

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdullah, Wakti. *Etnolinguistik: Teori, Metode, dan Aplikasinya*. Solo: Universitas Sebelas Maret Surakarta: Jurusan Sastra Daerah Fakultas Sastra dan Seni, 2013.
- Duranti, Alessandro. *Linguistic Anthropology*. New York: Cambridge University Press, 1997.
- Fries, C.C. *Meaning of Linguistic Analysis*. Linguistic Society of America, 1954.
- Halliday, M.A.K dan Ruqaiya Hasan. *Bahasa, Konteks, dan Teks*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1992.
- Kristanto, Vigih Hery. *Metodologi Penelitian Pedoman Penelitian Karya Tulis Ilmiah (KTI)*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish., 2018.
- Muhammad, Meita Sandra. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014.
- Pateda, Mansoer. *Linguistik (Sebuah Pengantar)*. Bandung: Penerbit Angkasa, 2011.
- Patilima, Hamid. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Penerbit Alfabeta, 2016.
- Rosidi, Ajip. *Puisi Sunda Buhun*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama, 2017.
- . *Tembang Jeung Kawih: Puisi Sunda Jilid II*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama, 2018.
- Sibarani, Robert. *Antropolinguistik: Antropologi Linguistik & Linguistik Antropologi*. Medan: Penerbit Poda, 2004.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Sulasman dan Setia Gumilar. *Teori-teori Kebudayaan dari Teori hingga Aplikasi*. Bandung: Pustaka Setia, 2013.
- Wijayanti, Daru. *Ensiklopedia Kebudayaan Indonesia*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia, 2019.

Jurnal

- Anggraeni, Reni. "Tradisi Babarit sebagai Model Bahan Ajar Kearifan Lokal di SMA (Kajian Semiotik dan Etnopedagogik)" *Jurnal Lokabasa* IX.1 (2018): 73-86.

- Azzahro, Nursyifa. "Kajian Etnografi Komunikasi terhadap Permainan Oray-orayan sebagai Kaulinan Barudak jeung Kawih" *Tesis* (2018).
- Diman, Paul. "Nyanyian Adat Masyarakat Dayak Maanyan: Suatu Pendekatan Hermeneutika" *Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya* I.1 (2020): 40-56.
- Hendrayana, Dian. "Pelurusan Istilah Kawih, Tembang, dan Cianjuran" *Jurnal Panggung* III.1 (2020): 411-424.
- Heryana, Ade. "Informan dan Pemilihan Informan dalam Penelitian Kualitatif" (2018).
- Hidayat, Hamdan. "Makna Syukur dalam Al-Qur'an pada Tradisi Babarit di Kuningan" *Al-Dzikra: Jurnal Studi Ilmu Al-Qur'an dan al-Hadist* XV.1 (2021): 73-90.
- Katubi'. "Linguistik Antropologi: Disiplin Ilmu yang Termarginalisasi pada Program Studi Linguistik" *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya* XIX.1 (2017): 1-10.
- Lestarina, Dian Ayu. "Nilai Budaya dalam Leksikon Tuturan Tradisi Pernikahan Komunitas Sedulur Sikep di Kabupaten Kudus (Sebuah Kajian Antropolinguistik)" *Skripsi* (2018).
- Nafsika, Salsa Solli. "Analisis Visual Kesenian Sasapian Desa Cihideung" *Jurnal Seni dan Desain Serta Pembelajarannya* I.2 (2019): 66-71.
- Novianti, Ismi. "Kawih Sawyer Pada Perkawinan Adat Sunda (Studi Hermeneutis pada Teks Sawyer di Desa Cikuya Kecamatan Cicalengka Kabupaten Bandung)" *Skripsi* (2021).
- Nurrachman, Dian., dkk. "Struktur dan Makna Kawih dalam Pertunjukan Ronggeng Gunung" *Paradigma: Jurnal Studi Bahasa dan Sastra* II.2 (2019): 121-137.
- Patria, Dimas. "Lirik Kawih Kliningan Gamelan Klasik Cich Cangkurileung (Tilikan Struktural, Semiotik, dan Etnopedagogik)" *Jurnal Lokabasa* VII.1 (2016): 13-25.
- Rachmawati, Imami Nur. "Pengumpulan Data dalam Penelitian Kualitatif: Wawancara" *Jurnal Keperawatan Indonesia* XI.1 (2017): 35-40.
- Rakhmat, Puspitasari dan Jeanny Maria Fatimah. "Makna Pesan Simbolik Non Verbal Tradisi Mappadendang di Kabupaten Pinrang" *Jurnal Komunikasi Kareba* V.2 (2016): 331-348.
- Riady, Ahmad Sugeng. "Agama dan Kebudayaan Masyarakat Perspektif Clifford Geertz" *Jurnal Sosiologi Agama Indonesia* II.1 (2016): 13-22.
- Ridwan. "Problematika Keragaman Kebudayaan dan Alternatif Pemecahan" *Jurnal Madaniyah* II.9 (2015): 254-270.

