

**PELAKSANAAN BINA WICARA PEMBENTUKAN  
FONEM PALATAL PADA SISWA TUNARUNGU DI  
TKLB B PANGUDI LUHUR**

**(Studi Deskriptif)**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Oleh :

ANNISA DWI BUANA DEWI YUDANTI

1102618010

SKRIPSI

Diisi untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar Sarjana  
Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

## LEMBAR PENGESAHAN

### LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Pelaksanaan Bina Wicara Pembentukan Fonem Palatal pada Siswa Tunarungu di TKLB B Pangudi Luhur

Nama Mahasiswa : Annisa Dwi Buana Dewi Yudanti

Nomor Registrasi : 1102618010

Program Studi : Pendidikan Khusus

Tanggal Ujian : 4 Juli 2024

Pembimbing I



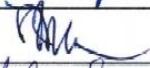
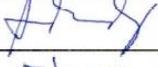
Prof. Dr. Totok Bintoro, M.Pd.  
NIP. 196102131988031001

Pembimbing II



Dr. Lalan Erlani, M.Ed.  
NIP. 197004042006041001

#### Panitia Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Penanggungjawab)*		
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggungjawab)**		
Dr. Indra Jaya, M.Pd (Koordinator Program Studi)***		
Marja, M.Pd (Ketua Pengaji)****		17-07-2024
Dr. Indina Tarjiah, M.Pd (Anggota)****		17-07-2024
Leliana Lianty, M.Pd (Anggota)****		18-07-2024

#### Catatan:

\*Dekan FIP

\*\*Wakil Dekan I

\*\*\*Koordinator Program Studi

\*\*\*\*Dosen Pengaji Selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

# **PELAKSANAAN BINA WICARA PEMBENTUKAN FONEM PALATAL PADA SISWA TUNARUNGU DI TKLB B PANGUDI LUHUR**

**Annisa Dwi Buana Dewi Yudanti**

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan Pelaksanaan Bina Wicara Pembentukan Fonem Palatal pada Siswa Tunarungu di TKLB B Pangudi Luhur. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan model Miles dan Huberman dengan alur reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan data. Subjek penelitian ini ialah guru wicara, guru kelas dan siswa TK 2B TKLB B Pangudi Luhur yang berjumlah 7 siswa. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pada tahap persiapan, guru memiliki target untuk jenjang TK 13 fonem terbentuk tanpa menentukan jenis fonem tersebut, kemudian guru kelas membuat laporan mingguan dan guru wicara membuat laporan harian yang berisi catatan wicara siswa. Pada tahap pelaksanaan, materi yang digunakan berasal dari percakapan siswa, guru menggunakan Metode Maternal Reflektif dan pendekatan Visual, Auditif, Kinestetis Taktile. Pada langkah pembentukannya dimulai dari pengecekan alat, pembentukan dan pembentulan fonem, penggembangan, dan latihan mendengar. Pada penilaianya, guru melakukan tes lisan dengan diberikan soal berupa tes kejelasan fonem, wicara bersambung, deteksi fonem, dan mendengar bunyi bahasa. Hasil tes tersebut yang dijadikan acuan guru untuk perencanaan pembelajaran selanjutnya. Hasil penelitian ini juga menunjukkan faktor pendukung yaitu berasal dari siswa, kerjasama orangtua dan keahlian guru wicara, sedangkan faktor penghambatnya yaitu organ mulut siswa yang bermasalah dan tidak adanya kerjasama orangtua. Implikasi ini juga menunjukkan bahwa pelaksanaan bina wicara pembentukan fonem palatal pada siswa tunarungu bertujuan agar siswa tunarungu dapat bersosialisasi lebih luas di lingkungan masyarakat.

**Kata Kunci:** Bina Wicara, Fonem Palatal, Guru Wicara dan Siswa Tunarungu

**IMPLEMENTATION OF SPEECH DEVELOPMENT FOR THE  
FORMATION OF PALATAL PHONEMES IN DEAF STUDENTS AT TKLB  
B PANGUDI LUHUR**

**Annisa Dwi Buana Dewi Yudanti**

**ABSTRACT**

*This research aims to describe the implementation of speech development for the formation of palatal phonemes among deaf students at TKLB B Pangudi Luhur. This research uses a qualitative approach with the Miles and Huberman model with a flow of data reduction, data presentation and data conclusions. The subjects of this research were speech teachers, class teachers and 7 students of TK 2B TKLB B Pangudi Luhur. The results of this research show that at the preparation stage the teacher has a target for the kindergarten level of 13 phonemes being formed without determining the type of phoneme, then the class teacher makes weekly reports and daily reports. At the implementation stage, the material used comes from student conversations, the teacher uses the Maternal Reflective Method and the Visual, Auditory, tactile kinesthetic approach. The formation steps start from checking the tools, forming and refining phonemes, training, and listening practice. In the assessment, the teacher carries out an oral test by giving questions in the form of phoneme clarity tests, cursive speech, phoneme detection, and hearing language sounds. The test results are used as a reference by the teacher for planning further learning. The results of this research also show that the supporting factors come from the students, parental cooperation and the expertise of the speech teacher, while the inhibiting factors are the students problematic oral organs and the absence of parental cooperation. This implication also shows that the implementation of speech development for the formation of palatal phonemes for the deaf aims to enable deaf students to socialize more widely in the community.*

**Keywords:** Speech Development, Palatal Phonemes, Speech Teacher and Deaf Students

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Annisa Dwi Buana Dewi Yudanti

No. Registrasi : 1102618010

Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Pelaksanaan Bina Wicara Pembentukan Fonem Palatal pada Siswa Tunarungu di TKLB B Pangudi Luhur”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Oktober 2023-Juli 2024
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 04 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



(Annisa Dwi Buana Dewi Yudanti)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Annisa Dwi Buana Dewi Yudanti  
NIM : 1102618010  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Pendidikan Khusus  
Alamat email : annisadwiбуана@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pelaksanaan Bina wicara Pembentukan fonem Palatal pada  
Siswa Tunarungu di TKLB B Pangudi Luhur

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 22 Juli 2024

Penulis

(Annisa Dwi Buana Dewi Yudanti  
nama dan tanda tangan)

## **LEMBAR PERSEMBAHAN**

Dengan segala puji syukur kepada Allah SWT dan atas dukungan dan doa dari orang tercinta, akhirnya Skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat.

