

PENGEMBANGAN TRAVEL PATTERN WISATA BAHARI PULAU PARI BERBASIS MASYARAKAT



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Disusun Oleh:

Tamaya Cethsa Gloria Untailawan 1409520003

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar

Sarjana Terapan Pariwisata

Program Studi Usaha Perjalanan Wisata

Universitas Negeri Jakarta

Tahun 2024

ABSTRAK

Pulau Pari merupakan salah satu pilihan destinasi yang dekat dengan Jakarta dengan lama kunjung 2 hingga 3 hari pada saat akhir pekan. Namun dengan banyaknya pengunjung terjadi masalah akibat aktivitas pariwisata seperti kerangka terumbu karang, pencemaran laut dan pantai, degradasi ekosistem mangrove, dan kerusakan terumbu karang. *Travel pattern* atau pola perjalanan yang sudah ada pada paket wisata juga sedikit melibatkan masyarakat lokal.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan *travel pattern* wisata bahari di Pulau Pari, Kepulauan Seribu, DK Jakarta yang berbasis pada pemberdayaan masyarakat lokal. Pulau Pari memiliki potensi besar dalam pengembangan pariwisata bahari. Penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi, dan studi dokumen.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan *travel pattern* wisata bahari Pulau Pari berbasis masyarakat dapat dilakukan melalui beberapa tahapan, yaitu: 1) Identifikasi potensi dan daya tarik wisata bahari, 2) Pemberdayaan masyarakat lokal dalam pengelolaan destinasi, 3) Pengembangan paket-paket wisata yang melibatkan masyarakat, 4) Peningkatan kapasitas sumber daya manusia, dan 5) Pengembangan infrastruktur dan fasilitas pendukung dengan melibatkan masyarakat lokal secara aktif, diharapkan dapat meningkatkan kesejahteraan masyarakat dan mendorong keberlanjutan pengelolaan pariwisata bahari di Pulau Pari. Pola perjalanan wisata yang berbasis masyarakat yaitu *base site, stopover* dan *chaining loop*.

Kata Kunci: Travel Pattern, Wisata Bahari, Pulau Pari, Pariwisata Berbasis Masyarakat

ABSTRACT

Pari Island is one of the destination options close to Jakarta with a visit length of 2 to 3 days on weekends. However, with so many tourists, there are some problems caused by tourism activities such as coral reef skeletons, marine and beach pollution, mangrove ecosystem degradation, and coral reef damage. Travel patterns that have existed in tour packages also rarely involve local communities.

This research aims to develop a marine tourism travel pattern on Pari Island, Thousand Islands, DK Jakarta based on local community development. Pari Island has great potential in the development of marine tourism. The research used is a qualitative method with a case study approach. Data were collected through in-depth interviews, observations, and document studies.

The results showed that the development of a community-based Pari Island marine tourism travel pattern can be done through several stages, namely: 1) Identification of the potential and the attractions of marine tourism, 2) Empowerment of local communities in destination management, 3) Development of tour packages that involve the community, 4) Increasing the capacity of human resources, and 5) Development of infrastructure and supporting facilities by actively involving local communities, is expected to improve community welfare and encourage the sustainability of marine tourism management on Pari Island. Tourism patterns that are developed with community-based are base site, stop over and chaining loop with the main destination of Pari Island and secondary destinations namely Bird watching, fishing, Mangrove Education House, Plantation (Green House), Grouper Fish Farming, and Coral Transplantation.

Keywords: *Travel Pattern, Maritime Tourism, Pari Island, Community-Based Tourism*

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial



No.	Nama	TTD	Tanggal
1.	Ketua Sidang		22 / Juli 2024
	<u>Yosi Erfinda, S.ST., M.Par.</u> NIP. 199106292022032009
2.	Sekretaris Sidang		22 / Juli 2024
	<u>Rinie Octaviani Hasan, M.Si., M.M.Par</u> NIP. 199010292022032003
3.	Penguji Sidang		22 / Juli 2024
	<u>Lala Siti Sahara, S.Pd., M.Si.</u> NIP. 197812152023212009
3.	Pembimbing I		22 / Juli 2024
	<u>Rahmat Darmawan, S.Pd., M.M.Par</u> NIP. 197912082015041001
4.	Pembimbing II		22 / Juli 2024
	<u>Jenal Abidin, S.Pd., M.M.Par.</u> NIP. 198110012024211001

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Tamaya Cethsa Gloria Untailawan

NIM : 1409520003

Program Studi : Sarjana Terapan Usaha Perjalanan Wisata

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul **Pengembangan Travel Pattern Wisata Bahari Pulau Pari Berbasis Masyarakat** adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk oleh saya dinyatakan dengan benar. apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya akan menerima sanksi yang telah ditetapkan. demikian pernyataan ini saya buat sebenar benarnya.

