている。したがって、独自の学習方法やリソースを活用することが、日本語のスピーキングスキルの向上に寄与する。アニメ、ドラマ、YouTube、そしてビデオゲームを視聴する学習習慣は、学習者に自律的な学びの性格を生み出す。学習習慣は、個々の自己学習を形成する上で非常に重要な要素である。これらの習慣には、知識とスキルを得るために一貫して繰り返される一連の行動が含まれる。良い学習習慣を持つことで、強力な自己学習の発展が促進されます。

## B. 問題提供

1. ジャカルタ国立大学の日本語教育学科の 2023/2024 年度の学業年度の一年目の学生が日本語の話す能力を向上するためにどのように自律学習を実践しているのか。
2. ジャカルタ国立大学の日本語教育学科の 2023/2024 年度の学業年度の一年目の学生が行う自律学習は学習成果に与える影響はどのようなものですか

## C. 解決

この研究はジャカルタ国立大学日本語教育学科で行われ、2023年9月から2024年1月まで実施された。本論は質的方法を用い、データを収集するために質問紙を用いる。質問紙には、Mujiman 氏(2006年)の理論に基づいた自律学習の基準を使用している。Mujiman 氏の理論に基づいた自律学習の基準とは、「学習目標を持つ」、「学習ソースやメディアを持つ」、「どこでも学習できる」、「いつでも学習できる」、「学習のテンポを決める」、「自分なりの学習方法を持つ」、「学習結果を評価する」、「自分を振り返ることができる」である。調査対象者は、一学期の日本語教育学科の学生、計 72 名である。以下は、学生の自律学習に関するアンケート結果です。すべてのデータをわかりやすくするために、以下の表を示す。

アンケートの目的	アンケート結果の分析
<p>学生が自律学習を行っているかどうかを知る。</p>	<p>大部分の一年目の学生は、会話 I の講義以外で、自律学習を通じて日本語スピーキングスキルを養っている。58名の学生が自律学習を実践している。これは、生徒が宿題や試験で良い成績を取りたいという動機を持っていることを意味</p>



	<p>する。そのため、自律学習を行う際には、達成すべき目標がある。</p>
<p>学生の日本語話す能力向上の学習目標を知る。</p>	<p>学生たちが持つ最も一般的な自律学習の目標は、会話 I の課題と試験で良い成績を得ること。回答者は 52 人いる。</p>
<p>学生が日本語話す能力を向上させるために使用している自主学習の情報源やメディアを知る。</p>	<p>学生が自主学習に使用する学習資料やメディアの一つはアニメ。回答者は 48 人いる。</p>
<p>学生が日本語話す能力を向上させるためにどこで学べるかを知る。</p>	<p>大部分の学生が利用する自律学習の場所は、自宅や寄宿舍などの居住地である。回答者は 55 人いる。</p>
<p>学生が日本語話す能力を向上させるためにいつでも学べるかを知る。</p>	<p>学生が最もよく利用する自律学習の時間帯は余暇の時間。回答者は 44 人いる。余暇の時間は、適切な学習方法を選択する柔軟性を提供する。</p>
<p>学生が日本語話す能力を向上させるために学習にかかる強度を知る。</p>	<p>自律学習のペースと強度は主に毎日行われている。回答者は 22 人いる。毎日自主学習を行うことで、学生はさまざまな学習方法を試し、より広く探索することができます。</p>

<p>学生が日本語話す能力を向上させるために使用している学習方法を知る。</p>	<p>学生が最もよく使用する自律学習の方法は、アニメ、ドラマ、および日本の映画の対話を通じて発音を練習すること。回答者は39人いる。</p>
<p>学生が日本語スピーキングスキルを向上させるために学習結果を評価しているかどうかを知る。</p>	<p>学生が最も一般的に使用する学習評価方法は、自分の学習をインターネット上のテストツールを使用して評価すること。回答者は25人いる。</p>
<p>学生が日本語スピーキングスキルを向上させるための学習過程に対して評価を行っているかどうかを知る。</p>	<p>最も一般的な自己評価は、学生が実践している自律学習プロセスが効果的であると感じているというもの。回答者は36人いる。</p>

#### D. 結論

研究の結果に基づいて、2023/2024 年度に言語および芸術学部の日本語教育プログラムの一年目の学生が会話 I という科目を履修していると、彼らは日本語話す能力を向上させるために優れた自律学習能力を持っている。学生たちは、クラスでの学習だけに頼らず、授業外でも自律学習が必要であるという認識を持っている。日本語話す能力を向上させるためには、単語、表現、または学んだ文法を忘れないようにするために多くの練習が必要であるという認識もある。自律学習の強度は低いかもしれませんが、学生たちは余暇の時間を活用することができる。彼らはまた、周囲の人々や進化したテクノロジーを利用して、クラスの学習では得られない素材を手に入れることができる。学生たちは、学習資料として利用できる同時にエン

タータイムメントとしても活用できるものを使用することができる。例えば、YouTube や TikTok で日本語の動画を視聴したり、日本語のビデオゲームをプレイしたり、世界中の日本語話者と交流したりできる。しかし、まだいくつかの学生は日本語話す能力を向上させるために自律学習を実践できていない。彼らが持つ時間の制約や異なる学習スタイルは、自律学習を学習プロセスに組み込む上での障害となっている。

