

## المراجع باللغة العربية

- Alya, Fihalisa Mughri Tri, and Dien Nur Chotimah. "الأفعال الكلامية الإنجازية" *Al-Ma'rifah* ١٩, ١ (٢٠٢٢). في القصة القصيرة 'لؤلؤة الصباح' لكامل كيلاني (Searle) عند سيرل (٢٠٢٢).
- Anass, Aktiri Boujemaa. "توظيف السينما في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: بين" *Al-Ma'rifah* ١٥, ٢ (٢٠١٨). والأليات، والتحديات، والكيفيات
- العريفي, محمد بن عبد الرحمن. *الرسوم المتحركة وأثرها في عقيدة الناشئة*. رياض: جامعة الملك سعود بالرياض, ٢٠٠٩. <https://www.noor-book.com/pdf-عقيدة-الناشئة-في-أثرها-الرسوم-المتحركة>
- العقلة, إحسان. "أنواع الأفلام." *موضوع*. Last modified 2015. Accessed November 8, 2023. [https://mawdoo3.com/أنواع\\_الأفلام](https://mawdoo3.com/أنواع_الأفلام)
- محمود, أمر. "لغة السينما." *Academia.edu* (n.d.). [https://www.academia.edu/9768616/لغة\\_السينما](https://www.academia.edu/9768616/لغة_السينما)
- مدور, محمد. *الأفعال الكلامية في القرآن الكريم (سورة البقرة) دراسة تداولية*. وزارة التعليم العالي و البحث العلمي. باتنة, ٢٠١٤. <https://www.noor-book.com/en/ebook-القران-الكريم>
- "تعريف الفيلم." *FACTS-NEWS.ORG*. Accessed November 8, 2023. <https://ar.facts-news.org/taaryf-alfylm>
- "رسوم متحركة." *Marefa*. Accessed August 7, 2023. [https://www.marefa.org/رسوم\\_متحركة](https://www.marefa.org/رسوم_متحركة)

## المراجع باللغة الإندونيسية والإنجليزية

- "Alephia 2053." Last modified 2021. Accessed November 6, 2023.  
<https://www.alephia.xyz/#/en/about>.
- Ainurrofiq, Faiq. *Tindak Tutur Dalam Bahasa Arab: Aplikasi Analisis Pragmatik Dalam Novel*. Yogyakarta: Nadi Pustaka, 2021.
- Austin, John Langshaw. *How to Do Things with Words*. Oxford: The Clarendon Press, 1962.
- Chaer, Abdul, and Leonie Agustina. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010.
- Habermas, Jurgen. *On the Pragmatics of Communication*. Cambridge: The MIT Press, 1998.
- Haryanti, Lenny. "Terjemahan Novel Al Zayni Barakat Karya Gamal Al-Ghitani: Analisis Ungkapan Ekspresif." Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2015.  
<http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/29740>.
- Jawat Nur, Abdul. "Al-Af'āl Al-Injāziyyah At-Taujīhiyyah Dalam Novel Syai'un Fī Shadrī Karya Ichsān Abdu Al-Quddūs: Kajian Pragmatik." *Jurnal CMES X* (July 2017).
- Kabil, Dina. "Passion Is the Keyword': Lebanese Artist Jorj Abou Mhaya on Alephia 2053, First Arab Animated Futuristic Thriller." *Ahram Online*. Last modified 2021. Accessed August 7, 2023.  
<https://english.ahram.org.eg/NewsContent/5/32/413062/Arts--Culture/Screens/Passion-is-the-keyword-Lebanese-artist-Jorj-Abou-M.aspx>.
- Nadar, F.X. *Pragmatik Dan Penelitian Pragmatik*. Pertama. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2009.
- Rahardjo, Mudjia. "Triangulasi Dalam Penelitian Kualitatif." Last modified 2010. Accessed September 8, 2023. <https://uin-malang.ac.id/r/101001/triangulasi-dalam-penelitian-kualitatif.html>.
- Rezkia, Salsabila Miftah. "Langkah-Langkah Menggunakan Teknik Analisis Data Kualitatif." *DQ LAB*. Last modified 2020. Accessed September 7, 2023. <https://dqlab.id/data-analisis-pahami-teknik-pengumpulan-data#:~:text=1.-,Reduksi Data,dan memudahkan dalam penarikan>

kesimpulan.

Rohmadi, Muhammad. "Belajar Pragmatik Dalam Konteks Kehidupan Sehari-Hari." *Alexa Info Terkini*. Last modified 2023. Accessed October 28, 2023. <https://www.alexainfoterkini.com/2023/02/belajar-pragmatik-dalam-konteks.html>.

Saifudin, Akhmad. "Teori Tindak Tutur Dalam Studi Linguistik Pragmatik." *LITE* 15 (March 2019).

Searle, John Rogers. *The Philosophy of Language (Oxford Readings in Philosophy)*. Oxford: Oxford University Press, 1971.

Wijana, I. Dewa Putu. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Edisi Pert. Yogyakarta: ANDI, 1996.

Yusri. *Ilmu Pragmatik Dalam Perspektif Kesopanan Berbahasa*. Yogyakarta: Deepublish, 2016.

Zulharby, Puti. "Tindak Tutur Imperatif Dalam Film 'Ibrahim Khalil Allah' (Suatu Analisis Isi Dari Aspek Pragmatik)." Universitas Negeri Jakarta, 2014. <http://repository.unj.ac.id/id/eprint/16427>.

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*