

**PENTINGNYA PERAN *EVENT PLANNER* DALAM
MANAJEMEN PERENCANAAN & PELAKSANAAN *EVENT*
DI PT. CIPTA AKSI BERSAMA – CREATION :
TINJAUAN DARI PRESPEKTIF PESERTA *EVENT*, SAMOSIR DANAU TOBA,
SUMATRA UTARA**



Disusun Oleh :

Hesty Nur Fitriyah 1409520059

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar

Sarjana Terapan Pariwisata

Program Studi Sarjana Terapan

Usaha Perjalanan Wisata

Universitas Negeri Jakarta

Tahun 2024

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pentingnya peran *event planner* dalam manajemen perencanaan dan pelaksanaan acara di PT. Cipta Aksi Bersama – Creation, dengan fokus khusus pada *event Trail of The King's* di lanskap pulau Samosir, Danau Toba, Sumatera Utara. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif untuk memahami perspektif peserta acara terkait efektivitas peran *event planner*. Penelitian ini juga menggunakan teori Goldblatt 2015 serta Amalia & Herawati 2020 yang membahas mengenai perencanaan dan pelaksanaan sebuah manajemen *event*. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam dengan peserta acara, observasi langsung, dan dokumentasi terkait perencanaan dan pelaksanaan acara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *event planner* memiliki peran krusial dalam memastikan kesuksesan acara melalui perencanaan yang matang, koordinasi yang efektif, dan manajemen risiko yang baik. Peserta acara mengapresiasi profesionalisme dan perhatian terhadap detail yang ditunjukkan oleh *event planner*, yang berdampak positif terhadap kepuasan dan pengalaman mereka selama acara berlangsung.

Temuan ini menggaris bawahi pentingnya keterlibatan *event planner* yang kompeten dan berpengalaman dalam menyelenggarakan acara besar, serta implikasinya bagi pengembangan industri *event* di Indonesia. Dengan demikian, penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pemahaman yang lebih mendalam mengenai peran strategis *event planner* dalam manajemen acara dan menawarkan rekomendasi praktis untuk meningkatkan kualitas penyelenggaraan acara di masa mendatang.

Kata Kunci : Peran *event planner*, manajemen acara, perencanaan acara, pelaksanaan acara, PT. Cipta Aksi Bersama – Creation, *Trail of the King's*, kepuasan peserta, Danau Toba, Sumatera Utara.

ABSTRACT

This research aims to examine the importance of the role of event planners in the management of event planning and implementation at PT. Create Joint Action – Creation, with a special focus on the Trail of the King's event in the landscape of Samosir Island, Lake Toba, North Sumatra. This research uses a qualitative method with a descriptive approach to understand the perspective of event participants regarding the effectiveness of the event planner's role. This research also uses the theory of Goldblatt 2015 and Amalia & Herawati 2020 which discusses the planning and implementation of event management.

Data was collected through in-depth interviews with event participants, direct observation, and analysis of documents related to event planning and implementation. The research results show that event planners have a crucial role in ensuring the success of events through careful planning, effective coordination and good risk management. Event attendees appreciated the professionalism and attention to detail demonstrated by the event planner, which had a positive impact on their satisfaction and experience during the event.

These findings underline the importance of involving competent and experienced event planners in organizing large events, and emphasize this for the development of the event industry in Indonesia. In this way, this research contributes to a deeper understanding of the strategic role of event planners in event management and offers practical recommendations for improving the quality of event organization in the future.

Keywords: Role of event planner, event management, event planning, event implementation, PT. Create Joint Action – Creation, Trail of the King's, participant satisfaction, Lake Toba, North Sumatra.

Keywords: Role of event planner, event management, event planning, event implementation, PT. Create Joint Action – Creation, Trail of the King's, participant satisfaction, Lake Toba, North Sumatra.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



No.	Nama	TTD	Tanggal
1.	Ketua Sidang <u>Rinie Octaviany Hasan, M.Si., M.M.Par</u> NIP. 199010292022032003		4/7/2024
2.	Sekretaris Sidang <u>Jenal Abidin, S.Pd., M.M.Par</u> NIP. 198110012024211001		7/7/2024
3.	Penguji Ahli I <u>Revi Agustin Aisyianita, S.Hut., M.Sc.</u> NIP. 199008092018032002		4/7/2024
4.	Pembimbing I <u>Yosi Erfinda, S.ST., M.Par</u> NIP. 199106292022032009		4/7/2024
5.	Pembimbing II <u>Heryanti Utami, S.ST., M.M.Par</u> NIP. 197609102006042002		18/7/2024

