

LAMPIRAN-LAMPIRAN



LAMPIRAN 1 : PEDOMAN WAWANCARA PANELIS

Fokus Penelitian	Sub Fokus Penelitian	Aspek Penelitian	No. Pertanyaan
Penilaian Kualitas Produk Aksesoris Kalung Wanita dari Resin Poliester dan Sendok Makan Plastik	Teori Produk menurut W.H Mayall & David A.Garvin	<i>performance</i>	1. Apakah penggunaan penggunaan resin poliester yang dipersatukan dengan teknik pelelehan sendok makan plastik memberikan hasil yang baik pada produk aksesoris kalung? 2. Apakah produk aksesoris ini dapat menunjang penampilan?
		<i>conformance</i>	3. Apakah teknik yang digunakan dalam memproduksi produk aksesoris ini sudah tepat? 4. Apakah produk ini sesuai untuk target usia dewasa awal 20 hingga 30 tahun? 5. Apakah produk ini sesuai dengan konsep desain? 6. Apakah bahan pendukung produk aksesoris ini sesuai dengan bahan utama?
		Hasil yang maksimal	7. Apakah penggunaan teknik Pewarnaan dan pemanasan pada produk aksesoris ini memberikan hasil yang maksimal ? 8. Apakah pemilihan bahan pendukung produk aksesoris ini dapat memberikan hasil yang maksimal?
		Penampilan yang menarik	9. Apakah aksesoris ini memiliki penampilan yang menarik?
		Kenyamanan	10. Bagaimana tingkat kemudahan produk aksesoris saat dilepas dan di kenakan? 11. Bagaimana tingkat kenyamanan produk aksesoris ini ketika dikenakan?
		keamanan	12. Apakah penggunaan produk aksesoris kalung dari resin polyester dan sendok makan plastik ini aman sehingga tidak melukai anggota tubuh? 13. Apakah produk aksesoris ini aman sehingga tidak merusak pakaian?

	Penerapan Unsur Desain	Bentuk	14. Bagaimana kesesuaian bentuk produk aksesoris ini dengan konsep desain? 15. Bagaimana bentuk dari jenis bahan pendukung yang digunakan pada aksesoris ini?
		Ukuran	16. Bagaimana pemilihan jenis ukuran <i>princess</i> produk aksesoris ini ?
		Tekstur	17. Apakah tekstur licin, transparan dan berkilau yang dihasilkan sesuai dengan konsep desain?
		Warna	18. Bagaimana kesesuaian warna dengan konsep desain? 19. Bagaimana kesesuaian warna produk aksesoris dengan trend warna? 20. Bagaimana warna bahan pendukung pada produk aksesoris ini?
	Penerapan Prinsip Desain	Irama	21. Bagaimana kesesuaian pengulangan bentuk pada produk aksesoris ini?
		Kesatuan/harmoni	22. Bagaimana keharmonisan bahan utama resin poliester dan sendok makan plastik dengan bahan pendukung produk aksesoris?
		Proporsi	23. Bagaimana proporsi bentuk dan ukuran bahan utama dari resin poliester dan sendok makan plastik yang dihasilkan pada produk aksesoris ini? 24. Bagaimana proporsi keseluruhan produk aksesoris ini?
		Keseimbangan	25. Bagaimana penerapan keseimbangan pada desain produk aksesoris?

