

SKRIPSI

PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL PADA PELATIHAN

***DECOUPAGE ON CANDLE* DI TEMPAT KUMPUL KREATIF**

JAKARTA PUSAT



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

Oleh :

SAYYID ABIYYU PRATAMA

1104620034

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi sebagai Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MASYARAKAT

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN/SIDANG SKRIPSI**

Judul : Pengembangan Media Video Tutorial Pada Pelatihan *Decoupage On
Candle* Di Tempat Kumpul Kreatif Jakarta Pusat

Nama Mahasiswa : Sayyid Abiyyu Pratama
Nomor Registrasi : 1104620034
Program Studi : Pendidikan Masyarakat
Tanggal Ujian : Senin, 24 Juni 2024

Pembimbing I








Dr. Henny Herawati BR.D, M.Pd
NIP. 197605202008122002

Pembimbing II



Prof. Dr. Hafid Abbas
NIP. 195712161006041001

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Penanggungjawab)*		13-08-24
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggungjawab)**		13-08-24
Prof. Dr. Durotul Yatimah, M.Pd (Ketua Penguji)***		16-07-24
Drs. Sri Kuswantono W, M.Si (Anggota)****		19-07-24
Retno Dwi Lestari, S.Sy., M.Pd (Anggota)****		22-07-24

Catatan :

- * Dekan FIP
- ** Wakil Dekan FIP
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL PADA PELATIHAN
DECOUPAGE ON CANDLE DI TEMPAT KUMPUL KREATIF JAKARTA
PUSAT**

Sayyid Abiyyu Pratama

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengembangkan media pembelajaran berbasis video tutorial untuk pelatihan "*Decoupage on Candle*" serta menguji kelayakan dan kemanfaatan media dalam proses pembelajaran. Penelitian ini menggunakan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implement, dan Evaluation*), data dianalisis dengan deskriptif kuantitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner dengan pengujian melibatkan 1 ahli materi, 1 ahli media dan 10 peserta pelatihan *Decoupage on Candle*. Hasil pengujian dilakukan perhitungan menggunakan skala likert. Hasil uji ahli materi memperoleh skor 84% dengan kategori sangat baik, dan uji ahli media mencapai 92% dalam kategori sangat baik. Selanjutnya uji coba pengguna menunjukkan respons positif dengan skor 90,6% dengan kategori sangat layak. Dapat disimpulkan bahwa media video tutorial layak digunakan sebagai alat pembelajaran bagi peserta pelatihan *Decoupage on Candle*.

KATA KUNCI : Media Pembelajaran, ADDIE, Video Tutorial, *Decoupage on Candle*

***DEVELOPMENT OF VIDEO TUTORIAL MEDIA IN DECOUPAGE ON
CANDLE TRAINING AT TEMPAT KUMPUL KREATIF JAKARTA PUSAT***

Sayyid Abiyyu Pratama

ABSTRACK

This study aims to develop a video tutorial-based learning media for the "Decoupage on Candle" training and to assess its feasibility and usefulness in the learning process. The research utilizes the ADDIE development model (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation) and analyzes data using descriptive quantitative methods. Data collection techniques involved questionnaires, with testing conducted by one subject matter expert, one media expert, and 10 participants of the Decoupage on Candle training. The results were calculated using a Likert scale. The subject matter expert evaluation scored 84% in the very good category, and the media expert evaluation reached 92% in the very good category. Additionally, user trials showed positive responses with a score of 90.6% in the highly feasible category. It can be concluded that the video tutorial media is suitable for use as a learning tool for Decoupage on Candle training participants.

Keywords: Learning Media, ADDIE, Video Tutorial, Decoupage on Candle

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Sayyid Abiyyu Pratama

No. Registrasi : 1104620034

Program Studi : Pendidikan Masyarakat

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Pengembangan Media Video Tutorial Pada Pelatihan *Decoupage on Candle* Di Tempat Kumpul Kreatif Jakarta Pusat”** adalah:

- 1 Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada Bulan November 2023 – Mei 2024.
- 2 Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan ini tidak benar.

