

**DAMPAK TAYANGAN KEKERASAN DALAM
TINJU SELEBRITI TERHADAP PERILAKU
IMITASI PESERTA DIDIK SMP NEGERI 222
JAKARTA**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Muhammad Rifqi

1407620063

Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

ABSTRAK

Muhammad Rifqi, Dampak Tayangan Kekerasan Dalam Tinju Selebriti Terhadap Perilaku Peserta Didik SMP Negeri 222 Jakarta. Skripsi: Program Studi Pendidikan IPS, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dampak tayangan kekerasan dalam tinju selebriti terhadap perilaku imitasi peserta didik SMP Negeri 222 Jakarta dan faktor yang membentuk perilaku imitasi peserta didik melalui tayangan kekerasan dalam tinju selebriti. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun subjek dari penelitian ini yaitu 8 peserta didik dan 1 Guru BK SMP Negeri 222 Jakarta. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa; 1) Perilaku imitasi terhadap kekerasan dari tayangan tinju selebriti yang dilakukan oleh peserta didik dapat dilihat dari perilaku tertutup dan perilaku terbuka; 2) Terdapat beberapa faktor yang membentuk perilaku imitasi peserta didik melalui tayangan kekerasan dalam tinju selebriti, diantaranya proses perhatian, penyimpanan, reproduksi tindakan, dan motivasi.

Kata Kunci : Perilaku Imitasi, Kekerasan, Tayangan Tinju Selebriti

ABSTRACT

Muhammad Rifqi, Impact of Celebrity Boxing Violence Show on the Behavior of Junior High School 222 Jakarta Students. Thesis: Jakarta, Social Science Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2024.

This study aims to find out the impact of violence in celebrity boxing on the imitation behavior of students of SMP Negeri 222 Jakarta and the factors that make up students' imitation behavior through violence in celebrity boxing. The research method used in this study is a qualitative descriptive research method with data collection techniques in the form of observation, interview and documentation. The subjects of this study were 8 students and 1 BK teacher at SMP Negeri 222 Jakarta. The results of this study show that; 1) The behavior of imitation of violence from celebrity boxing shows conducted by students can be seen from both closed and open behavior; 2) There are several factors that shape the behavior of imitation students through violence in celebrity boxing. These include attention processes, storage, reproduction of actions, and motivation.

Keywords: Imitation Behavior, Violence, Celebrity Boxing Show



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Martini, S.H, M.H.</u> NIP. 19710303199832001 Ketua		15-7-2024
2.	<u>Achmad Nur Hidayaht, M.Pd</u> NIP. 199312222019121001 Sekretaris		15-7-2024
3.	<u>Prof. Dr. Budi Aman, M.Si.</u> NIP. 196710211994031002 Penguji Ahli		11-7-2024
4.	<u>Dr. Abdul Haris Fatgehipon, M.Si.</u> NIP. 197307281998031002 Pembimbing I		15-7-2024
5.	<u>Nurul Istiqomah, M.Pd.</u> NIP. 198612312019032020 Pembimbing II		19-7-2024

Tanggal Lulus: 25 Juni 2024

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial,
Universitas Negeri Jakarta.

Nama : Muhammad Rifqi

No. Registrasi : 1407620063

Program Studi : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul :

**DAMPAK TAYANGAN KEKERASAN DALAM TINJU SELEBRITI
TERHADAP PERILAKU IMITASI PESERTA DIDIK SMP NEGERI 222
JAKARTA**

1. Dibuat dan diselesaikan berdasarkan data yang diperoleh di lapangan.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan terjemahan karya ilmiah orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 20 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Muhammad Rifqi

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya:

Nama : Muhammad Rifqi
NIM : 1407620063
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial/Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
Alamat email : mhmmdrifqi0411@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

DAMPAK TAYANGAN KEKERASAN DALAM TINJU SELEBRITI TERHADAP PERILAKU IMITASI PESERTA DIDIK SMP NEGERI 222 JAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Juli 2024

Muhammad Rifqi

v

v

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Batas kemampuan manusia bukan pada fisiknya, tapi pada kemauannya

(Anggi Wahyuda)

Berhentilah berfikir berlebihan, sepotong besi rusak karena karatnya sendiri.