Jakarta, 25 Juni 2024



Tamaya Cethsa Gloria Untailawan

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tamaya Cethsa Gloria Untailawan

NIM : 1409520003

Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/Prodi Usaha Perjalanan Wisata

Alamat email : tamayacethsaglr@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul : Pengembangan *Travel Pattern* Wisata Bahari Pulau Pari Berbasis Masyarakat).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yangbersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Juli 2024



(Tamaya Cethsa Gloria Untailawan)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul **“Pengembangan Travel Pattern Wisata Bahari Pulau Pari Berbasis Masyarakat”** tepat pada waktunya. Adapun tujuan penulisan dari penyusunan Skripsi ini adalah untuk memenuhi persyaratan guna menyelesaikan pendidikan Diploma Empat (D4) Sarjana Terapan Usaha Perjalanan Wisata pada Universitas Negeri Jakarta (UNJ).

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih atas segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan, sehingga penyusunan Skripsi ini dapat terselesaikan.

Ucapan terima kasih ini penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Rahmat Darmawan, S.Pd., M.M. Par selaku Koordinator Program Studi Perjalanan Wisata, Universitas Negeri Jakarta dan dosen Pembimbing 1 yang selalu memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
2. Bapak Jenal Abidin, S.Pd., M.Par selaku dosen Pembimbing 2 yang selalu memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.

3. Kelompok MBKM Membangun Desa Pulau Pari 2024 yang telah membantu untuk memberikan informasi yang dibutuhkan.
4. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Usaha Perjalanan Wisata Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan bekal ilmu yang berguna dan bermanfaat bagi penulis selama ini.
5. Seluruh keluarga yang telah banyak memberikan dukungan materiil dan moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
6. Teman dan sahabat yang telah selalu ada untuk memberikan semangat dan motivasi bagi penulis menyelesaikan Skripsi.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Skripsi ini masih terdapat kekurangan ataupun kesalahan. Oleh karena itu, penulis sangat menghargai kritik dan saran yang bersifat membangun guna perbaikan serta pengembangan Tugas Akhir ini ke depannya. Akhir kata, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat yang baik bagi penulis, Pengelola Pulau Pari, Universitas Negeri Jakarta, dan juga masyarakat luas.

DAFTAR ISI

PENGEMBANGAN TRAVEL PATTERN WISATA BAHARI PULAU PARI BERBASIS MASYARAKAT	i
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	vi
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
BAB II	12
TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Kajian Teori.....	12
2.1.1 Pariwisata.....	12
2.1.2 Wisata Bahari	13
2.1.3 Komponen Pengembangan Destinasi Wisata	14
2.1.4 Konsep <i>Community Based Tourism</i>	18
2.1.5 Prinsip <i>Community Based Tourism</i>	19
2.1.6 <i>Travel Pattern</i> (Pola Perjalanan Wisata).....	21
2.1.7 Kerangka Berpikir	25
2.1.8 Penelitian Terdahulu.....	26
BAB III	30
METODE PENELITIAN	30

3.1	Jenis Penelitian	30
3.2	Subjek dan Objek Penelitian	30
3.3	Metode Pengumpulan Data	31
3.4	Teknik Analisis Data.....	33
3.5	Jadwal Penelitian.....	34
BAB IV	36
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		36
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian	36
4.2	Hasil Penelitian	43
4.3	Pembahasan	48
BAB V	61
KESIMPULAN DAN REKOMENDASI		61
5.1	Kesimpulan	61
5.2	Rekomendasi.....	63
DAFTAR PUSTAKA	64



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Daftar Pulau di Kepuluan Seribu.....	4
Tabel 1. 2 Daftar Oulau di kepulauan Seribu	5
Tabel 1. 2 Rekapitulasi Data Wisatawan Nusantara dan Mancanegara	5
Tabel 2.1 Pola Pergerakan Wisatawan.....	38
Tabel 1. 4 Data Wisatawan di Pulau Pari	20
Tabel 1. 5 Data Pengunjung dari 5 Pulau di Kepulauan Seribu	6
Tabel 3. 1 Data Narasumber.....	33
Tabel 3. 2 Jadwal Penelitian.....	35



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data Wisatawan Nusantara dan Mancanegara	6
Gambar 1. 2 Paket Wisata Pulau Pari.....	8
Gambar 4. 1 Pantai Pasir Perawan	39
Gambar 4. 2 Pantai Bintang	40
Gambar 4. 3 Pantai Tanjung Rengge.....	42
Gambar 4. 4 Bird Watching	43
Gambar 4. 5 Budidaya Ikan Kerapu	44
Gambar 4. 6 Terumbu Karang.....	45
Gambar 4. 7 Green House	46
Gambar 4. 8 Rumah Edukasi Mangrove	47



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Peta Atraksi Wisata di Pulau Pari	66
Lampiran 2 Produk Paket Wisata Bahari di Pulau Pari Berbasis Masyarakat	67
Lampiran 3 Peta Homestay di Pulau Pari	75
Lampiran 4 Daftar Homestay di Pulau Pari.....	76
Lampiran 5 Daftar Nama Kapal yang berlayar dari Pelabuhan Kali Adem.....	82
Lampiran 6 Daftar Nama Kapal beserta Tarif dari Marina Ancol	84
Lampiran 7 Daftar Rute, watu Tempuh dan Tarif dari Pelabuhan Baywalk Pluit	87
Lampiran 8 Form Bimbingan.....	88