CATATAN:

Diajukan setelah ujian skripsi dan disetujui oleh para penguji

PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hesty Nur Fitriyah - 1409520059
Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial (FIS)
Universitas : Universitas Negeri Jakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “Pentingnya Peran *Event Planner* Dalam Manajemen Perencanaan & Pelaksanaan *Event* Di Pt. Cipta Aksi Bersama – Creation : Tinjauan Dari Prespektif Peserta *Event Trail Of The King’s*, Samosir Danau Toba, Sumatra Utara”, adalah hasil karya sendiri. Skripsi ini tidak mengandung karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi atau institusi pendidikan lainnya, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya akui dengan jelas sebagai kutipan atau referensi yang sesuai dengan aturan akademik yang berlaku.

Saya juga menyatakan bahwa seluruh sumber informasi yang digunakan dalam skripsi ini telah saya nyatakan dengan benar dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 04 Juni 2024


METERAI
TEMPEL
04ALX232951084
Hesty Nur Fitriyah

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Hesty Nur Fitriyah
NIM : 1409520059
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial / Usaha Perjalanan Wisata
Alamat email : hestyfitriyah21@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENTINGNYA PERAN EVENT PLANNER DALAM MANAJEMEN PERENCANAAN & PELAKSANAAN EVENT DI PT. CIPTA AKSI BERSAMA – CREATION : TINJAUAN DARI PRESPEKTIF PESERTA EVENT, SAMOSIR DANAU TOBA, SUMATRA UTARA.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Juli 2024
Penulis



Hesty Nur Fitriyah

MOTO DAN PERSEMBAHAN

"Kita boleh saja kecewa dengan apa yang telah terjadi, tetapi jangan pernah kehilangan harapan untuk masa depan yang lebih baik."

- Bambang Pamungkas

"Discover the World, Learn Its Stories"

"The world is a book, and those who do not travel read only one page."

- Saint Augustine

Persembahan ini merupakan bentuk rasa terima kasih dan penghargaan kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan inspirasi kepada penulis dalam menyelesaikan laporan skripsi ini dalam berbagai aspek.

Penulis dedikasikan persembahan ini kepada semua yang berkontribusi dalam perjalanan pendidikan penulis. Segala bentuk bantuan dan dukungan menjadi dorongan untuk mencapai pencapaian ini. Khususnya kepada keluarga penulis, terutama ibunda tercinta Siti Marfuah, serta seluruh keluarga besar Universitas Negeri Jakarta.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian dengan judul "Pentingnya Peran *Event Planner* dalam Manajemen Perencanaan & Pelaksanaan *Event* di PT. Cipta Aksi Bersama – Creation: Tinjauan dari Perspektif Peserta *Event Trail of The King's*, Samosir Danau Toba, Sumatra Utara."

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji dan menganalisis peran penting yang dimainkan oleh *event planner* dalam proses perencanaan dan pelaksanaan acara, dengan fokus pada acara *Trail of The King's* di Samosir, Danau Toba. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi yang signifikan dalam pemahaman mengenai manajemen acara dan menawarkan wawasan praktis yang dapat diterapkan oleh para profesional di industri ini. Penyusunan laporan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang terlibat. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
3. Rahmat Darmawan, S.Pd., M.M.Par selaku Koorprodi Usaha Perjalanan Pariwisata Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk ikut terlibat dalam pelaksanaan magang industri.

4. Yosi Erfinda, S.ST., M.Par. selaku dosen pembimbing I laporan skripsi Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan arahan serta bimbingan dengan setulus hati sehingga laporan ini dapat terselesaikan.
5. Heryanti Utami, S.ST., M.M.Par selaku dosen pembimbing II laporan skripsi Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan arahan serta bimbingan dengan setulus hati sehingga laporan ini dapat terselesaikan.
6. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Usaha Perjalanan Pariwisata yang telah memberikan ilmu selama penulis menuntut ilmu di perguruan tinggi Universitas Negeri Jakarta.
7. Segenap keluarga besar *Team* PT. Cipta Aksi Bersama – Creation yang telah memberikan izin dan dukungan dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Para peserta acara *Trail of The King's* yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berpartisipasi dalam wawancara dan berbagi pengalaman mereka.
9. Keluarga tercinta, terutama ibunda Siti Marfuah, yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat yang tiada henti kepada penulis.
10. Teman-teman dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam berbagai bentuk.

