

**MENDONGENG MENGGUNAKAN MEDIA UNTUK ANAK  
USIA 5-6 TAHUN**

(Studi Fenomenologi di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang)



**PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2024**

**Mendongeng Menggunakan Media Pada Anak Usia 5-6 Tahun  
(Studi Fenomenologi Di Tk It Insan Mandiri Cendikia Palembang)**

**Isytania<sup>1</sup>, Yufriarti<sup>2</sup>, Raden Sri Martini Mailanie<sup>3</sup>**  
**Megister PAUD, Universitas Negeri Jakarta, Indonesia**  
Isytania62@gmail.com

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh informasi mendalam tentang kegiatan mendongeng menggunakan media pada anak usia 5-6 tahun, sebuah studi fenomenologi di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang. Metode penelitian yang dipakai adalah metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Teknik pengujian keabsahan data dilakukan dengan kriteria tingkat kredibilitas, kebergantungan dan kepastian. Sedangkan proses analisa data meliputi: mengatur, mengurutkan, mengelompokkan, memberi kode dan mengkategorikan data yang diperoleh dari sumber seperti catatan lapangan, tanggapan dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menemukan bahwa: 1) Proses kegiatan mendongeng di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang merupakan sebuah pembelajaran yang penting untuk belajar melalui kegiatan mendongeng menggunakan media buku, video, boneka tangan dan bermain peran; 2) Hasil penelitian menggunakan media boneka tangan menunjukkan bahwa boneka tangan dapat membantu mereka dalam menjelaskan konsep yang sulit dan abstrak dengan cara yang lebih konkret dan mudah dipahami oleh siswa, hasil penelitian menggunakan media video visual menunjukkan bahwa penggunaan video dapat membantu mereka dalam memperkenalkan konsep yang kompleks dengan cara yang lebih mudah dipahami oleh siswa, media buku dapat membantu meningkatkan konsentrasi dan pemahaman siswa terhadap konsep yang diajarkan, media bermain peran menunjukkan bahwa bermain peran dapat membantu siswa untuk meningkatkan kemampuan sosial, berkomunikasi dengan baik, dan belajar bekerja sama dalam kelompok; 3) Proses dalam upaya mengembangkan dalam berekspresi, bereksplorasi, dan imajinasi.

**Kata Kunci:** mendongeng, media, kecerdasan jamak, fenomenologi

**Storytelling Using Media for Children Aged 5-6 Years  
(Phenomenological Study at Kindergarten It Insan Mandiri Cendikia  
Palembang)**

**Isytnia<sup>1</sup>, Yufriarti<sup>2</sup>, Raden Sri Martini Mailanie<sup>3</sup>**  
**Master of Early Childhood Education, Jakarta State University, Indonesia**  
Isytnia62@gmail.com

**ABSTRACT**

This research aims to obtain in-depth information about storytelling activities using media in children aged 5-6 years, a phenomenological study at the IT Insan Mandiri Cendikia Palembang Kindergarten. The research method used is a qualitative method with a phenomenological approach. Data validity testing techniques are carried out using the criteria for levels of credibility, dependability and certainty. Meanwhile, the data analysis process includes: arranging, sorting, grouping, coding and categorizing data obtained from sources such as field notes, responses and documentation. The results of this research found that: 1) The process of storytelling activities at the IT Insan Mandiri Cendikia Palembang Kindergarten is an important lesson for learning through storytelling activities using the media of books, videos, hand puppets and role playing; 2) The results of research using hand puppets show that hand puppets can help them explain difficult and abstract concepts in a way that is more concrete and easy for students to understand. The results of research using visual video media show that the use of videos can help them introduce concepts complex in a way that is easier for students to understand, book media can help improve students' concentration and understanding of the concepts being taught, role playing media shows that role playing can help students to improve social skills, communicate well, and learn to work together in groups; 3) The process of developing expression, exploration and imagination.