Sibarani, Robert. "Pendekatan Antropolinguistik Terhadap Kajian Tradisi Lisan" *RETORIKA: Jurnal Ilmu Bahasa* I.1 (2015): 1-17.

Simanjuntak, Dairi Sapta Rindu. "Penerapan Teori Antropolinguistik Modern (*Competence, Performance, Indexicality, & Partisipation*) dalam Umpasa Budaya Batak Toba" *Jurnal Basis: Bahasa dan Sastra Inggris* II.2 (2015): 71-78.

Suhaenah, Euis., Ai Juju Rohaeni, Wanda Listiani. "Rekonstruksi Pikukuh Tilu dalam Manajemen babarit pada Upacara Seren Taun Cigugur Kuningan" *Jurnal Panggung* XXVII.2 (2017): 169.

Wibisono, Abidin M. Noor dan Widyo. "Tritangtu (Pola Tiga) dalam Ani-Ani (Alat Potong Padi)" *Jurnal Teknologi* VII.1 (2017): 1-7.

Wibisono, Widyo. "Gayung (Siwur) Artefak Dan Maknanya Dalam Budaya Jawa" *Jurnal Teknologi* VII.2 (2017): 33-39.

Internet

APBae Channel. "Babarit & Gotong Royong Desa Jamberama" [Video], YouTube. 2022. Diakses pada 17 Oktober 2023 melalui <https://www.youtube.com/watch?v=MLVNFRI6ZRk>

Bestari, Gisantia. "Dulu Sapu Tangan Hanya Milik Kalangan Atas". Ed. Faisal Rachman. 17 Mei 2022. Diakses pada 3 Oktober 2023 melalui <https://validnews.id/catatan-valid/dulu-sapu-tangan-hanya-milik-kalangan-atas>

"Pangsi Hitam atau Putih? Pakaian Adat Sunda". *Ooncal.com*. 19 Mei 2022, diakses pada 10 Desember 2023 melalui <https://www.ooncal.com/blog/pangajaran/pangsi-hitam-atau-putih-pakaian-adat-sunda/>

Sopamena, Cornelis Jonathan. "Pangsi, Pakaian Adat Jawa Barat yang Kaya Filosofi". *Detikjabar.com*. 4 Agustus 2022, diakses pada 10 Desember 2023 melalui <https://www.detik.com/jabar/budaya/d-6216201/pangsi-pakaian-adat-jawa-barat-yang-kaya-filosofi>

Wawancara

Wawancara dengan TS (72 tahun). Juru Kunci Dusun Surian. Di kediamannya pada tanggal 10 Agustus 2023, di Dusun Surian Desa Jamberama.

Wawancara dengan JHR (83 tahun). Juru Kunci Desa Jamberama. Di kediamannya pada tanggal 15 Agustus 2023, di Dusun Cilimus Desa Jamberama.

Wawancara dengan UJ (60 tahun). Pimpinan Grup Sanggar Seni Mekar Wargi Putra. Di kediamannya pada tanggal 18 Agustus 2023, di Dusun Cilimus Desa Jamberama.