

**PENGARUH LITERASI DIGITAL TERHADAP
PENCEGAHAN HOAKS DI MEDIA SOSIAL
TIKTOK (STUDI KASUS: MAHASISWA FIS UNJ
ANGKATAN 2020)**



Aulia Syurfa
1407620003

Skripsi yang Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2024**

ABSTRAK

Aulia Syurfa, Pengaruh Literasi Digital Terhadap Pencegahan Hoaks di Media Sosial TikTok (Studi Kasus: Mahasiswa FIS UNJ Angkatan 2020), Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan IPS, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2024

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh literasi digital terhadap pencegahan hoaks di media sosial TikTok pada mahasiswa FIS UNJ angkatan 2020. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif dengan metode survey dan pendekatan kausal. Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini menggunakan teknik *sampling* total atau sensus dengan total sampel sebanyak 99 mahasiswa dari 11 program studi yang terdapat di FIS UNJ. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh literasi digital terhadap pencegahan hoaks di media sosial TikTok pada mahasiswa FIS UNJ angkatan 2020, yang didasarkan pada hasil perhitungan statistik uji hipotesis dengan nilai signifikansi sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05 dan dapat disimpulkan bahwa H_a diterima dan H_0 ditolak yang berarti bahwa terdapat pengaruh antara kedua variabel. Tingkat hubungan kedua variabel yang diketahui melalui nilai koefisien korelasi (r_{xy}) dengan tabel korelasi sebesar 0,566 yang berarti bahwa tingkat hubungan kedua variabel adalah sedang serta angka koefisien korelasi pada kedua variabel juga mengarah pada hubungan yang positif atau searah.

Kata Kunci: Literasi Digital, Pencegahan Hoaks, Media Sosial TikTok

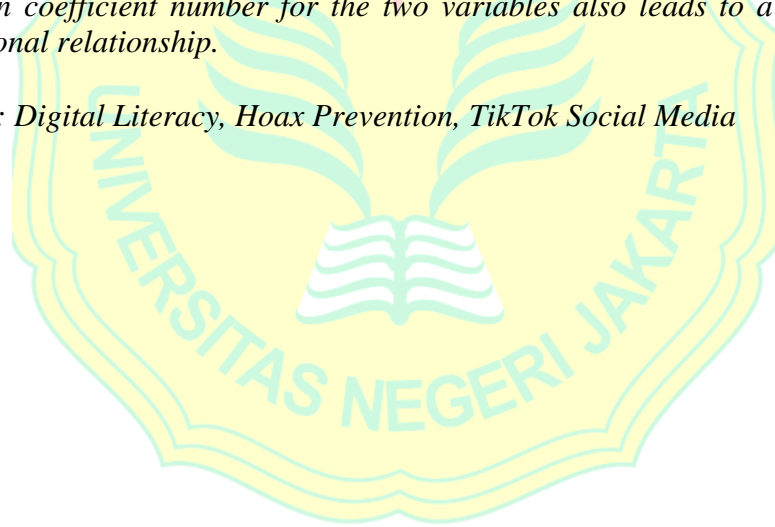


ABSTRACT

Aulia Syurfa, The Influence of Digital Literacy on Hoax Prevention on TikTok Social Media (Case Study: FIS UNJ Students Class of 2020), Thesis, Jakarta: Social Sciences Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2024

This research aims to determine the effect of digital literacy on preventing hoaxes on TikTok social media among FIS UNJ students class of 2020. The method used in this research is quantitative with a survey method and a causal approach. The sampling technique in this research used a total sampling technique or census with a total sample of 99 students from 11 study programs at FIS UNJ. The results of this research show that there is an influence of digital literacy on the prevention of hoaxes on TikTok social media among FIS UNJ students class of 2020, which is based on the results of statistical calculations of hypothesis testing with a significance value of 0.000 which is less than 0.05 and it can be concluded that H_a is accepted and H_o rejected, which means that there is an influence between the two variables. The level of relationship between the two variables is known through the correlation coefficient (r_{xy}) value with the correlation table of 0.566, which means that the level of relationship between the two variables is moderate and the correlation coefficient number for the two variables also leads to a positive or unidirectional relationship.

