

DAFTAR PUSTAKA

- Astari, G. P., Hasyim, M., & Kuswarini, P. (2019). *PENERJEMAHAN METAFORA NOVEL “LELAKI HARIMAU” KE DALAM “L’HOMME TIGRE”*. 7, 83–93.
- Blenkinsop, I., Day, K., Grant, R., Hayes, M., Howard, K., Ingham, C., Kimberley, N., (ICREA), T. K., McCallum, J., Milton, M., Moss, C., Staines, J., Sturrock, S., Tims, O., Ward, G., & Wilson, E. (2013). Music-the definitive visual history. In *Dk* (Vol. 53, Issue 9). DK Publishing.
- Calvet, L.-J. (2013). *Chansons la bande-son de notre histoire*. L’Archipel.
- Caspani-mosca, M. (2008). L’expérience du temps , l’ espace et le self. *Les Lettres de La SPF*, 2, 21–32. <https://doi.org/10.3917/lspf.020.0021>
- Dirhan, Raefanti, R., Pakpahan, Balduin, Sitompul, & Jubliana. (2018). LA MÉTAPHORE DANS LES POÈMES FRANÇAISES D’ ARTHUR RIMBAUD. *Jurnal Pendidikan Linguistik Budaya Dan Sastra Perancis Universitas Negeri Medan*, 0–8. <https://doi.org/10.24114/hxg.v7i1.10936>
- Duranleau, C., & Tillard, J. (2011). Analyse de la métaphore dans la conversation approche sémantique et pragmatique. *8 Eme Édition Du CESLa*, 1–24.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Center of Academic Publishing Service.
- Fromilhague, C. (2010). *Les Figures de style* (2e edition). Armand Colin.
- Keraf, G. (2007). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Gramedia Pustaka Utama.
- Kövecses, Z. (2010). *Metaphore, A Practical Introduction* (Second Edi). Oxford University Press.
- Lakoff, G., & Johnson, M. (1985). *LES MÉTAPHORES DANS LA VIE*
- Louis-Marie, K. (2011). *La métaphore dans les discours politiques en Afrique Noire Francophone*. <http://revue-signes.gsu.edu.tr/library/>
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa*. PT RajaGrafindo Persada.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2020). *Qualitative Data Analysis* (A. Olson (ed.); Fourth Edi). Sage Publication Ltd.
- Nöth, W. (1995). Handbook of Semiotics. In T. A. SEBEOK (Ed.), *Indiana University Press* (First Pape). Indiana University Press.
- Perdana, B. A., Laksman-huntley, M., Tjahjani, J., Andriani, M., Udasmoro, W., & Anugrah, B. (2019). La métaphore dans le poème Océan de Victor Hugo. *Digital Press Social Sciences and Humanities* 3, 3, 1–6. <https://doi.org/https://doi.org/10.29037/digitalpress.403282>