PERTANYAAN WAWANCARA

1. Apakah penggunaan penggunaan resin poliester yang dipersatukan dengan teknik pelelehan sendok makan plastik memberikan hasil yang baik pada produk aksesoris kalung?
2. Apakah produk aksesoris ini dapat menunjang penampilan?
3. Apakah teknik yang digunakan dalam memproduksi produk aksesoris ini sudah tepat?
4. Apakah produk ini sesuai untuk target usia dewasa awal 20 hingga 30 tahun?
5. Apakah produk ini sesuai dengan konsep desain?
6. Apakah bahan pendukung produk aksesoris ini sesuai dengan bahan utama?
7. Apakah penggunaan teknik Pewarnaan dan pemanasan pada produk aksesoris ini memberikan hasil yang maksimal ?
8. Apakah pemilihan bahan pendukung produk aksesoris ini dapat memberikan hasil yang maksimal?
9. Apakah aksesoris ini memiliki penampilan yang menarik?
10. Bagaimana tingkat kemudahan produk aksesoris saat dilepas dan di kenakan?
11. Bagaimana tingkat kenyamanan produk aksesoris ini ketika dikenakan?
12. Apakah penggunaan produk aksesoris kalung dari resin polyester dan sendok makan plastik ini aman sehingga tidak melukai anggota tubuh?
13. Apakah produk aksesoris ini aman sehingga tidak merusak pakaian?
14. Bagaimana kesesuaian bentuk produk aksesoris ini dengan konsep desain?
15. Bagaimana bentuk dari jenis bahan pendukung yang digunakan pada aksesoris ini?
16. Bagaimana pemilihan jenis ukuran *princess* produk aksesoris ini ?
17. Apakah tekstur licin, transparan dan berkilau yang dihasilkan sesuai dengan konsep desain?
18. Bagaimana kesesuaian warna dengan konsep desain?
19. Bagaimana kesesuaian warna produk aksesoris dengan trend warna?
20. Bagaimana warna bahan pendukung pada produk aksesoris ini?
21. Bagaimana kesesuaian pengulangan bentuk pada produk aksesoris ini?
22. Bagaimana keharmonisan bahan utama resin poliester dan sendok makan plastik dengan bahan pendukung produk aksesoris?
23. Bagaimana proporsi bentuk dan ukuran bahan utama dari resin poliester dan sendok makan plastik yang dihasilkan pada produk aksesoris ini?
24. Bagaimana proporsi keseluruhan produk aksesoris ini?
25. Bagaimana penerapan keseimbangan pada desain produk aksesoris?

DOKUMENTASI WAWANCARA DENGAN PANELIS

1. Panelis 1 (Dra. Reni Anggraeni)



2. Panelis 2 (Cholilawati, S.Pd, M.Pd)



3. Panelis 3 (Sonny Muchlison)



4. Panelis 4 (Ali Charisma)



5. Panelis 5 (Dr Ataswarin Oetopo M.Pd)





Building
Future
Leaders

KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus Universitas Negeri Jakarta: Jl. Rawamangun Muka Jakarta Timur 13220
Telp. (62-21) 4890046, ext,213, 4751523, 47864808 ,Faximile : (62-21) 4751523
Website: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

Surat Permohonan Izin Uji Panelis ahli Materi

Kepada Yth.
Dra. Reni Angraeni
Di
Tempat

27 Januari 2020

Sesuai dengan judul penelitian yang diajukan oleh mahasiswa Pendidikan Vokasional Desain fashion FT UNJ, pada semester ini (111) akan menyelesaikan studi melalui penyusunan skripsi. Sehubungan dengan hal itu maka kami sebagai Pembimbing Materi/metodologi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi panelis ahli materi Penelitian pada mahasiswa tersebut.

Adapun mahasiswanya yaitu:

No	Nama / No.Reg	Judul Skripsi
1	Fiqka Agustinia/5525141266	Penilaian kualitas produk aksesoris kalung wanita dari resin poliester dan sendok makan plastik

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami mengucapkan banyak terima kasih.

Hormat kami,
Dosen Pembimbing Metodologi

Dra. Melly Prabawati, M.Pd
NNIP. 196305211988032002

Dosen Pembimbing Materi

M. Noerharyono S.Pd.M.Pd
NIP. 19681031 200312 1001

SURAT KETERANGAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, menyatakan bahwa :

Nama : Fiqka Agustinia

No. Registrasi : 5525141266

Program Studi : Pendidikan Tata Busana

Fakultas : Teknik

Benar bahwa Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara dan mengambil data untuk keperluan skripsi yang berjudul “ Penilaian Kualitas Produk Aksesoris Kalung Wanita dari Resin Poliester dan Sendok Makan Plastik ” dari salah satu panelis, yaitu ibu Dra. Reni Angraeni. Kegiatan tersebut berlangsung di Universitas Negeri Jakarta pada bulan Januari 2020.

Demikian surat ini digunakan untuk sebagaimana mestinya.

Jakarta, 28 Januari 2020

Panelis,



Dra. Reni Angraeni



Building
Future
Leaders

KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus Universitas Negeri Jakarta: Jl. Rawamangun Muka Jakarta Timur 13220
Telp. (62-21) 4890046, ext.213, 4751523, 47864808, Faximile : (62-21) 4751523
Website: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

Surat Permohonan Izin Uji Panelis ahli Materi

Kepada Yth.
Cholilawati.S.Pd.M.Pd
Di
T e m p a t

27 Januari 2020

Sesuai dengan judul penelitian yang diajukan oleh mahasiswa Pendidikan Vokasional Desain fashion FT UNJ. pada semester ini (111) akan menyelesaikan studi melalui penyusunan skripsi. Sehubungan dengan hal itu maka kami sebagai Pembimbing Materi/metodologi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi panelis ahli materi Penelitian pada mahasiswa tersebut.

