

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هو المادة الواجب في المدرسة الإسلامية. هذه اللغة هي لغة القرآن الكريم والحديث وكتاب علماء الدين التي تعتبر مصادر لتعليم الشريعة الإسلامية. من خلال تعلم اللغة العربية، سيكون أسهل فهم محتوى القرآن الكريم والحديث وكتاب العلماء. اللغة العربية تظل ذات أهمية لأن تؤثر بشكل كبير في التطورات في مجالات السياسة والاقتصاد والاجتماع والثقافة على الساحة الدولية. ويظهر هذا بوضوح أن اللغة العربية تبقى واحدة من اللغات الرسمية في العالم التي ينظمها الأمم المتحدة<sup>1</sup>.

تعلم اللغة العربية بالنسبة للطلاب يعتبر احتياجا لتعميق معرفتهم في الدين، وتحسين التواصل، وإثراء الثقافة، وتطوير الاقتصاد، وفهم السياسة، والعلوم، والتكنولوجيا. حاليا، تم تصميم مناهج تعلم اللغة العربية بمواد تعليمية شاملة، لا يتركز فقط على القواعد والترجمة، ولكن يتضمن أيضا تنمية مهارات اللغة العربية وتعلم السمات الشخصية المرتبطة بشكل كبير بالتاريخ والاقتصاد والثقافة والعلوم والتكنولوجيا التي تم إنتاجها من قبل العلماء<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> C. Umam, "Aspek-Aspek Fundamental Dalam Mempelajari Bahasa Arab," *Almaarif* (1980):15.

<sup>2</sup> Erni Zuliana, "Nilai-Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *An-Nâbighoh* 19 (2017).

كل لغة بالطبع لها خصائصها التي تميزها عن اللغات الأخرى. على الرغم أن اللغة هي في الأساس أداة اتصال تتطلب التفاهم المتبادل بين المتصلين. في اللغة العربية هناك خصائص تختلف من اللغة الأم. أولاً، حصل على حرف مختلف. ثانياً، اللغة العربية لا توجد فعل منفصل عن مطابقة. ثالثاً، تفضل اللغة العربية على الشكل والبنية والوزان لإظهار المعنى والصفة والظروف. رابعاً، وجود إعراب يؤثر على معنى الكلمة.<sup>٣</sup>

الاختلافات المميزة بين اللغة الأم واللغة الهدف تسبب صعوبة في تعلم اللغة العربية. صعوبة التعلم هذه ستعيق عملية التعلم.<sup>٤</sup> صعوبات التعلم مشكلة مهمة تستحق الرغبة الجاد بين المعلمون. يجب على معلم لتعزيز الرغبة الطلاب بالتعلم، بحيث لا يركز الطلاب على الصعوبات ولكن يركزون على أهداف التعلم التي يتعين تحقيقها.

نجاح تعلم اللغة العربية مرتبطاً وثيقاً برغبة الطلاب في تعلم. رغبة سوف تنشأ الفائدة إذا كان هناك نشاط ممتع يتكرر باستمرار. كإنسان يبحث سعادة دائماً والمتعة. في الحقيقة التعلم المخطط له لحياة الإنسان، يجب أن يتم التعلم بالعمل السعيد. حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويمكنهم الشعور بالسعادة أثناء التعلم. وإذا كان رغبة الطلاب بالتعلم موجوداً بالعمل، فيكون الطلاب منتبهاً في متابعة الدرس على المدى الطويل.<sup>٥</sup>

<sup>3</sup> Izzuddin Musthafa dan Acep Hermawan, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Cetakan I. (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018):37.

<sup>4</sup> A. K. Sari et.al., "Hubungan Antara Minat Belajar Dengan Kesulitan Belajar Siswa Kelas XI Di SMAN 8 Semarang," *Ilmiah Penelitian dan Kependidikan* 6 (2021):31.

<sup>5</sup> Erlando Doni Sirait, "Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika," *Ilmiah Pendidikan MIPA* 6 (2016):37.

