

DAFTAR PUSTAKA

- Alifia Ananda Putri, Anung Rachman, Ipung Kurniawan Yuniarto, 'Keroncong: Jejak Akulturasi Budaya Dalam Musik Indonesia Dengan Portugis', 06.01 (2023), 1–8
- Anufia, Alhamid Thalha Budur, 'RESUME: INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA', *Analytical Biochemistry*, 11.1 (2019), 1–5
- Badan, Kepala, Pariwisata Dan, Ekonomi Kreatif, Kepala Badan, Pariwisata Dan, and Ekonomi Kreatif, 'Permen Parekrif No 1 Tahun 2023', 2023, 1–100
- Badriyah, Siti, 'Kerangka Konseptual: Pengertian, Tujuan, Dan Cara Membuat', *Gramedia Blog* <<https://www.gramedia.com/literasi/kerangka-konseptual/>>
- Bagus Rai Utama S.E. M.A, I GUSTI, *PENGANTAR INDUSTRI PARIWISATA* (Yogyakarta: Deepublish, 2014)
- Desika Nur Jannah, Herman Novry Kristiansen, Muhammad Satrio Wibowo, 'PENGARUH KEARIFAN LOKAL TERHADAP MINAT PENGUNJUNG DI DESA WISATA NONGKOSAWIT', 11.1 (2024), 28–39
- Dr. Abdul Fattah Nasution, M.Pd, *Metode Penelitian Kualitatif*, ed. by MA Dr. Hj. Meyniar Albina, 1st edn (Bandung: CV. Harfa Creative, 2023)
- Dr. Suparman, S.E., M.Si, Dr. Muzakir, S.E., M.Si, dan Dr. Vitayan Fattah, S.E., M.Si, *Ekonomi Pariwisata*, 1st edn (Jakarta: Publica Indonesia Utama Anggota IKAPI DKI Jakarta 611/DKI/2022, 2023)
- Edukasi, Tim, *Wisata Budaya Di Indonesia*, 1st edn (Yogyakarta: Sentra Edukasi Media, 2020)
- Fitri Nurlestari, Ajeng, 'PENGARUH DAYA TARIK WISATA TERHADAP NIAT KUNJUNGAN ULANG WISATAWAN DENGAN KEPUASAN WISATAWAN SEBAGAI VARIABEL INTERVENING PADA TAMAN SAFARI INDONESIA CISARUA BOGOR', *Jurnal Pariwisata*, 2, 2016, 1–9
- Gunawan, Anita Sulistiyaning, Maria Goretti, and Wi Endang, 'MASYARAKAT (Studi Pada Wisata Religi Gereja Puhsarang Kediri)', 32.1, 1–8
- Hudiyani, Anisa, Aspan, and Nur Fitri Yana, 'Peran Tour Agency Orngutan Journey Dalam Peningkatan Kunjungan Wisatawan Di Taman Nasional Tanjung Puting Kabupaten Kotawaringin Barat', *Magenta*, 7.1 (2018), 35–42
- IWAN HERMAWAN, S.Ag., M.Pd.I, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Kualitatif, Kuantitatif Dan Mixed Method)* (Kuningan: Hidayatul Quran Kuningan, 2019)
- Lisbijanto, Herry, *Musik Keroncong*, 2nd edn (Yogyakarta: Histokultural, 2019)
- Lyna, Nova, 'Wisata Budaya'

- Nilamsari, Natalina, 'Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif', XIII.2 (2014), 177–81
- Pendit, Nyoman S., *Ilmu Pariwisata: Sebuah Pengantar Perdana*, 4th edn (Jakarta: Pradnya Paramita, 2003)
- Prayudi, M Agus, 'PERANAN KESENIAN TERHADAP PENGEMBANGAN PARIWISATA DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA', 4.2 (2021), 7–13
- Priyono, Ahmad, 'Strategi Musik Keroncong Bisa Jadi Daya Tarik Wisata Indonesia', *Liputan6.Com*, 2016
<<https://liputan6.com/lifestyle/read/2473625/strategi-musik-keroncong-bisa-jadi-daya-tarik-wisata-indonesia>>
- Purwanto, Nfn, 'Variabel Dalam Penelitian Pendidikan', *Jurnal Teknodik*, 6115 (2019), 196–215 <<https://doi.org/10.32550/teknodik.v0i0.554>>
- Salsabila, Putri Fakhriyah, 'Sosial Budaya Masyarakat Maritim: Kesenian Mempengaruhi Kebudayaan Masyarakat Pesisir Indonesia', *Academia Education*, 2020
- Septiwirawan, Ricky, M Z Arifin, Dini Zulfiani, Pariwisata Kabupaten Berau, Pariwisata Kabupaten Berau, Ekonomi Kreatif, and others, 'Upaya Pengembangan Wisata Bahari Di Pulau Maratua Oleh Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Berau', 8.3 (2020), 9290–9302
- Shafira Fatma Chaerunissa, Tri Yuniningsih, 'ANALISIS KOMPONEN PENGEMBANGAN PARIWISATA DESA WISATA WONOLOPO KOTA SEMARANG', 2012
- Sidik, Makmun Rifki Ismayadi, 'BUDAYA PADA SUKU PEDALAMAN BADUY LUAR', 3.2 (2019), 193–203
- Surokim, *Riset Komunikasi: Strategi Praktis Bagi Peneliti Pemula* (Madura: Pusat Kajian Komunikasi Publik Prodi Ilmu Komunikasi, FISIB-UTM & Aspikom Jawa Timur, 2016)
- Tri Suhesti, Vera Citra Wulandari, Naning Basuki, Rahmad, *Statistik Objek Daya Tarik Wisata 2021*, ed. by Teknologi Informasi dan Pariwisata Direktorat Statistik Keuangan (Jakarta: Badan Pusat Statistik, 2021)
- 'UU NO.10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataaan'