

**PENGEMBANGAN MEDIA CETAK VISUAL BERBANTUAN
PERMAINAN KARTU UNO UNTUK MATERI KEBERAGAMAN
MASYARAKAT DALAM BINGKAI BHINNEKA TUNGGAL IKA DI SMP**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Hana Azzahra

1401620048

Skripsi Ini Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Kelulusan Dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

ABSTRAK

Hana Azzahra, Pengembangan Media Cetak Visual Berbantuan Permainan Kartu Uno Untuk Materi Keberagaman Masyarakat dalam Bingkai Bhinneka Tunggal Ika di SMP. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2024.

Tujuan penelitian ini ialah untuk dapat mengetahui cara mengembangkan media cetak visual berbantuan permainan kartu uno untuk materi keberagaman masyarakat dalam bingkai bhinneka tunggal ika di SMP.

Penelitian ini menggunakan desain *mixed methods* dan pendekatan *research and development* (RnD). Pendekatan *research and development* yang digunakan dalam penelitian ini ialah ADDIE (*analysis, design, development, implementation, evaluation*). Sumber data yang digunakan adalah sumber data primer dan sekunder. Sumber data primer didapatkan melalui observasi dan wawancara. sumber data sekunder didapatkan melalui studi kepustakaan. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan angket. Teknik analisis data menggunakan observasi, wawancara, angket, dan tes.

Hasil penelitian ini ialah media cetak visual berbantuan permainan kartu uno dapat digunakan sebagai media pada materi keberagaman masyarakat dalam bingkai bhinneka tunggal ika Dengan hasil uji oleh ahli materi dan pembelajaran dengan rata-rata 90% dan ahli media 81%. Dengan implementasi pada uji kelompok besar memperoleh 88% dan uji coba *Pre-Test* dan *Post-Test* dengan memperoleh presentase 97%.

Kesimpulan yang diperoleh bahwa media cetak visual dapat diterapkan sebagai media pembelajaran pada materi keberagaman masyarakat dalam bingkai bhinneka tunggal ika, sekolah menengah pertama.

Kata Kunci: Media pembelajaran, Pengembangan, Media cetak visual

ABSTRACT

Hana Azzahra, Development of Visual Print Media Assisted by Uno Card Game for the Material of Community Diversity in the Frame of Bhinneka Tunggal Ika in Junior High School. Thesis. Jakarta: Pancasila and Citizenship Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2024.

The purpose of this study was to find out how to develop visual print media assisted by uno card games for the material of community diversity in the frame of bhinneka tunggal ika in junior high school.

This study uses a mixed methods design and a research and development (Rnd) approach. The research and development approach used in this research is ADDIE (analysis, design, development, implementation, evaluation). The data sources used are primary and secondary data sources. Primary data sources are obtained through observation and interviews. secondary data sources are obtained through literature studies. Data collection techniques using observation, interviews, and questionnaires. Data analysis techniques used observation, interviews, questionnaires, and tests.

The results of this study are visual print media assisted by uno card games can be used as media on the material of community diversity in the frame of bhinneka tunggal ika With the results of tests by material and learning experts with an average of 90% and 81% media experts. With the implementation in the large group test obtained 88% and the Pre-Test and Post-Test by obtaining a percentage of 97%.






The conclusion obtained is that visual print media can be applied as learning media on the material of community diversity in the frame of bhinneka tunggal ika, junior high school.

Keywords: Learning media, Development, Visual print media

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Yasnita, M.Si</u> NIP.197503032005012001 <i>Ketua Sidang</i>		10 Juli 2024
2.	<u>Annisa Rahmi Faisal, S.Sy., M.H</u> <i>Sekretaris</i>		11 Juli 2024
3.	<u>Dr. Yuyus Kardiman, M.Pd</u> NIP. 197509072008121003 <i>Penguji Ahli</i>		08 Juli 2024
4.	<u>Prof. Dr. M. Japar, M.Si</u> NIP.196602121991021001 <i>Pembimbing I</i>		08 Juli 2024
5.	<u>Dwi Afrimetty Timoera, S.H., M.H</u> NIP.197304301998032001 <i>Pembimbing II</i>		08 Juli 2024

Tanggal Lulus: 25 Juni 2024

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan,

Nama : Hana Azzahra

NIM : 1401620048

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Pengembangan Media Cetak Visual berbantuan Permainan Kartu Uno untuk Materi Keberagaman Masyarakat dalam Bingkai Bhinneka Tunggal Ika di SMP”

Seluruhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan yang tidak sesuai dengan etika ilmiah yang ditetapkan di dunia akademis.

Apabila ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya dan pernyataan ini tidak sesuai dengan hal yang sebenarnya, saya siap mempertanggungjawabkan dan menanggung resikonya.

Jakarta, 16 Mei 2024

Peneliti



Hana Azzahra



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Hana Azzahra

NIM : 1401620048

Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial / Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Alamat Email : hanaazzahra565@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (...)

yang berjudul :

**Pengembangan Media Cetak Visual Berbantuan Permainan Kartu UNO untuk Materi
Keberagaman Masyarakat dalam Bingkai Bhinneka Tunggal Ika di SMP**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Juli 2024



Hana Azzahra .