**Keywords:** storytelling, media, multiple intelligences, phenomenology

Lembar Persetujuan Komisi Pembimbing

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING  
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

Pembimbing I

Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi

Tanggal : 25-01-2024

Pembimbing II

Prof. Dr. Sri Martini Meilani, M.Si

Tanggal : 24-01-2024

Nama

Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S., M.Bus.

(Ketua)<sup>1</sup>

20-01-2024

(Tanda tangan)

(Tanggal)

Dr. Sri Wulan, M.Si

(Koordinator Prodi)<sup>2</sup>

25-01-2024

(Tanda tangan)

(Tanggal)

Nama : Isytania

No. Registrasi : 9909820012

Tanggal Lulus : 19 Januari 2024

Angkatan : 2020

<sup>1</sup>. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

<sup>2</sup>. Koordinator Prodi PAUD Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

**PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS**

No.	Nama	TandaTangan	Tanggal
1.	Dr.Sri Wulan, M.Si (Koordinator S2 Pendidikan Anak Usia Dini)		25 / 01 / 2024
2.	Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi (Pembimbing I)		25 / 01 / 2024
3.	Prof.Dr. Sri Martini Meilani, M.Si (Pembimbing II)		24 / 01 / 2024
4.	Prof.Dr. Elindra Yetti, M.Pd (Penguji)		26 / 01 - 2024
5.	Prof. Dr. Tjipto Sumadi, M.Si, UPN (Penguji)		26 / 01 / 2024
Nama : Isytania No. Registrasi : 9909820012			

Lembar Persetujuan Komisi Pembimbing

**PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS**

Pembimbing I

Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi

Tanggal : 26 - 08 - 2024

Pembimbing II

Prof. Dr. Sri Martini Meilani, M.Si

Tanggal : 27 - 08 - 2024

Mengetahui,

Koordinator Program Magister  
Pendidikan Anak Usia Dini  
Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

Dr. Sri Wulan, M.Si

Tanggal : 28 - 08 - 2024

Nama : Isymania  
No Registrasi : 9909820012  
Angkatan : 2020

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Isytania  
NIM : 9909820012  
Tempat/ Tanggal Lahir : Palembang, 13 Januari 1997  
Program : Magister  
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini

Dengan ini menyatakan bahwa tesis yang berjudul “Mendongeng Menggunakan Media Untuk Anak Usia 5-6 Tahun (Studi Fenomenologi di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang)” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Februari 2024

Yang Menyatakan,



Isytania

NIM : 9909820012



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Isytania  
NIM : 9909820012  
Fakultas/Prodi : Pascasarjana/ PAUD  
Alamat email : isytania62@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

MENDORONG MENGGUNAKAN MEDIA UNTUK ANAK USIA 5-6 TAHUN.....  
(Studi Fenomenologi di TK JT Jnsan Mandiri Cendikja Palembang.).....

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, Februari 2024

( ISYTANIA )

## **UCAPAN TERIMA KASIH (ACKNOWLEDGEMENT)**

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas pertolongan-Nya tesis ini dapat diselesaikan dengan baik, tepat pada waktunya. Dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus. selaku Direktur Pascasarjana UNJ yang telah memberikan dukungan dan memfasilitasi setiap tahapan penyelesaian studi mahasiswa Pascasarjana;
2. Dr. Sri Wulan, M.Si. selaku Koordinator Prodi S2 PAUD UNJ, yang selalu memberi dorongan serta inspirasi dalam proses penyelesaian studi;
3. Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam proses penyusunan tesis;
4. Prof. Dr. R. Sri Martini Meilani, M.Si . selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam proses penyusunan tesis;
5. Seluruh dosen pengampu mata kuliah program Magister PAUD Universitas Negeri Jakarta;
6. Keluarga besar TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang yang memberi kesempatan peneliti melakukan uji penelitian;
7. Bpk. Laihat dan Ibu Darmianah, kedua orang tua yang memberikan dukungan selama proses perkuliahan;
8. Isyrin Nurdin, Isyti Kurniati dan Isykamal serta keluarga besar peneliti yang terus mendukung proses penyelesaian studi;
9. Sahabat dan orang-orang terdekat peneliti yang tidak dapat disebutkan satu persatu atas semangat dan dukungan moral untuk penyelesaian studi;
10. Rekan mahasiswa Magister PAUD Pascasarjana UNJ Angkatan 2020;
11. Semua pihak yang mendukung peneliti dalam proses penelitian.

