

**IMPLEMENTASI KEBIJAKAN PARIWISATA  
RAMAH DISABILITAS DI DUNIA FANTASI  
(ANCOL)**



Disusun Oleh :

Akmal Adil 1409520047

Skripsi diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar

Sarjana Terapan Pariwisata

**Program Studi Usaha Perjalanan Wisata**

**Universitas Negeri Jakarta 2024**

## ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh Dufan sebagai obyek wisata yang ikonik di Indonesia dengan minat besar dari semua kalangan, khususnya kalangan penyandang disabilitas. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan implementasi kebijakan menurut UU No 8 tahun 2016 pasal 16 dan 85 tentang pemenuhan hak penyandang disabilitas di Dunia Fantasi (Ancol) sebagai upaya menuju destinasi wisata ramah disabilitas.

Pendekatan metode penelitian kualitatif deskriptif dan dengan metode pengambilan data wawancara mendalam dan studi literatur, Hasil penelitian Dufan (Ancol) telah mengimplementasikan kebijakan ramah disabilitas berupa tersedianya *ramp, signage* atau papan petunjuk, kamar mandi khusus disabilitas dan terdapat kekurangan seperti tidak adanya fasilitas tambahan *tour guide*. atraksi atau wahana yang diperbolehkan hanya 3 wahana yaitu biang lala, turangga dan istana boneka sedangkan Dufan mempunyai 34 wahana yang tersedia. Dengan kekurangan fasilitas – fasilitas tersebut Dufan kurang mengimplementasi kebijakan UU No 8 tahun 2016 pasal 16 dan 86 tentang pemenuhan hak penyandang disabilitas di obyek wisata. Penelitian ini menunjukkan bahwa belum optimalnya fasilitas khusus disabilitas meskipun terdapat fasilitas ramah disabilitas di beberapa obyek wisata, masih terdapat kekurangan yang signifikan dalam penyediaan fasilitas serupa di berbagai objek wisata lainnya.

*Kata Kunci : Pariwisata Ramah Disabilitas, Destinasi Wisata Ramah Disabilitas, Implementasi Kebijakan*

## **ABSTRACT**

*This research is motivated by Dufan (Dunia Fantasi) as an iconic tourist destination in Indonesia with a high interest from all groups, especially those with disabilities. The aim of this study is to describe the implementation of policies according to Law No. 8 of 2016 articles 16 and 85 concerning the fulfillment of the rights of persons with disabilities at Dunia Fantasi (Ancol) as an effort to become a disability-friendly tourist destination.*

*Using a descriptive qualitative research approach and data collection methods including in-depth interviews and literature studies, the results of the study show that Dufan (Ancol) has implemented disability-friendly policies in the form of facilities, but these are still not optimal. Specific disability facilities such as additional tour guides are absent. Only three attractions are accessible to people with disabilities, namely the Ferris wheel, carousel, and "It's a Small World" ride, whereas Dufan has 34 available attractions. Due to these facility shortcomings, Dufan has not fully implemented the policies of Law No. 8 of 2016 articles 16 and 85 regarding the fulfillment of the rights of persons with disabilities at tourist destinations. This research indicates that although there are disability-friendly facilities in some tourist attractions, there are still significant deficiencies in the provision of similar facilities at various other tourist attractions.*

*Keywords: Disability-Friendly Tourism, Disability-friendly tourist attraction, Policy Implementation*

# LEMBAR PENGESAHAN

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial  
Universitas Negeri Jakarta



No.	Nama	TTD	Tanggal
1.	<b>Ketua Sidang</b>  <u>Rinie Octaviany Hasan, M.Si., M.M.Par</u> NIP. 199010292022032003		18/ Juli 2024
2.	<b>Sekretaris Sidang</b>  <u>Lala Siti Sahara, S.Pd., M.Si</u> NIP. 197812152023212009		18/ Juli 2024
3.	<b>Penguji Ahli I</b>  <u>Revi Agustin Aisyianita, S.Hut., M.Sc.</u> NIP. 199008092018032002		18/7 2024
4.	<b>Pembimbing I</b>  <u>Yosi Erfinda, S.ST., M.Par</u> NIP. 199106292022032009		19/7/2024
5.	<b>Pembimbing II</b>  <u>Heryanti Utami, S. ST. Par., MM. Par.</u> NIP. 197609102006042002		19/7/2024

### CATATAN:

Diajukan setelah ujian skripsi dan disetujui oleh para penguji

## PERNYATAAN ORISINALITAS

### PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang sepengetahuan saya, pada penelitian yang berjudul "Implementasi Kebijakan Pariwisata Ramah Disabilitas Di Dunia Fantasi (ANCOL)" tidak adanya karya ilmiah yang sudah diajukan dan pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dan dikutip dalam penelitian ini yang disebut daftar pustaka. Apabila ternyata penelitian ini dapat dibuktikan terdapat unsur – unsur jiplakan, saya bersedia skripsi ini digagalkan dan gelar akademik telah saya peroleh dibatalkan.