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

وَسِعَهَا إِلَّا نَفْسًا اللَّهُ يُكَلِّفُ لَا

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

Al-Baqarah 286

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan kepada Tuhan Yang Maha Esa sebagai bentuk rasa syukur telah diberikannya kesehatan dan kesempatan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya juga persembahkan kepada keluarga saya, yakni bapak Hamami dan Ibu Yuyun Istiqomah yang telah senantiasa terus mendoakan, mendukung dan memotivasi saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin. Puji dan syukur dipanjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Cetak Visual berbantuan Permainan Kartu Uno untuk Materi Keberagaman Masyarakat dalam Bingkai Bhinneka Tunggal Ika di SMP” dapat diselesaikan dengan tepat waktu dengan hasil yang maksimal. Skripsi ini dimaksudkan demi memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan masih terdapat kekurangan.

Skripsi ini tidak dapat selesai jika tidak adanya dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu atas kerja sama, dukungan, doa, motivasi dari berbagai pihak diucapkannya terima kasih. Secara khusus, ucapan terima kasih disampaikan kepada.

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Yuyus Kardiman, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
4. Prof. Dr. M. Japar., M.Si. selaku Dosen Pembimbing 1, terima kasih atas bimbingan dan arahan serta motivasi yang telah diberikan.
5. Ibu Dwi Afrimetty Timoera, SH., MH. selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah membimbing dan mengoreksi isi skripsi dan penulisan skripsi
6. Bapak Ence Surahman, S.Pd., M.Pd., Ph.D yang telah bersedia menjadi ahli media dalam penelitian ini.

7. Ibu Nurul Febianti, S.Pd, M.Pd yang telah bersedia menjadi ahli materi dalam penelitian ini
8. Seluruh dosen dan karyawan Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman selama masa studi.
9. Seluruh Guru dan siswa kelas VII di sekolah SMPN 191 Jakarta yang turut menerima dan membantu untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Keluarga peneliti, yakni bapak Hamami dan Ibu Yuyun Istiqomah dan Kakak Alsa Yudistira yang telah memberikan doa dan dukungan Serta senantiasa kebersamai peneliti dalam setiap proses pengerjaan skripsi ini dengan penuh kehangatan dan cinta sehingga penelitian ini dapat diselesaikan.
11. Kepada Muhamad Rayhan, seseorang yang tak kalah penting kehadirannya. Terima Kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Memberikan dorongan, perhatian dan mendengarkan keluh kesah serta menjadi sandaran saat penulis berada di titik terendah, Terima Kasih.
12. Kepada sahabat peneliti, Luri Sandrina Utami, Syahnaz Humaira Raiz, dan Nadhira Alfin Nuriyah yang selalu ada untuk menyemangati dan mendorong peneliti serta memberikan banyak kebaikan untuk selalu meyakinkan peneliti bahwa peneliti bisa untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Kepada sahabat syurga peneliti, Pinkan Gita Pramesti, Aghni Qolba Abidah Fafaaza, Nava Isyantika, Salsa Diva, Alfia Hanggari, serta Hani Subakti yang selalu memberikan kata-kata baik dan semangat kepada peneliti untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
14. Kepada keluarga Departemen orseni BEM P PPKN 2022/2023 yakni Eldiena Nida Azlamy, Cahya Dewi Pramesti, Nauval Danu, Ulfi Khairunnisa, Hikmah Huswatun, Rafly Fadilah Hamdi, Muhammad Akmal Azzam Sahak dan Yogi Asmara yang telah menyemangati dan memberikan banyak kebaikan agar peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
15. Kepada Kakak Dini Nur Fadhillah dan Adik Aura Nada Syifa yang telah memberikan banyak saran, motivasi, dan kebaikan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

16. Terakhir, Terima kasih kepada diri saya yang sudah bertahan dan berjuang sekuat tenaga. Terima kasih karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima Kasih karena selalu berusaha dan tidak pantang menyerah dalam menyelesaikan skripsi ini.

Jakarta, 16 Juni 2024

Hana Azzahra



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	7
C. Perumusan Masalah.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN TEORETIK	10
A. Media Pembelajaran	10
B. Permainan Kartu Uno	14
C. Mata pelajaran Pendidikan Pancasila	16
D. Siswa Sekolah Menengah Pertama	17
E. Kerangka Berfikir	18
F. Penelitian Relavan	19
G. <i>State Of Art</i>	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
A. Tujuan Penelitian.....	24
B. Desain dan Pendekatan Penelitian.....	24
C. Prosedur Penelitian	25
D. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	28

E. Sumber Data	28
F. Teknik Pengumpulan Data.....	29
G. Teknik Analisis Data.....	30
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	35
A. Analisis (<i>analysis</i>).....	35
B. Desain (<i>Design</i>).....	40
C. Pengembangan (<i>Development</i>).....	48
D. Implementasi (<i>Implementation</i>).....	53
E. Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	56
F. Pembahasan hasil penelitian.....	63
G. Keterbatasan Penelitian.....	69
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	70
A. Kesimpulan	70
B. Implikasi.....	71
C. Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	76
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	163