Jakarta, 21 Juni 2024

Yang Membuat Pernyataan,



Sayyid Abiyyu Pratama



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sayyid Abiyu Pratama
NIM : 1104620034
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Pendidikan Masyarakat
Alamat email : Sayyidta@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Video Tutorial Pada Pelatihan Decoupage on Candle
Di Tempat Kumpul Kreatif Jakarta Pusat

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Juli 2024

Penulis

(Sayyid Abiyu Pratama)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

(QS. Al-Insyirah: 6)

Sebuah persembahan kecil ini peneliti tujukan kepada setiap individu yang pernah merasakan keputusasaan dalam hidupnya. Hidup ini terlalu berharga untuk diakhiri begitu saja, meski sering kali tantangan yang dihadapi terasa begitu berat. Peneliti berharap karya ini dapat menjadi pengingat bahwa tujuan hidup kita adalah untuk meraih kebahagiaan. Jika kebahagiaan itu belum ditemukan, maka itu berarti perjalanan kita belum usai dan masih banyak hal indah yang menunggu di depan sana. Terima kasih telah memilih untuk bertahan dan terus berjuang, karena keberanianmu adalah sumber inspirasi bagi banyak orang di sekitarmu.

Untuk kedua orang tua yang selalu memberikan kasih sayang dan dukungan tanpa batas, terima kasih atas doa dan cinta yang tiada henti. Kehadiran kalian adalah anugerah terbesar dalam hidupku dan motivasi yang paling kuat untuk terus maju. Skripsi ini juga peneliti persembahkan kepada para dosen pembimbing yang telah membagikan ilmu, arahan, dan bimbingannya selama proses penulisan ini. Terima kasih atas kesabaran dan komitmen yang telah diberikan untuk membantu peneliti menyelesaikan karya ini dengan baik.

Tidak lupa, persembahan ini juga ditujukan kepada teman-teman yang selalu ada di saat suka maupun duka. Dukungan dan semangat kalian telah menjadi pilar yang menguatkan peneliti dalam menghadapi setiap tantangan yang ada. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi banyak orang, menjadi sumber pengetahuan, dan inspirasi untuk tetap berusaha meraih kebahagiaan dan kesuksesan dalam hidup.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas khadirat Allah SWT. Yang telah memberikan limpahan nikmar, Rahmat, karunia serta hidayah-Nya. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Video Tutorial pada Pelatihan *Decoupage on Candle* di Tempat Kumpul Kreatif Jakarta Pusat”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi sebagai persyaratan dalam mendapatkan gelar sarjana pendidikan.

Tentunya peneliti menyadari bahwa proposal skripsi ini tidak dapat terealisasi jika tanpa adanya dukungan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT. Yang selalu melimpahkan Rahmat, karunia nikmat sehat serta memberikan kelancaran dan kemudahan bagi peneliti dalam Menyusun proposal skripsi ini.
2. Keluarga besar terutama Bapak, Ibu, dan Nenek yang selalu memberikan semangat, dukungan, dan doa kepada peneliti.
3. Prof. Dr. Komarudin, M.Si. Selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta untuk periode 2023–2027.
4. Dr. Murni Winarsih, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, Dr. Wirda Hanim M.Psi Selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Bidang Akademik.
5. Dr. Henny Herawaty BR.D, M.Pd. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Masyarakat jenjang Sarjana dan Seluruh Bapak Ibu Dosen Pendidikan Masyarakat yang selalu mendidik dan memberikan saran selama peneliti belajar di Program Studi Pendidikan Masyarakat.
6. Dr. Henny Herawaty Br. Dalimunthe, M.Pd., dan Prof. Dr. Hafid Abbas Selaku Dosen Pembimbing I dan II yang selalu memberikan arahan, bimbingan serta meluruskan jalan pikiran dari peneliti dalam proses penyusunan skripsi.
7. Seluruh Staff, *Trainer* dan Tenaga Ahli dari Tempat Kumpul Kreatif Jakarta Pusat yang tidak bisa disebutkan satu persatu oleh peneliti.
8. Bapak Rio Ari Seno sebagai ahli materi media video tutorial dan Kak Isnaeni Nursobah sebagai ahli media yang turut serta membantu peneliti untuk membuat media pembelajaran yang bisa digunakan dengan baik oleh peserta.