يجب أن يكون المعلمون قادرين على جعل تعلم اللغة العربية ممتعا. الممتعة والسعيدة لا يضحكان دائما بصوت عال.<sup>٦</sup> يمكن الشعور بالمتعة إذا علم المعلم الطلاب بالعاطفة والرحمة والحب والكلام اللطيف (ليس وقحا). بالإضافة، يجب أن يكون المعلمون مبدعين ومبتكرين وملهمين حتى لا يشعر الطلاب بالملل والتشبع. يمكن أن يدعم وجود التطورات التكنولوجية إبداع المعلمون لإنتاج تدخلات تعليمية ممتعة. لذلك، يحتاج المعلمون إلى مهارات خاصة في صنع الوسيلة التعليمية التفاعلية، حتى تحقيق أهداف التعلم.<sup>٧</sup>

متعة التعلم هو الحل للمعلمون في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا لزيادة الرغبة في تعلم اللغة العربية. ويرجع ذلك إلى ضعف الرغبة في تعلم اللغة العربية وموارد التعلم التي لا تكون إلا في شكل كتب. يرجع انخفاض الرغبة بالتعلم إلى صعوبة فهم معنى المفردات وصعوبة قراءة نص القصة وعدم فهم كتابة الحروف الهجائية. لذلك يحتاج المعلمون إلى تطوير المواد التعليمية وفقا لزمان التطور التكنولوجي.

تستمر التطورات التكنولوجية في الحدوث، وتعلم عتيق القديمة يختلف عن الحاضر. إذا كان في الماضي تعتمد فقط على الكتب، والآن يجب أن يكون معلمي اللغة العربية قادرة على تطوير محتويات الكتب العربية مع نماذج وسائل الإعلام الأخرى. تحتوي الكتب على كتابات مطبوعة وصور خرس.<sup>٨</sup> مصادر التعلم الكتب فقط سوف تنشأ الملل والمنهك. ومع ذلك، هذا لا يعني أن الطلاب لا يحتاجون إلى

<sup>6</sup> Erwin Widiasworo, *Strategi Pembelajaran Edutainment Berbasis Karakter*, Cetakan I. (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2019):112.

<sup>٧</sup> ديندا بوسبيتا وآخرون، نموذج الوسيلة التعليمية التفاعلية لكطورا اينسبير (Lectora Inspire) لتدريس علم الصرف نموذج الوسيلة التعليمية التفاعلية. (٢٠٢٢)

<sup>8</sup> Herman Dwi Surjono, *Multimedia Pembelajaran Interaktif Konsep Dan Pengembangan* (Yogyakarta: UNY Press, 2017):24.

كتب، ولكن يجب أن يكون المعلمون قادرين على دمجها مع نموذج الوسيلة التعليمية الأخرى لتغيير مصادر التعلم. واحد منهم مع الرسوم المتحركة الفيديو، والفيديو في شكل وسائل الإعلام السمعية والبصرية التي يمكن سماعها ورؤيتها.<sup>9</sup>

يمكن لمقاطع الفيديو الرسوم المتحركة زيادة حاسة البصر لفظيا وغير لفظيا.<sup>10</sup> يعرض الفيديو لفظيا الكلمات والكتابة والرموز والصور التي هي بالتأكيد ملونة ومثيرة للاهتمام. الإيماءات غير اللفظية مثل التلويح أو الإشارة أو إظهار نشاط. سيؤدي ذلك إلى تبسيط الوقت لأنه يمكن أن يقلل من نشاط ترجمة المفردات ويسهل على الطلاب فهم المعنى. وجود الصوت مهم أيضا في تكوين مقاطع فيديو الرسوم المتحركة العربية لأنه سيزيد من كفاءة الاستماع ويساعد على عدم قدرة المعلمون على نطق الكلمات والجمل مثل الناطقين بها.<sup>11</sup>

في وقت تشغيل الفيديو للرسوم المتحركة، سيشعر الطلاب بالترفيه عن طريق الرسوم المتحركة والصوت الذي تم بثه. سيتم تقليل الضغط النفسي عند تعلم اللغة العربية بسبب فقدان الإكراه على القراءة وفهم القراءة والاستماع إلى المعلم. للطلاب مشاهدة أشرطة الفيديو هو أكثر متعة من قراءة الكتب. يمكن للمعلمون تطوير المعلومات في الكتاب من خلال عرض تقديمي ملموس وتعليمي حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد التعليمية بسرعة أكبر. بالإضافة إلى ذلك، سيختبر الطلاب أيضا تجارب ذات مغزى عندما يعرض المعلمون مقاطع الفيديو. لذلك سوف يوسع تفكير وجهة نظر تفكير الطلاب.<sup>12</sup>

<sup>9</sup> Ega Rima Wati, *Ragam Media Pembelajaran* (Jakarta: Kata Pena, 2016):27.

<sup>10</sup> Nur Fithriyani, "Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Academia. Edu* (2018):55.