Keywords: Digital Literacy, Hoax Prevention, TikTok Social Media



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab / Dekan Fakultas Ilmu Sosial



No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Martini, S.H., M.H</u> NIP. 197103031998032001 Ketua		18-07-2024
2.	<u>Nandi Kurniawan</u> NIP. 198610302023211012 Sekretaris		10-07-2024
3.	<u>Dr. Abdul Haris Fatgehipon, M.Si</u> NIP. 197307281998031002 Penguji Ahli		10-07-2024
4.	<u>Prof. Dr. Desy Safitri, M.Si</u> NIP. 196912042008012016 Dosen Pembimbing I		12-07-2024
5.	<u>Dr. Sujarwo, M.Pd</u> NIP. 198608012014041001 Dosen Pembimbing II		10-07-2024

Tanggal Kelulusan: 19 Juni 2024

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial,
Universitas Negeri Jakarta

Nama : Aulia Syurfa

No. Registrasi : 1407620003

Program Studi : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyatakan bahwa skripsi yang Saya buat dengan judul “Pengaruh Literasi Digital Terhadap Pencegahan Hoaks di Media Sosial TikTok (Studi Kasus: Mahasiswa FIS UNJ Angkatan 2020)”

1. Dibuat dan diselesaikan berdasarkan data yang diperoleh dari lapangan.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan terjemahan karya ilmiah orang lain.

Pernyataan ini Saya buat dengan sebenar-benarnya dan Saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan Saya tidak benar.

Jakarta, 16 Juli 2024

Yang membuat pernyataan


Aulia Syurfa

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya:

Nama : Aulia Syurfa
NIM : 1407620003
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
Alamat email : auliasyurfa38@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT
Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Literasi Digital Terhadap Pencegahan Hoaks di Media Sosial TikTok (Studi Kasus:
Mahasiswa FIS UNJ Angkatan 2020)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta
berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data
(*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau
media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya
selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang
bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan
Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak
Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Juli 2024

Penulis

(Aulia Syurfa)

v



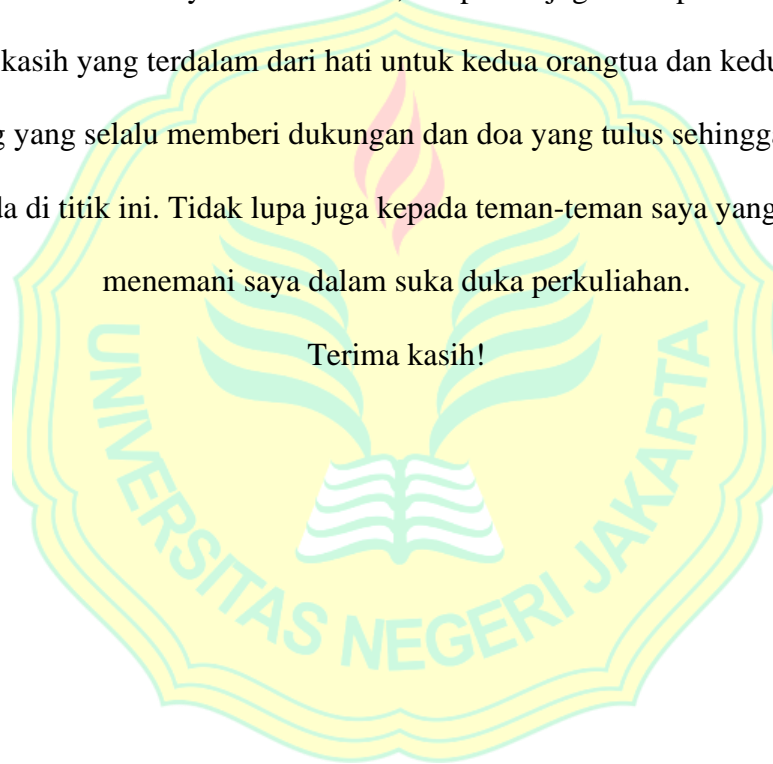
Scanned with
CamScanner

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Jika belum terwujud, jangan lelah bersujud. Jika sudah terwujud, jangan lupa bersujud.”

Skripsi ini merupakan bentuk rasa terima kasih terhadap diri sendiri yang sudah berjuang dan tidak menyerah. Selain itu, skripsi ini juga merupakan bentuk rasa terima kasih yang terdalem dari hati untuk kedua orangtua dan kedua kakak tersayang yang selalu memberi dukungan dan doa yang tulus sehingga saya bisa berada di titik ini. Tidak lupa juga kepada teman-teman saya yang sudah menemani saya dalam suka duka perkuliahan.

Terima kasih!



KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan kemampuan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Shalawat seiring salam ke pangkuan Nabi Besar Muhammad SAW yang telah memberikan pencerahan kepada umat manusia, semoga dengan memegang teguh sunnahnya akan mendapat kebahagiaan di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana Pendidikan IPS pada Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta. Seluruh proses penyusunan skripsi tidak lepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak, rasa terima kasih yang sebesar-besarnya ditujukan kepada:

1. Firdaus Wajdi, M.A., Ph. D., selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
2. Prof. Dr. Desy Safitri, M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan IPS, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta dan juga selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, bantuan, serta saran.
3. Dr.Sujarwo, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan, bantuan, serta saran.
4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Prodi Pendidikan IPS yang telah memberi ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan
5. Kedua orang tua tersayang, Bapak Budi Suranto dan Ibu Rukmi Widiasih yang selalu mendoakan, mendukung, dan memberi semangat kepada untuk menyelesaikan skripsi dan perkuliahan ini.