「会話 I」の中間試験の成績と自主学習に関するアンケートの結果に基づきますと、自律学習を行う学生と行わない学生の双方が優れた成績を示している。彼らが自律学習を行っているかどうかに関わらず、学習能力が同等である可能性がある。この要因が、両グループの間で類似した学習成果をもたらす可能性がある。各生徒は異なる学習方法を持っており、一部は明示的な自律学習に頼らずに良い学習結果を達成するかもしれない。それでも、自律学習をサポートし、生徒を奨励することは、バランスの取れた有益な学習環境を作り出すために依然として重要である。

キーワード：自律学習、話す能力、会話

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas berkat dan karunia-Nya yang telah memberi kemudahan bagi penulis bisa menyelesaikan skripsi yang ditulis untuk memenuhi syarat menyelesaikan pendidikan sarjana Program Pendidikan. Penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan:

1. Bapak Prof. Dr. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntun ilmu di kampus ini.
2. Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dr. Frida Philiyanti, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang sekaligus Dosen Pembimbing yang telah memberikan dorongan dan bantuannya untuk kelancaran penyelesaian skripsi.
4. Ibu Dra. Yuniarsih, M.Hum., M.Ed. selaku Dosen Pembimbing sekaligus Dosen Penasehat Akademik yang dengan sabar telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, pengarahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi dari awal hingga akhir.
5. Seluruh Dosen dan staff Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama perkuliahan.
6. Keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan, perhatian, dan doa serta pengorbanan baik materil dan non materilnya.
7. Saudara sekaligus sahabat tersayang penulis, Regita Larasati yang selalu menemani dan menjadi *support system* penulis di waktu suka maupun duka.
8. Teman-teman seperjuangan penulis dalam menyelesaikan skripsi, Cika, Salsa, Nurul, Vaniya, Inez, Trias, Vick, Dwi, Ryan, Naga. Terima kasih sudah berjuang bersama dan saling memberikan dukungan satu sama lain.



9. Teman-teman *online* penulis yang menemani keseharian dan memberikan semangat, Kak Icha, Argi, Sheila, Kumasari, komunitas MABAR, CIQI. Terima kasih atas dukungan dan cinta kasih yang selalu penulis terima.
10. Teman baik yang sudah penulis anggap seperti keluarga penulis, Yappari, Keluarga Bapas, dan Blogger Chiitan. Terima kasih sudah selalu ada di sisi penulis, menemani keseharian penulis dalam canda maupun duka, dan tidak kenal lelah dalam menghibur penulis.
11. Da Wei, terima kasih setelah membuat Genshin Impact yang mana telah mengisi hari-hari penulis untuk menghilangkan rasa lelah dan membuat penulis untuk tetap semangat.
12. Penulis novel TGCF dan MDZS, Mo Xiang Tong Xiu. Terima kasih sudah menulis novel yang sangat menakjubkan dan telah menciptakan karakter Hua Cheng, Xie Lian, Wang Ji, Wu Xian yang telah memberikan penulis semangat selama proses penulisan.
13. Semua pihak yang telah membantu penulis selama penulisan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
14. Diri sendiri yang berjuang dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Penulis menyadari betul bahwa masih ada banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menerima akan adanya kritik serta saran yang membangun agar mencapai hasil yang lebih baik ke depannya. Akhir kata, penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat. Terima kasih.

Jakarta, 23 Januari 2024

Puti Intannia Nurdi

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINILITAS .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI AKADEMIS .....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
概要.....	vi
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GRAFIK.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus dan Subfokus .....	5
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
BAB II KERANGKA TEORI.....	8
A. Landasan Teori.....	8
1. Belajar Mandiri .....	8
2. Ciri-ciri Belajar Mandiri.....	14
3. Berbicara .....	20
B. Penelitian yang Relevan.....	29
C. Kerangka Berpikir.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	33
A. Tujuan Penelitian .....	33
B. Lingkup Penelitian .....	33

C. Waktu dan Tempat.....	33
D. Prosedur Penelitian .....	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Teknik Analisis Data.....	36
G. Kriteria Analisis .....	37
BAB IV PEMBAHASAN.....	39
A. Deskripsi Data.....	39
B. Interpretasi Data.....	65
C. Keterbatasan Penelitian.....	73
BAB V PENUTUP .....	74
A. Kesimpulan .....	74
B. Implikasi .....	76
C. Saran .....	76
DAFTAR PUSTAKA .....	78
LAMPIRAN.....	80



**DAFTAR GRAFIK**

Diagram 4.1 Belajar Mandiri .....	39
Diagram 4.2 Tujuan Belajar Mandiri .....	40
Diagram 4.3 Tempat Belajar Mandiri .....	46
Diagram 4.4 Waktu Belajar Mandiri .....	47
Diagram 4.5 Tempo Belajar Mandiri .....	48
Diagram 4.6 Cara Belajar Mandiri .....	49
Diagram 4.7 Evaluasi Belajar Mandiri .....	52
Diagram 4.8 Refleksi Diri .....	53





**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Kisi-kisi dan Tujuan Angket Kemandirian Belajar .....	35
Tabel 4.1 Nilai UTS Kaiwa I .....	55
Tabel 4.2 Nilai Akhir Mata Kuliah Kaiwa I .....	64