Akhir kata, kiranya tesis ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pengetahuan, khususnya mengenai penanaman karakter kebangsaan pada konteks Pendidikan Anak Usia Dini.

Jakarta, Januari 2024

Penulis,

Isytania

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Penulis ke Hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Tesis. Tesis ini berjudul “Mendongeng Menggunakan Media Untuk Anak Usia Dini (Studi Fenomenologi di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang)”.

Dalam penyusunan tesis ini, penulis banyak mendapat tantangan dan hambatan akan tetapi dengan bantuan dari berbagai pihak tantangan itu bisa teratasi. Olehnya itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan tesis ini, semoga bantuannya mendapat balasan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari bentuk penyusunan maupun materinya. Kritik konstruktif dari pembaca sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan proposal selanjutnya.

Akhir kata semoga proposal ini dapat memberikan manfaat kepada kita sekalian.

Jakarta, Januari 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

Cover .....	i
Abstrak .....	ii
Abstract .....	iii
Acknowledgement .....	iv
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi .....	vii
Daftar Gambar .....	x
Daftar Tabel .....	xi
Daftar Bagan .....	xii
Lampiran .....	xiii

### BAB I

#### Pendahuluan

A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian .....	4
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Manfaat Hasil Penelitian .....	5

### BAB II

#### Kajian Teoritik

<b>1. Deskripsi Konseptual Fokus dan Subfokus Penelitian .....</b>	<b>6</b>
1.1 Pendidikan Anak Usia Dini .....	6
1.2 Karakteristik Anak Usia Dini .....	7
1.3 Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini .....	9
1.4 Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini .....	11
<b>2. Mendongeng .....</b>	<b>12</b>
2.1 Pengertian Mendongeng .....	12
2.2 Tahapan Mendongeng .....	14
2.3 Tujuan Mendongeng .....	14
2.4 Kriteria Mendongeng yang Menarik .....	16
2.5 Manfaat Mendongeng .....	18
<b>3. Media yang Digunakan dalam Mendongeng .....</b>	<b>19</b>

3.1 Pengertian Media .....	19
3.2 Macam-macam Media .....	19
3.3 Media dalam Kegiatan Pembelajaran PAUD .....	21
3.4 Kelebihan dan Kekurangan Media .....	22
3.5 Media yang Digunakan dalam Penelitian .....	26
<b>4. Hasil Penelitian yang Relevan .....</b>	<b>27</b>
<b>BAB III</b>	
<b>Metodologi Penelitian</b> <small>Click here to enter text.</small>	
<b>A. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>35</b>
<b>B. Tempat dan Waktu Penelitian .....</b>	<b>35</b>
<b>C. Latar Penelitian .....</b>	<b>36</b>
<b>D. Metode dan Prosedur Penelitian .....</b>	<b>36</b>
<b>E. Data dan Sumber Data .....</b>	<b>37</b>
<b>F. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data .....</b>	<b>38</b>
<b>G. Prosedur Analisis Data .....</b>	<b>38</b>
1. <i>Reading and Re-reading</i> .....	39
2. <i>Initial Noting Emergent Themes</i> .....	39
3. <i>Developing Emergent Themes</i> .....	40
4. <i>Searching For Connections Across</i> .....	40
5. <i>Moving The Next Case</i> .....	41
6. <i>Looking For Patterns Across Case</i> .....	41
<b>H. Pemeriksaan Keabsahan Data .....</b>	<b>41</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>43</b>
<b>TEMUAN HASIL PENELITIAN</b> <small>Click here to enter text.</small>	
<b>A. Hasil Penelitian .....</b>	<b>43</b>
1. Profil TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang .....	43
1.1 Letak Geografis Sekolah .....	43
1.2 Kondisi Fisik Ruang Belajar .....	43
1.3 Visi Misi Taman Sekolah .....	43
1.4 Gambaran Umum Kegiatan Belajar Mengajar .....	44
<b>B. Analisa Penelitian .....</b>	<b>45</b>

