

المراجع

أ. المراجع باللغة العربية

- إسكارييت، روبرت. سوسيولوجيا الأدب. لبنان: عويدات للنشر والطباعة، ١٩٩٩ م.
- بارزي، مجد محمد الباكير ومحمد عبد الغنى المصري. تحليل النص الأدبي بين النظرية والتطبيق. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢ م.
- تومي، سعيدة. سوسيولوجيا الأدب: (النشأة والتطور). معارف (مجلة علمية محكمة) قسم: الأدب واللغات، ديسمبر ٢٠١٤ م.
- جاسم، عزيز السعدي، حاتم. القيم التربوية في فكر الإمام الحسين. كربلاء: العتبة الحسينية المقدسة قسم الشؤون الفكرية والثقافية، ٢٠١٣ م.
- حيدر، محسن الشويلي. القيم الاجتماعية في الإسلام، (مجلة الكلية الإسلامية الجامعة، العدد: ٤٣، الجزء: ٤).
- سلمي، أحالم عتيق مغلي. "مفهوم القيم وأهميتها في العملية التربوية وتطبيقاتها السلوكية من منظور إسلامي". مجلة العلوم التربوية والنفسية، العدد: ٢٥١٠.
- عباد، إيمان. أصل نشوء الرواية العربية بحث موازن لآراء الدارسين العرب. الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية: جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي، ٢٠١٦/٢٠١٧ م.
- عباسي، صالحه. سوسيولوجيا النص الأدب وتبقياتها في النقد العربي المعاصر. (ميجان الرويلي، سعد البازغي، دليل الناقد الأدبي، ط ٤، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، ٢٠٠٥). مدرسة الدكتوراه للنقد والدراسات الأدبية واللغوية التخصص نق: د ومناهج، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية وآدابها قسم الأدب واللغة العربية، ٢٠١٢ م.

فاليث، برنار. الرواية، ترجمة عبد الحميد يوراويو. الجزائر: دار الحكمة، ٢٠٠٢.
 محفوظ، نجيب. أولاد حارتنا. بيروت: دار الأدب، ١٩٨٦ م.
 محمد محمود خزعلي، قاسم. القيم التربوية في ضوء القرآنية والحديث النبوي
الشريف. الأردن: مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات - العدد
 الخامس والعشرون، ٢٠١١ م.
 مصري، محمد عبدالغني. " تحليل النص الأدبي بين النظرية والتطبيق ". مؤسسة
 الوراق للنشر والتوزيع، ٢٠٢٠ م

ب. المراجع باللغة الإندونيسية

- Damono, Sapardi Djoko. *Pedoman Penelitian Sosiologi Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa. 2002
- Endraswara, S. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS. 2011
- Farhah, Eva. "Charah Yahud Karya Najib Al-Kailani : Kajian Sosiologi Sastra." *Etnografi: Jurnal Penelitian Budaya Etnik Fak. Sastra UNS XV No. 1 (2015) : 33-52.*
- Faruk. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2012
- Ida Nursida. *Isu Gender dan Sastra Feminis dalam Karya Sastra Arab : Kajian Atas Novel Aulad Haratina Karya Najib Mahfudz*. *Jurnal Alfaz 3 No. 1(2015): 1-35.*
- Jacob Sumardjo dan Saini KM. *Apresiasi Kesusastraan*, Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama. 1997.
- Jafar, Sidik. *Qishah Jabal Fii Riwayah Aulad Haratina Lii Najib Mahfudz Dirasah Tahliliyah Ijtima'iyah Adabiyah*. (Yogyakarta: Skripsi UIN Sunan Kalijaga). 2009.
- Kumala Sari, Annisa Sukma. *Hurriyah al-Mar'ah fi Qissah Wardah alHani Li Jibran Khalil Jibran: Dirasah al-Adan al-ijtima'I*. *JILSA: Jurnal Ilmu Linguistik dan Sastra Arab*. ISSN: 2615-1952 Vol. 4 No. 2. 2020
- Nurgiantoro, B. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press. 2005.

- Pradopo, R. D. Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya. Yogyakarta: Pustaka Media. 1989.
- Prof.Dr.Sukron Kamil, MA. *Najib Mahfudz : Sastra, Islam dan Politik Studi Semiotik Terhadap Novel Aulad Haratina*. Jakarta: PT. Dian Jakarta. 2013.
- Purba Antilan. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Medan : USU Press. 2001.
- Ratna, N. K. Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2004.
- Siti Syarah Kamilah Arifin, Yadi Mardiansyah, dkk. *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Implikasinya Dalam Novel Aulad Haratina Episode Rifa'at Karya Najib Mahfudz (Kajian Pragmatik)*. Jurnal Hijai 1 No.1 (2018): 38–53, <https://doi.org/10.15575/hijai.v1i1.3175>.
- Sudjiman,P, Bunga Rampai Stilistika, Jakarta: Pustaka Jaya.1988.
- Wahyudi Siswanto. *Pengantar Teori Sastra*, Jakarta: PT.Grasindo. 2008.
- Yossy Suparyo. Undang-undang Republik Indonesia No. 20 Tahun 2003 Tentang sistem Pendidikan Nasional. Yogyakarta: Media Abadi. 2005.