Jangan biarkan dirimu dirusak karena pikiranmu sendiri. Tidak usah terlalu cemas, karena cerita hidupmu telah ditulis oleh penulis skenario terbaik

(Habib Umar Bin Hafidz)

“Skripsi ini saya dedikasikan untuk kedua orang tua saya yang selalu memberikan motivasi dan dukungan semangat, serta doa yang selalu dipanjatkan demi kelancaran saya mencapai apa yang saya inginkan. Terimakasih atas segala kasih sayang dan kebaikan yang telah diberikan sejak saya dilahirkan hingga saat ini. Karenanya saya mampu melalui berbagai kesulitan yang ada. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pembacanya”

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Dampak Tayangan Kekerasan Dalam Tinju Selebriti Terhadap Perilaku Imitasi Peserta Didik SMP Negeri 222 Jakarta”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan tugas akhir skripsi di Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyelesaian skripsi ini peneliti banyak mengalami kesulitan terutama disebabkan oleh kurangnya ilmu pengetahuan serta kesibukan peneliti. Namun berkat doa, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan walaupun masih banyak kekurangannya. Oleh karena itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Firdaus Wajdi, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta
2. Prof. Dr. Desy Safitri, M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Ilmu Pendidikan Sosial, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta
3. Dr. Abdul Haris Fatgehipon, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan, serta memberikan saran dan kritik dalam penyusunan skripsi
4. Nurul Istiqomah, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang juga telah meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan, serta memberikan saran dan kritik dalam penyusunan skripsi
5. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial yang telah memberikan ilmu kepada peneliti selama masa perkuliahan
6. Kedua orang tua peneliti, yaitu Zaini dan Mursyidah yang telah memotivasi, mendoakan dan memberikan bantuan moril maupun material selama proses perkuliahan
7. Saudara kandung yaitu Faiq Zaen Audillah dan Muhammad Wildan yang selalu memberikan semangat kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi.

8. Seluruh teman seperjuangan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Angkatan 2020 yang saling memberi dukungan untuk menempuh gelar Sarjana Pendidikan dan memberikan warna dalam dunia perkuliahan
9. Miftahur Rohmah yang telah menyemangati dan mensupport peneliti di kala gundah gulana dalam menyelesaikan skripsi
10. Oji, Syahrul, Revdi, Algon, Shinta yang tergabung dalam “Tim Sehat” yang mengisi hari – hari peneliti di perkuliahan dengan gelak tawa dan support
11. Arif, Dias, Alpito, Nopal yang tergabung dalam “Ghafardanisme Grup” yang mengisi hari – hari peneliti di perkuliahan dengan gelak tawa dan support
12. Sahabat PKM 222 Jakarta yaitu: Salwa, Rania, dan Syahrul, yang telah telah mendukung, memberikan semangat dan nasihat dalam penulisan skripsi ini
13. Shinta, Alifa, Cindy, dan Oji yang tergabung dalam “BPHI CIHUY” yang telah menjadi patner dalam pengembangan diri peneliti dalam berorganisasi serta mengisi hari – hari peneliti di perkuliahan dengan gelak tawa dan support
14. Kepada seluruh informan dari penelitian ini yaitu Guru BK dan peserta didik SMP Negeri 222 Jakarta

Peneliti juga menyadari sepenuhnya bahwa di dalam skripsi ini terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, peneliti berharap adanya kritik, saran, dan usulan demi perbaikan skripsi yang telah peneliti buat di masa yang akan datang. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak lain yang memerlukannya. Terima kasih.

Jakarta, 21 Juli 2024

Muhammad Rifqi

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Masalah	7
C. Perumusan Masalah.....	7
D. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoretis	7
2. Manfaat Praktis.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
A. Deskripsi Teori.....	9
1. Konsep Dampak	9
2. Konsep Tayangan Media Sosial	11
3. Konsep Kekerasan.....	17
4. Konsep Tinju Selebriti	19
5. Konsep Perilaku Imitasi.....	23
6. Konsep Peserta Didik.....	30
B. Penelitian Relevan	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Tujuan Penelitian	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32

1. Tempat Penelitian	32
2. Waktu Penelitian.....	32
C. Metode Penelitian	33
D. Subjek Penelitian	33
E. Teknik Pengumpulan Data.....	34
1. Observasi.....	35
2. Wawancara	35
3. Dokumentasi	36
4. Studi Kepustakaan.....	36
F. Teknik Analisis Data	37
1. Reduksi Data.....	37
2. Tampilan Data.....	37
3. Verifikasi	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Deskripsi Data.....	38
1. Deskripsi Wilayah Penelitian	38
2. Deskripsi Subjek Penelitian	41
3. Deskripsi Hasil Temuan.....	45
B. Pembahasan Hasil Temuan.....	79
BAB V PENUTUP.....	99
A. Kesimpulan.....	99
B. Saran	100
C. Keterbatasan Penelitian	100
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN.....	105
RIWAYAT HIDUP	164

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	33
Tabel 4. 1 Data Guru SMP Negeri 222 Jakarta.....	40
Tabel 4. 2 Data Peserta Didik SMP Negeri 222 Jakarta	41



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Peta Lokasi Penelitian 38



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	106
Lampiran 2 : Pedoman Pokok Wawancara	108
Lampiran 3 : Transkrip Wawancara	114
Lampiran 4 : Catatan Lapangan	150
Lampiran 5 : Surat Izin Penelitian.....	160
Lampiran 6 : Dokumentasi	162