Jakarta, 04 Juni 2024



Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS	v
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
MOTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6

D. Manfaat Penelitian.....	6
----------------------------	---

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 8

A. Kajian Teori.....	8
----------------------	---

1. <i>Event Organizer</i>	8
---------------------------------	---

2. <i>MICE (Meeting, Incentive, Conference, Exhibition)</i>	12
---	----

3. <i>Peran Event Planner</i>	16
-------------------------------------	----

4. Tahapan Perencanaan Acara	18
------------------------------------	----

5. Tahapan Pelaksanaan Acara	22
------------------------------------	----

B. Kerangka Berpikir	26
----------------------------	----

BAB III METODE PENELITIAN..... 28

A. Pendekatan penelitian.....	28
-------------------------------	----

B. Objek Penelitian	28
---------------------------	----

C. Populasi dan <i>Sampling</i>	29
---------------------------------------	----

D. Teknik Pengumpulan Data	32
----------------------------------	----

1. Metode Observasi	32
---------------------------	----

2. Metode Wawancara	33
---------------------------	----

3.	Metode Dokumenter	41
E.	Definisi Operasional Variabel	42
1.	Manajemen Perencanaan <i>Event</i>	42
2.	Manajemen Pelaksanaan <i>Event</i>	43
F.	Teknik Analisis Data	45
1.	Tahap Reduksi Data	46
2.	Tahap Penyajian Data	46
3.	Tahap Pengambilan Kesimpulan	47
G.	Jadwal Penelitian	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		49
A.	Hasil Penelitian	49
1.	Gambaran Objek Penelitian	49
2.	Analisa Hasil Penelitian	57
B.	Pembahasan Hasil Penelitian	85
1.	Mengkaji Hasil Analisis Data Penelitian	85
2.	Membandingkan Temuan dengan Penelitian Lain	86

3. Teori Baru untuk Memperkuat Temuan	87
4. Tinjauan Kritis Berdasarkan Perspektif dan Pengetahuan Penulis	88
5. Membedakan Jelas antara Temuan Penelitian dan Interpretasi Penulis	89
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Rekomendasi	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	94
RIWAYAT HIDUP PENULIS	131

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Jadwal Wawancara	34
Tabel 3. 2 Jadwal Wawancara Informan Kunci dan Pendukung.....	35
Tabel 3. 3 Jadwal Penelitian.....	48



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Skala Event Pertemuan	13
Gambar 2. 2 Tahapan Perencanaan Event	19
Gambar 2. 3 Tahapan Pelaksanaan Event	24
Gambar 2. 4 Kerangka Berpikir	27
Gambar 3. 1 Metode dan Sampling	30
Gambar 3. 2 Informan Kunci 1, Andre Ginting	36
Gambar 3. 3 Informasi Kunci 2, Arif Wiliadi	37
Gambar 3. 4 Informan Pendukung, Anatasya DMM.....	38
Gambar 3. 5 Informan Peserta, Nami Ishihara	39
Gambar 3. 6 Informan Peserta, Arif Wismoyono.....	40
Gambar 3. 7 Informan Peserta, Pesta Rameria.....	41
Gambar 3. 8 Operasional Variabel	44
Gambar 3. 9 Komponen Analisis Data Model Interaktif	45
Gambar 4. 1 Struktur Organisasi Perusahaan	53
Gambar 4. 2 Logo Perusahaan.....	55
Gambar 4. 3 Logo Event Trail of The King's	56
Gambar 4. 4 Foto Tim Planner Perusahaan	86



DAFTAR LAMPIRAN

A.	Pedoman Wawancara Terstruktur	94
B.	Transkrip Wawancara Terstruktur	99
C.	Lembar Persetujuan Skripsi	121
D.	Surat Izin Observasi	122
E.	Surat Balasan Perusahaan Izin Observasi	123
F.	Form Bimbingan Dosen 1	124
G.	Form Bimbingan Dosen 2	126
H.	Ceklis Observasi	127
I.	Dokumentasi Penelitian	128
J.	Keterangan Turnitin Penelitian	130