<sup>11</sup> Sri Setyarini, "Puppet Show: Inovasi Metode Pengajaran Bahasa Inggris Dalam Upaya Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa SD," *2010 11* (n.d.).

<sup>12</sup> Ega Rima Wati, *Ragam Media Pembelajaran* (Jakarta: Kata Pena, 2016):51.

دوراتون (Doratoon) هو برنامج قائم على موقع الويب يحتوي على العديد من الميزات وغالبا ما يستخدمه المبدعون الرقميون، وخاصة المعلمون لتلبية الاحتياجات التعليمية. يدعم هذا البرنامج الاحتياجات المهنية للمعلمون من خلال تشجيع الإبداع من خلال ميزات. العديد من الميزات الموجودة على وجه التحديد على دوراتون (Doratoon) الرسمي مثل مشاركة مقاطع الفيديو مجانا في شكل مقاطع فيديو أو روابط. بعض القوالب والشخصيات والنصوص والصوت الخلفي مثيرة للرجبة وميزات التحرير التي يمكن القيام بها في أي وقت إذا لزم الأمر للحفاظ على جودة المحتوى. يمكن أن تساعد هذه الميزات المعلمون على إنتاج فيديو الرسوم متحركة تتوافق بالتأكد مع المواد التعليمية. بحيث المعلم سوف تنتج فيديو الرسوم المتحركة التي سيتم استخدامها كوسيلة تعليمية الصف التاسع في مدرسة محمديّة ٣ المتوسطة بجاكرتا ويمكن بثها حاليا بحيث التعلم يمكن أن تجعل الوقت أكثر فعالية.<sup>١٣</sup>

الموضوع في البحث السابق كان حول المواد العامة، بينما يركز هذا البحث على دراسة اللغة العربية. كما يشمل هذا البحث إنتاج فيديوهات رسوم متحركة استنادا إلى الرباعي الأساسي لمهارات اللغة العربية (الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة).بالإضافة، هناك اختلاف في طريقة البحث، حيث يستخدم هذا البحث، البحث وتطوير R&D، بينما استخدم البحث السابق أسلوب البحث الكموني.

<sup>13</sup> Ida Yanti, et.all., "Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Doratoon Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran TIK Di SMP Negeri 2 Bukittinggi.," *Inspirasi Pendidikan* 1 (2023).



## ب. تركيز البحث وفرعيته

بناء على هي خلفية البحث، السابقة فتركيز هذا البحث هو تطوير الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا. أما فرعيته ينقسم هذ البحث هي:

١. تحليل احتياجات لطلبة على الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.
٢. تصميم الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.
٣. تطوير الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.
٤. تنفيذ الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.
٥. تقييم الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.

### ج. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث

بناء على تركيز البحث فهذا البحث هو "كيف نموذج الوسيلة التعليمية القائمة على (Doratoon) لتعلم اللغة العربية؟" وأسئلة البحث :

١. كيف تحليل احتياجات لطلبة على الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا؟
٢. كيف تصميم الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا؟
٣. كيف تطوير الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا؟
٤. كيف تنفيذ الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) في التعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا؟
٥. كيف تقييم الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) في التعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا؟

### د. أهداف البحث

اهداف هذا البحث هي:

١. لمعرفة تحليل احتياجات لطلبة الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.

٢. لمعرفة تصميم الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.
٣. لمعرفة تطوير الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.
٤. لمعرفة تنفيذ الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.
٥. لمعرفة تقييم الإنتاج الوسيلة التعليمية القائمة على دوراتون (Doratoon) لتعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية ٣ المتوسطة بجاكرتا.

#### هـ. فوائد البحث

##### ١. الفوائد النظرية

لتقديم المساعدة في تعلم اللغة العربية، وخاصة في استخدام أساليب التعلم القائمة على التكنولوجيا.

##### ٢. الفوائد العملية

الفوائد العملية في هذا البحث هي:<sup>١٤</sup>

#### أ) للطلبة

١. لتوفير تجربة ممتعة للطلاب.

٢. لتحفيز الطلاب على تعلم اللغة العربية.

<sup>14</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafi, 2015):118.



٣. لتسهيل فهم الطلاب للمادة بكفاءة وفعالية.

ب) للمعلمين

١. لمساعدة المعلمون على تقديم مواد مثيرة للرغبة ومنهجية.

٢. لتسهيل تحقيق المعلمون لأهداف التعلم.

ج) للمدرسة

١. لمساعدة المدرسة في إيجاد الوسيلة التربوية الصحيحة.