9. Seluruh teman-teman mahasiswa Program Studi Pendidikan Masyarakat Universitas Negeri Jakarta Angkatan 2020 yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu yang turut serta membantu peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak yang turut memberikan waktu, informasi, dan tenaga secara ikhlas selama proses penyusunan skripsi ini.
11. *Last but not least, i wanna thank me, i wanna thank me for believing in me, i wanna thank me for doing all this hard work, i wanna thank me for having no days off, i wanna thank me for never quitting, i wanna thank me for always being a giver, and tryna give more than i receive, i wanna thank me for tryna do more right than wrong, i wanna thank me for just being me at all time.*

Skripsi ini yang tidak luput dari kesalahan, oleh karena itu, peneliti sangat terbuka untuk menerima kritik maupun saran yang bersifat membangun. Peneliti berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Jakarta, 21 Juni 2024

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Perumusan Masalah.....	7
D. Pembatasan Masalah	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORITIK.....	9
A. Kajian Teori.....	9
1. Hakikat Media Pembelajaran	9
2. Hakikat Video Tutorial	14
3. Hakikat Pelatihan	18
4. Hakikat Pelatihan <i>Decoupage on Candle</i>	20
B. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	22
C. Kerangka Pengembangan.....	25
D. Rancangan Model Pengembangan	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	29
A. Tujuan Penelitian.....	29
B. Tempat dan Waktu Penelitian	29
C. Metode Penelitian.....	29
D. Populasi dan Sampel	29
E. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	30

F. Instrumen Penelitian	33
G. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Deskripsi Data	37
B. Pembahasan Hasil Temuan.....	37
C. Analisis Data	45
D. Prosedur Pemanfaatan Produk	49
E. Pembahasan	50
F. Keterbatasan Penelitian.....	52
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	54
A. Kesimpulan	54
B. Implikasi.....	54
C. Saran.....	55
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN.....	58
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	87



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 <i>Storyboard</i> Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial	26
Tabel 2.2 Rancangan Model	27
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi	33
Tabel 3.2 Kisi Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media.....	34
Tabel 3.3 Instrumen Tahapan Pengguna.....	35
Tabel 3.4 Skala Likert.....	35
Tabel 4.1 Hasil Angket Ahli Materi.....	45
Tabel 4.2 Rekapitulasi Penilaian Ahli Materi Video Tutorial	46
Tabel 4.3 Hasil Angket Ahli Media	46
Tabel 4.4 Rekapitulasi Penilaian Ahli Media Video Tutorial.....	47
Tabel 4.5 Daftar Responden Uji Coba Pengguna	48
Tabel 4.6 Rekapitulasi Pengujian Pengguna Media Video Tutorial	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Kebutuhan Media Pelatihan	5
Gambar 3.1 Diagram Kebutuhan Media Pelatihan	30
Gambar 4.1 Tampilan proses editing pada aplikasi Capcut.....	41
Gambar 4.2 Proses Pembuatan website <i>Decoupage on Candle</i> di Canva .	42



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Responden Peserta Pelatihan	58
Lampiran 2. Hasil Instrumen Awal Penelitian	59
Lampiran 3. Instrumen Validasi Ahli Materi	61
Lampiran 4. Instrumen Validasi Ahli Media	64
Lampiran 5. Instrumen Pengguna Media Video Tutorial	67
Lampiran 6. Silabus Pelatihan.....	71
Lampiran 7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pelatihan	73
Lampiran 8. Hasil Produk Media Video Tutorial	75
Lampiran 9. Hasil Uji Validasi Uji Ahli Materi	76
Lampiran 10. Hasil Uji Validasi Ahli Media	79
Lampiran 11. Hasil Instrumen Uji Pengguna.....	82
Lampiran 12. Surat Keterangan Penelitian	83
Lampiran 13. Surat Izin Kaji Ahli Materi	84
Lampiran 14. Surat Izin Kaji Ahli Media	85
Lampiran 15. Dokumentasi.....	86