- Rousseau, J. (2012). *Dictionnaire de Musique* (J. M. GALLANAR (ed.); L'ÉDITION). rousseauonline.ch.
<http://www.rousseauonline.ch/Text/volume-9-dictionnaire-de-musique.php>
- Saeed, J. I. (2009). *Semantics* (Third edit). Wiley-Blackwell.
- Speed, L. J., O'Meara, C., Roque, L. S., & Majid, A. (2019). *Perception Metaphors* (L. J. Speed, C. O'Meara, L. S. Roque, & A. Majid (eds.)).
<https://doi.org/10.1075/celcr.19>
- Sperber, D., & Wilson, D. (2012). A Deflationary Account of Metaphors. In *Meaning and Relevance* (pp. 97–122). Cambridge University Press.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781139028370.007>
- Suhamy, H. (2013). Les figures de style (Que sais-je) (French Edition) by Suhamy, Henri. In *Presses Universitaires de France* (12e édition). Presses Universitaires de France.
- Suwartono. (2014). Dasar-Dasar Metodologi Penelitian. In *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian*.
- Triaselini, D., & Laksman-Huntley, M. (2018). Metafora dalam Album Racine Carrée Karya Stromae. *Proceeding INUSHARTS (International Young Scholars Symposium on Humanities and Arts)*, 2, 1–20.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/58209278/Proceeding-INUSHARTS-2018.pdf?1547809774=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProceeding_INUSHARTS_2018_pdf.pdf&Expires=1701618432&Signature=T2kXr66lGVU07iCneAjiKTJ591qp8cYJrzQcIxi3LbDmDrnc7cr9
- Trotot, C. (2010). La métaphore dans la poésie de la Pléiade : une mise en texte philosophique. *Presses Universitaires de Strasbourg*, 97–110.
<https://hal.science/hal-00728392/document>
- ZANELLA, G. (2023). *DE LA BOULANGERIE D ' UN MESSAGE AUTOUR DE LA FÊTE DE LA MOISSON EN POLOGNE* –.
<https://doi.org/http://doi.org/10.18290/rh.23718-7>

SITOGRAFI

- Adobe.com. (n.d.). *Tout savoir sur la couleur rose*. Adobe.Com. Retrieved December 17, 2023, from <https://www.adobe.com/fr/creativecloud/design/discover/color-guide-pink.html>
- Belahbila, S. (2023). *Des feuilles qui tombent signification spirituelle et présages*. Arcanologie. <https://arcanologie.com/des-feuilles-qui-tombent-signification-spirituelle-et-presages/>
- Bon Pote. (2020). *Loi de Brandolini : doit-on répondre aux cons ?* Bonpote.Com. <https://bonpote.com/loi-de-brandolini-doit-on-repondre-aux-cons/>
- Centre National de Ressource Textuelle et Lexicale. (2012). *Centre National de Ressource Textuelle et Lexicale*. <https://www.cnrtl.fr/>
- Chambly Matin. (2012). *Mode, tendance et style : c'est quoi?* Www.Chamblymatin.Com. <https://www.chamblymatin.com/tendances/nouvelles/tendances/mode-tendance-et-style-c-est-quoi.html>
- Cotel, V. (2022). *Le syndrome du caméléon : comprendre son impact et comment le surmonter*. Terresatypiques.Com. <https://terresatypiques.com/blog/syndrome-du-cameleon/>
- Jeune, P. le. (2016). *Fidèle à moi-même... qu'est-ce que ça veut dire?* <https://lecollectif.ca/fidele-a-moi-meme-quest-ca-veut-dire/>
- Larousse Dictionnaire. (n.d.-b). *Dictionnaires français Larousse*. Larousse.Fr. <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>
- Le Robert Dictionnaire. (n.d.). *Le Robert Dictionnaire*. Dictionnaire.Lerobert.Com. Retrieved December 19, 2023, from <https://dictionnaire.lerobert.com/>
- Linternaute Dictionnaire. (n.d.). *Linternaute dictionnaire*. Linternaute.Fr. Retrieved December 20, 2023, from <https://www.linternaute.fr/>
- Munier, J., & Pinaud, D. (n.d.). *La beauté du geste*. Radiofrance.Fr. Retrieved November 12, 2023, from <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/l-essai-et-la-revue-du-jour-14-15/la-beaute-du-geste-3422307>
- Musée Würthn France Erstein. (2023). *JOYCE JONATHAN*. Musée Würthn France Erstein. <https://www.musee-wurth.fr/pec-events/joyce-jonathan/?lang=en>
- Notre Temps Dictionnaire. (n.d.). *Notre Temps Dictionnaire*. Notretemps.Com. Retrieved December 19, 2023, from <https://dictionnaire.notretemps.com/>

Signification de la couleur. (n.d.). *Signification de la couleur grise*. Signification de La Couleur. <https://significationdescouleurs.com/signification-couleur-grise/>