Adapun mahasiswanya yaitu:

No	Nama / No.Reg	Judul Skripsi
1	Fiqka Agustinia/5525141266	Penilaian kualitas produk aksesoris kalung wanita dari resin poliester dan sendok makan plastik

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami mengucapkan banyak terima kasih.

Hormat kami,
Dosen Pembimbing Metodologi

Dra. Melly Prabawati.M.Pd
NNIP. 196305211988032002

Dosen Pembimbing Materi

M. Noerharyono S.Pd.M.Pd
NIP. 19681031 200312 1001

SURAT KETERANGAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, menyatakan bahwa :

Nama : Fiqka Agustinia
No. Registrasi : 5525141266
Program Studi : Pendidikan Tata Busana
Fakultas : Teknik

Benar bahwa Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara dan mengambil data untuk keperluan skripsi yang berjudul “ Penilaian Kualitas Produk Aksesoris Kalung Wanita dari Resin Poliester dan Sendok Makan Plastik ” dari salah satu panelis, yaitu ibu Cholilawati, S.Pd, M.Pd. Kegiatan tersebut berlangsung di Universitas Negeri Jakarta pada bulan Januari 2020.

Demikian surat ini digunakan untuk sebagaimana mestinya.

Jakarta, 24 Januari 2020

Panelis,



Cholilawati, S.Pd, M.Pd



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus Universitas Negeri Jakarta: Jl. Rawamangun Muka Jakarta Timur 13220
Telp. (62-21) 4890046, ext.213, 4751523, 47864808 ,Faximile : (62-21) 4751523
Website: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

Building
Future
Leaders

Surat Permohonan Izin Uji Panelis ahli Materi

Kepada Yth.
Sonny Muchlison
Di
T e m p a t

27 Januari 2020

Sesuai dengan judul penelitian yang diajukan oleh mahasiswa Pendidikan Vokasional Desain fashion FT UNJ. pada semester ini (111) akan menyelesaikan studi melalui penyusunan skripsi. Sehubungan dengan hal itu maka kami sebagai Pembimbing Materi/metodologi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi panelis ahli materi Penelitian pada mahasiswa tersebut.

Adapun mahasiswanya yaitu:

No	Nama / No.Reg	Judul Skripsi
1	Fiqka Agustinia/5525141266	Penilaian kualitas produk aksesoris kalung wanita dari resin poliester dan sendok makan plastik

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami mengucapkan banyak terima kasih.

Hormat kami,
Dosen Pembimbing Metodologi

Dra. Melly Prabawati.M.Pd
NNIP. 196305211988032002

Dosen Pembimbing Materi

M. Noerharyono S.Pd.M.Pd
NIP. 19681031 200312 1001

SURAT KETERANGAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, menyatakan bahwa :

Nama : Fiqka Agustinia

No. Registrasi : 5525141266

Program Studi : Pendidikan Tata Busana

Fakultas : Teknik

Benar bahwa Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara dan mengambil data untuk keperluan skripsi yang berjudul “ Penilaian Kualitas Produk Aksesoris Kalung Wanita dari Resin Poliester dan Sendok Makan Plastik ” dari salah satu panelis, yaitu bapak Sonny Muchlison. Kegiatan tersebut berlangsung di Universitas Negeri Jakarta pada bulan Januari 2020.

Demikian surat ini digunakan untuk sebagaimana mestinya.

Jakarta, 28 Januari 2020

Panelis,



Sonny Muchlison



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus Universitas Negeri Jakarta: Jl. Rawamangun Muka Jakarta Timur 13220

Telp. (62-21) 4890046, ext.213, 4751523, 47864808, Faximile : (62-21) 4751523

Website: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

Building
Future
Leaders

Surat Permohonan Izin Uji Panelis ahli Materi

Kepada Yth.

Ali Charisma

Di

T e m p a t

27 Januari 2020

Sesuai dengan judul penelitian yang diajukan oleh mahasiswa Pendidikan Vokasional Desain fashion FT UNJ, pada semester ini (111) akan menyelesaikan studi melalui penyusunan skripsi. Sehubungan dengan hal itu maka kami sebagai Pembimbing Materi/metodologi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi panelis ahli materi Penelitian pada mahasiswa tersebut.

Adapun mahasiswanya yaitu:

No	Nama / No.Reg	Judul Skripsi
1	Fiqka Agustinia/5525141266	Penilaian kualitas produk aksesoris kalung wanita dari resin poliester dan sendok makan plastik

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami mengucapkan banyak terima kasih.