1. <i>Reading and Re-reading</i> .....	45
2. <i>Initial Noting Emergent Themes</i> .....	47
3. <i>Developing Emergent Themes</i> .....	47
4. <i>Searching For Connections Across</i> .....	50
5. <i>Moving The Next Case</i> .....	53
6. <i>Looking For Patterns Across Case</i> .....	53
<b>C. Temuan Penelitian .....</b>	<b>54</b>
a. Media yang digunakan di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang .....	54
b. Proses penerapan mendongeng menggunakan media di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang .....	56
c. Dampak penerapan mendongeng menggunakan media terhadap berbagai kecerdasan anak di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang? .....	60
<b>BAB V .....</b>	<b>63</b>
<b>PEMBAHASAN TEMUAN PENELITIAN</b>	
<b>A. Pembahasan Hasil Temuan .....</b>	<b>63</b>
1. Media apa saya digunakan di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang? .....	63
2. Bagaimana proses penerapan mendongeng menggunakan media di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang? .....	63
3. Bagaimana dampak penerapan mendongeng menggunakan media terhadap berbagai kecerdasan anak di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang? .....	65
<b>B. Batasan Penelitian .....</b>	<b>65</b>
<b>BAB VI</b>	
<b>PENUTUP</b> Click here to enter text.	
<b>A. Kesimpulan .....</b>	<b>68</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>70</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar 4.1 Media mendongeng dalam bentuk buku .....</b>	<b>55</b>
<b>Gambar 4.2 Media mendongeng dalam bentuk boneka tangan .....</b>	<b>56</b>
<b>Gambar 4.3 Media buku dongeng .....</b>	<b>57</b>
<b>Gambar 4.4 Media video .....</b>	<b>58</b>
<b>Gambar 4.5 Media boneka tangan .....</b>	<b>59</b>
<b>Gambar 4.6 Media bermain peran .....</b>	<b>60</b>

Click here to enter text.



## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 2.1 Penelitian Relevan .....</b>	<b>27</b>
<b>Tabel 3.1 Jadwal Penelitian .....</b>	<b>33</b>
<b>Tabel 3.2 Hubungan-hubungan Semantik Universal .....</b>	<b>44</b>
<b>Tabel 3.3 Kriteria dan Teknik Pemeriksaan Data .....</b>	<b>49</b>
<b>Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan Pembelajaran di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang Hari Senin .....</b>	<b>52</b>
<b>Tabel 4.2 Jadwal Kegiatan Pembelajaran di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang Hari Selasa-Rabu-Kamis.....</b>	<b>52</b>
<b>Tabel 4.3 Jadwal Kegiatan Pembelajaran di TK IT Insan Mandiri Cendikia Palembang Hari Jum'at .....</b>	<b>53</b>



## DAFTAR BAGAN

### **Bagan 4.1 Pengembangang Berbagai Kecerdasan Jamak**

<b>Melalui Mendongeng .....</b>	<b>60</b>
<b>Bagan 4.2 Pengembangan Kecerdasan Visual-Pasial .....</b>	<b>66</b>
<b>Bagan 4.3 Pengembangan Kecerdasan Musikal Berirama .....</b>	<b>66</b>
<b>Bagan 4.4 Pengembangan Kecerdasan Linguistik .....</b>	<b>67</b>

Click here to enter text.