6. Kedua kakak tersayang, Fathia Rizka Tathma dan Miftahul Jannah yang memberi dukungan dan semangat untuk menyelesaikan penelitian dan perkuliahan ini.
7. Mahasiswa/I FIS UNJ Angkatan 2020 yang sudah membantu melengkapi penelitian ini.
8. Alfitra, Herlina, Maudy, Annisa Puji, dan Aprillia yang telah kebersamai dan berbagi tawa hingga saat ini.
9. Teman-teman seperbimbingan terutama Nabilla dan Wiwid yang telah kebersamai serta saling memberi motivasi.
10. Putri Cahyanti sebagai kakak tingkat yang selalu menanggapi segala pertanyaan mengenai skripsi.
11. Teman-teman seperjuangan P.IPS A 2020 yang kebersamai selama 4 tahun masa perkuliahan di UNJ.
12. Serta seluruh pihak yang pernah membantu dan memberikan ilmu selama berjalannya perkuliahan dan penelitian.

Kepada semua yang telah mendukung, medoakan, dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini yang belum disebutkan namanya dan tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih. Semoga Allah SWT membalas dan melimpahkan karunia-Nya. Aamiin.

Jakarta, 25 Mei 2024

Aulia Syurfa

DAFTAR ISI

ABSTRAK	I
ABSTRACT	II
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	III
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	IV
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	V
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR.....	VII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR TABEL	XII
DAFTAR GAMBAR.....	XIII
DAFTAR LAMPIRAN	XIV
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Pembatasan Masalah	8
D. Perumusan Masalah.....	8
E. Kegunaan Penelitian	8
1. Manfaat Teoritis	8
2. Manfaat Praktis.....	9
BAB II PENYUSUNAN KERANGKA TEORITIK, KERANGKA BERPIKIR, DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	10
A. Deskripsi Teori	10
1. Hoaks	10
a. Definisi hoaks	10
b. Ciri-Ciri hoaks	11
c. Jenis-Jenis hoaks	12
d. Identifikasi hoaks	14
2. Literasi	15
a. Definisi Literasi	15
b. Klasifikasi Literasi.....	16
c. Prinsip Literasi	18

3. Literasi Digital.....	19
a. Definisi Literasi Digital	19
b. Manfaat Literasi Digital.....	21
c. Kompetensi Literasi Digital.....	21
d. Pilar Literasi Digital.....	22
e. Komponen Literasi Digital	23
4. Media Sosial	24
a. Definisi Media Sosial.....	24
b. Karakteristik Media Sosial.....	25
5. Aplikasi TikTok.....	27
a. Definisi Aplikasi TikTok	27
b. Faktor Internal dan Eksternal Penggunaan Aplikasi Tiktok.....	28
6. Penelitian yang Relevan	29
B. Kerangka Berpikir	34
C. Pengajuan Hipotesis	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Tujuan Penelitian	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian	36
1. Tempat Penelitian	36
2. Waktu Penelitian	36
C. Metode dan Desain Penelitian.....	36
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	36
E. Instrumen Penelitian.....	37
1. Hoaks (Variabel Y).....	38
2. Literasi Digital.....	39
3. Uji Coba Instrumen	40
F. Teknik Analisis Data.....	42
a. Statistik Deskriptif	42
b. Uji Prasyarat Analisis data.....	43
1. Uji Normalitas	43
2. Uji Homogenitas.....	43
3. Uji Linearitas	44

c. Uji Hipotesis	45
1. Analisis Korelasi	45
2. Regresi Linear Sederhana.....	46
3. Uji T.....	47
4. Koefisien Determinasi	48
BAB IV HASIL PENELITIAN & PEMBAHASAN	49
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	50
B. Deskripsi Data	50
1. Deskripsi Data Responden	50
2. Deskripsi Data Penelitian	50
C. Pengujian Prasyarat Analisis Data	55
1. Uji Normalitas	55
2. Uji Homogenitas.....	56
3. Uji Linearitas	57
D. Pengujian Hipotesis	58
1. Analisis Korelasi	58
2. Regresi Linear Sederhana.....	60
3. Uji T.....	62
4. Koefisien Determinasi	63
E. Pembahasan Hasil Penelitian	63
F. Keterbatasan Penelitian	73
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	74
A. Kesimpulan	74
B. Implikasi	74
C. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN	85
RIWAYAT HIDUP	139