

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Abdul Chaer. (2012). *Folklor Betawi: Kebudayaan & Kehidupan Orang Betawi*
- Cresswell, Jhon W., (2012). *Eduactional Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Ney Jersey: Person Education, Inc.
- Dasanti, W. (2008). *Mengenal Kesenian Nasional 8: Lenong*. Semarang: Alprin.
- Hendra S. (2020). *Pertunjukan tradisional DKI Jakarta / Hendra S.. Depok :: Khalifah Mediatama,.*
- Jakarta. Dinas Museum & Sejarah. (1979). *Sekilas gambaran kesenian Jakarta dan latar belakang kehidupannya dalam masyarakat*. Jakarta :: Dinas Museum dan Sejarah,.
- Koentjaraningrat. (1990). *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta. Djambata
- Nurgiantoro, B. (2018). *Sastra anak: pengantar pemahaman dunia anak*. Ugm Press.
- Rohidi, Tjetjep R. (1984). *Lintasan Peristiwa dan Tokoh Seni Rupa Indonesia Baru*.
- Sedyawati, Edi. (1986). *Pengetahuan Elementer Tari Dan Beberapa Masalah Tari.Jakarta: Direktorat Kesenian, Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta*. Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Semarang: IKIP Semarang Press
- Sendjaja, S. Djuarsa, (1994), *Teori Komunikasi*, Jakarta, Universitas Terbuka.
- Shahab, Yasmine Z., (2004). *Identitas dan Otoritas Rekonstruksi Tradisi Betawi*. Depok: Laboratorium Antropologi FISIP-UI.
- Subyantoro. (2007). *Model Bercerita: Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosiaonal Anak*. Semarang: Rumah Indonesia. Yogyakarta: Pink Books, Pusbuk, dan Taman Melati
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA

JURNAL

- Dharma, I. M. A. (2019). Pengembangan Buku Cerita Anak Bergambar Dengan Inseri Budaya Lokal Bali Terhadap Minat Baca Dan Sikap Siswa Kelas V Sd Kurikulum 2013. *Journal for Lesson and Learning Studies*, 2(1), 53-63.
- Irhandayaningsih, A. (2018). Pelestarian kesenian tradisional sebagai upaya dalam menumbuhkan kecintaan budaya lokal di masyarakat Jurang Blimbing Tembalang. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, dan Informasi*, 2(1), 19-27.
- Kartika, M. Y., Ardhyantama, V., & Tisngati, U. (2023). Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Pemahaman Anak Tentang Mitigasi Bencana. *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 13(1), 76-86.
- Ngura, E. T. (2018). Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Kemampuan Bercerita dan Perkembangan Sosial Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini STKIP Citra Bakti*, 5(1):6-14.
- Shobach, M. I., Ilham, S. M., Oktaviona, C., & Attar, M. F. (2022). Ancaman Westernisasi Terhadap Budaya Lokal Indonesia Dari Perspektif Komunikasi Massa. In *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Ilmu Sosial (SNIIS)* (Vol. 1, pp. 652-662).

WEBSITE

- Dam, R. F., & Siang, T. Y. (2020). 5 Stages in the Design Thinking Process. *Interaction Design Foundation*. <https://www.interaction-design.org/literature/article/5-stages-in-the-design-thinking-process>, 3 September 2023
- DPRD PROVINSI DKI JAKARTA (2019) Budaya Betawi Perlu Dijaga dan Dikembangkan. <https://dprd-dkijakartaprov.go.id/budaya-betawi-perlu-dijaga-dan-dikembangkan/>, 8 Oktober 2023
- Seni Teater: Pengertian, Sejarah, Jenis, Unsur, Nilai-Nilai, (2023). diambil September 7, 2023, dari an-nur.ac.id
- Susanti Agustina S (2020) Kesenian Betawi Masih Dinanti. <https://app.kompas.com/2QWkubSuU3Xqso7X8>, 8 Oktober 2023
- Yatni Setianingsih (2022). Inilah Penyebab Budaya Lokal Dilupakan <https://pasjabar.com/2022/02/02/inilah-penyebab-budaya-lokal-dilupakan/> 8 Oktober 2023