Jakarta, 5 juni 2024

Yang membuat pernyataan



1409520047

# Surat Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah Untuk Kepentingan Akademis



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Akmal Adil  
NIM : 1409520047  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/Usaha Perjalanan Wisata  
Alamat email : Akmaladi1821@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

**"Implementasi Kebijakan Pariwisata Ramah Disabilitas Di Dufan (Ancol)"**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2024

  
(Akmal Adil)

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto :

*Hai orang-orang yang beriman, bersabarlah dan kuatkanlah ketabahanmu, serta tetaplah waspada dan bertakwalah kepada Allah, agar kamu meraih keberuntungan. (Q.S. Ali Imron:200)*

Persembahan :

Orang tua saya menjadi teladan dalam hidup, memberikan dukungan baik secara moral maupun materi. Sementara itu, saudara-saudara saya selalu memberikan semangat, dukungan, dan doa bagi saya.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur tak henti peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya karena atas izin-Nya lah peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“IMPLEMENTASI KEBIJAKAN PARIWISATA RAMAH DISABILITAS DI DUNIA FANTASI (ANCOL)”**.

Penyusunan skripsi ini bertujuan dalam melengkapi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pariwisata Program Studi Perjalanan Wisata. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena masih ada kekurangan. Hal ini disebabkan oleh keterikatan peneliti dalam hal kemampuan, pengetahuan, dan pengalaman. Oleh karena itu, penulis berharap masukan yang membangun agar penelitian ini dapat menjadi baik dan memenuhi kriteria kelulusan.

Meskipun mengalami berbagai kendala selama proses penelitian, berkat bantuan, bimbingan, dan kerjasama dari berbagai pihak, terutama dari Yosi Erfinda sebagai Dosen Pembimbing, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dosen Pembimbing telah dengan sabar dan ikhlas memberikan waktu, tenaga, dan pemikiran, serta memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan saran yang berharga selama penulis menyusun skripsi ini

Peneliti ingin mengucapkan rasa terima kasih yang besar kepada semua yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, termasuk kepada



1. Rahmat Darmawan, S.Pd., M.M.Par selaku coordinator Program Studi Sarjana Terapan Usaha Perjalanan Wisata.
2. Yosi Erfinda S.S.T, M.Par selaku dosen pembimbing I dan Heryanti Utamai, SST.Par., M.M.Par selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan koreksi selama pelaksanaan penelitian hingga penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Budiarjo selaku Kepala Bagian Pengelola Dunia Fantasi (Ancol) yang memberikan informasi dan masukan tentang penelitian ini.
4. Ahmad dan Rovani selaku penyandang disabilitas yang memberikan informasi dan masukan tentang penelitian ini.
5. Kedua orang tua yang senantiasa mendukung, memberikan informasi, dan doa restu selama peneliti melaksanakan studi pendidikan di Universitas Negeri Jakarta.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS .....	v
Surat Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah Untuk Kepentingan Akademis.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah .....</b>	<b>7</b>
<b>C. Tujuan.....</b>	<b>7</b>
<b>D. Manfaat.....</b>	<b>8</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
<b>A. Pariwisata .....</b>	<b>9</b>
1) Pengertian Pariwisata.....	9
<b>B. Pariwisata Ramah Disabilitas .....</b>	<b>11</b>
<b>C. Wisatawan Disabilitas .....</b>	<b>12</b>
<b>D. Jenis – Jenis dan Karakteristik Penyandang Disabilitas .....</b>	<b>12</b>
<b>E. Kebijakan Pariwisata Ramah Disabilitas.....</b>	<b>19</b>
<b>F. Kerangka Berpikir .....</b>	<b>22</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
<b>A. Pendekatan Penelitian.....</b>	<b>22</b>

B. Metode Pengumpulan Data.....	22
C. Objek Penelitian .....	25
D. Jadwal Penelitian.....	26
BAB IV .....	27
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Gambaran Umum .....	27
B. Hasil Penelitian .....	29
a. Atraksi .....	31
b. Fasilitas Ramah Disabilitas.....	31
1) Ramp.....	32
2) Signage atau Papan Petunjuk.....	34
3. Ruang P3K .....	36
4. Kamar Mandi atau WC.....	37
5. Papan Informasi dan Peta Dufan .....	38
6. Bus Wara - Wiri.....	41
C. Pembahasan .....	44
1. Aksesibilitas dan Perlakuan .....	45
2. Atraksi.....	47
3. Akomodasi.....	48
BAB V PENUTUP.....	49
A. Kesimpulan.....	49
B. Rekomendasi .....	50
DAFTAR PUSTAKA.....	62
LAMPIRAN .....	65

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Tabel Jadwal Penelitian ..... 26



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berpikir .....	22
Gambar 2 Peta Dufan.....	28
Gambar 3 <i>Ramp</i> Wahana Dufan .....	33
Gambar 4 Papan Petunjuk Dufan .....	35
Gambar 5 Ruang P3K.....	37
Gambar 6 Kamar Mandi/WC .....	38
Gambar 7 Papan Informasi dan Peta Dufan .....	41
Gambar 8 Bus Wara – Wiri.....	42
Gambar 10 Taksi <i>LifeCare</i> .....	43

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Dokumentasi Dengan Narasumber .....	65
Lampiran II Transkrip Wawancara Pengelola Dufan .....	67
Lampiran III Transkrip Wawancara Disabilitas .....	71
Lampiran IV Persyaratan Administrasi.....	74
Lampiran V Dokumentasi Obyek Wisata .....	77
Lampiran VI Pedoman Wawancara.....	83