Hormat kami,

Dosen Pembimbing Metodologi

Dra. Melly Prabawati.M.Pd
NNIP. 196305211988032002

Dosen Pembimbing Materi

M. Noerharyono S.Pd.M.Pd
NIP. 19681031 200312 1001

SURAT KETERANGAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, menyatakan bahwa :

Nama : Fiqka Agustinia

No. Registrasi : 5525141266

Program Studi : Pendidikan Tata Busana

Fakultas : Teknik

Benar bahwa Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara dan mengambil data untuk keperluan skripsi yang berjudul “ Penilaian Kualitas Produk Aksesoris Kalung Wanita dari Resin Poliester dan Sendok Makan Plastik ” dari salah satu panelis, yaitu bapak Ali Charisma. Kegiatan tersebut berlangsung di Universitas Negeri Jakarta pada bulan Januari 2020.

Demikian surat ini digunakan untuk sebagaimana mestinya.

Jakarta, 27 Januari 2020

Panelis,



Ali Charisma



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus Universitas Negeri Jakarta: Jl. Rawamangun Muka Jakarta Timur 13220
Telp. (62-21) 4890046, ext.213, 4751523, 47864808, Faximile : (62-21) 4751523
Website: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

Building
Future
Leaders

Surat Permohonan Izin Uji Panelis ahli Materi

Kepada Yth.
Dr . Ataswarin Oetopo, M.Pd
Di
T e m p a t

27 Januari 2020

Sesuai dengan judul penelitian yang diajukan oleh mahasiswa Pendidikan Vokasional Desain fashion FT UNJ. pada semester ini (111) akan menyelesaikan studi melalui penyusunan skripsi. Sehubungan dengan hal itu maka kami sebagai Pembimbing Materi/metodologi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk menjadi panelis ahli materi Penelitian pada mahasiswa tersebut.

Adapun mahasiswanya yaitu:

No	Nama / No.Reg	Judul Skripsi
1	Fiqka Agustinia/5525141266	Penilaian kualitas produk aksesoris kalung wanita dari resin poliester dan sendok makan plastik

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami mengucapkan banyak terima kasih.

Hormat kami,
Dosen Pembimbing Metodologi

Dosen Pembimbing Materi

Dra. Melly Prabawati, M.Pd
NNIP. 196305211988032002

M. Noerharyono S.Pd.M.Pd
NIP. 19681031 200312 1001

SURAT KETERANGAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, menyatakan bahwa :

Nama : Fiqka Agustinia

No. Registrasi : 5525141266

Program Studi : Pendidikan Tata Busana

Fakultas : Teknik

Benar bahwa Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara dan mengambil data untuk keperluan skripsi yang berjudul “ Penilaian Kualitas Produk Aksesoris Kalung Wanita dari Resin Poliester dan Sendok Makan Plastik ” dari salah satu panelis, yaitu ibu Dra. Ataswarin Oetopo, M.Pd. Kegiatan tersebut berlangsung di Universitas Negeri Jakarta pada bulan Januari 2020.

Demikian surat ini digunakan untuk sebagaimana mestinya.

Jakarta, 28 Januari 2020

Panelis,



Dra. Ataswarin Oetopo, M.Pd

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Fiqka Agustinia, lahir di Bogor 28 Agustus 1996, anak kedua dari Mad Muhtar dan Sri Ningsih Bertempat tinggal di Jalan Pekapuran Gg. Ancin RT04 RW24 No. 16 Sukatani, Tapos-Depok.

Riwayat Pendidikan :

1. Tahun 2002-2008 : SDN SINDANGKARSA 1
2. Tahun 2008-2011 : SMPN 11 Depok
3. Tahun 2011-2014 : SMAN 2 Depok
4. Tahun 2014 sampai dengan penulisan skripsi ini berlangsung, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa S1 Pendidikan Vokasional Desain Fashion Universitas Negeri Jakarta

Riwayat Pekerjaan :

1. Februari - Mei 2018 : Praktek kerja lapangan di HEN'S Fashion & Bridal
2. Desember 2019- Maret 2020 : Content Creator di STORIE.ID batch pertama
3. Januari 2018-sekarang : Freelance Makeup Artist & Model

Untuk mengetahui mengenai Fiqka Agustinia lebih lanjut, dapat menghubungi saya lewat email di alamat fiqkachuu@gmail.com dan melalui nomor whatsapp di 082298387653