Pertama, peneliti mengucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada diri saya sendiri karena sudah mau dan mampu untuk berjuang menyelesaikan Skripsi ini, dalam keadaan terpuruk sebagaimanapun terima kasih sudah bisa bangkit kembali dan tidak mudah berlarut-larut dalam kesedihan.

Terima kasih juga kepada Dosen Pembimbing I Prof. Dr. Totok Bintoro, M.Pd dan Dosen Pembimbing II Dr. Lalan Erlani, M. Ed yang telah sabar dan memberikan ilmu berlimpah kepada peneliti selama bimbingan skripsi dari awal hingga akhir. Terima kasih juga kepada seluruh dosen Pendidikan Khusus atas ilmunya yang luar biasa diberikan dari awal masuk perkuliahan sampai akhir.

Terima kasih kepada kedua orangtua tercinta, saudara, pacar, dan teman-teman yang telah memberikan dukungan dan doa untuk peneliti tetap semangat dalam mengerjakan Skripsi ini.

Skripsi ini peneliti persembahkan sebagai bukti perjuangan dan dedikasi untuk ilmu pendidikan.

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kehadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmatNya kepada kita semua. Shalawat serta salam tak lupa peneliti curahkan kepada baginda besar Rasullah SAW beserta keluarga dan para sahabatnya, karena atas rahmat dan hidayah yang telah diberikan skripsi dengan judul “Pelaksanaan Bina Wicara Pembentukan Fonem Palatal pada Siswa Tunarungu di TKLB B Pangudi Luhur” dapat terselesaikan.

Peneliti menyadari terselesaikannya skripsi ini bukan hanya dari kerja keras peneliti. Untuk itu, peneliti menyampaikan ucapan dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada berbagai pihak.

Pertama, kepada Prof. Dr. Totok Bintoro, M.Pd. selaku pembimbing I dan Dr. Lalan Erlani, M. Ed. selaku pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dan saran kepada peneliti selama proses penggerjaan.

Kedua, Dr. Indra Jaya, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus yang telah membimbing dan memberikan ilmunya bagi peneliti selama menjalani pendidikan.

Ketiga, Prof. Dr. Asep Supena, M.Psi. selaku pembimbing akademik peneliti dan para dosen program studi pendidikan khusus yang telah membimbing dan memberikan ilmunya bagi peneliti selama menjalani pendidikan.

Keempat, Kedua orang tua peneliti yang pastinya sudah bahagia di surga, terimakasih banyak sudah memberikan peneliti kasih sayang dari kecil sampai saat ini, walaupun sudah tidak ada di dunia yang sama peneliti yakin kasih sayang tersebut akan terus mengalir sampai akhir hayat peneliti.

Kelima, Ryan yang sudah memberikan dukungan dalam segi apapun sehingga peneliti tetap semangat dalam menyusun skripsi ini, terimakasih atas segala perhatian yang diberikan dari perhatian kecil sampai yang terbesar, sehingga peneliti tidak merasa sendirian selama menyusun skripsi ini.

Kakak dan adik peneliti, terimakasih selalu memberikan kasih sayang walaupun tidak ditunjukan secara langsung, tetapi dengan selalu hadir di sisi

peneliti dan memberikan bantuan materi maupun nonmateri, peneliti sangat bersyukur atas hadirnya kalian. Terimakasih banyak Muhammad Bismo Pratomo Yudanto dan Annisa Tri Wulandari Yudanti.

Kucing-kucing peneliti, terimakasih banyak atas kucing-kucing peneliti dari generasi pertama sampai sekarang. Terimakasih untuk Kuko, Lilo, Apong, Paong, Dubu, Kuro, Roku, Ogan, Abu, Joruk, Abel, Ica, Oyen, dengan kehadiran kalian yang selalu menemani peneliti ketika merasa sedih dan tidak semangat, sehingga peneliti bisa bangkit dan menyelesaikan skripsi ini.

Teman dan saudara peneliti, terimakasih telah memberikan bantuan berupa semangat dan perhatian sehingga peneliti mampu melangkah sampai tahap ini, karena dengan bantuan kalian peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Jakarta, 04 Juli 2024

Peneliti,

Annisa Dwi Buana Dewi Yudanti

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK .....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi

KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian .....	5
BAB II ACUAN TEORETIK .....	7
A. Hakikat Bahasa.....	7
1. Pengertian Bahasa .....	7
2. Ciri-Ciri Bahasa .....	8
3. Fungsi Bahasa .....	9
4. Pengertian Metode Maternal Reflektif (MMR) .....	10
5. Tahapan Metode Maternal Reflektif (MMR) .....	11
B. Hakikat Bina Wicara .....	12
1. Pengertian Bina Wicara .....	12
2. Fungsi Bina Wicara .....	14
3. Tujuan Bina Wicara Anak Tunarungu .....	14
4. Aspek Bina Wicara.....	15
5. Pendekatan Bina Wicara Anak Tunarungu.....	16
6. Strategi Implementasi.....	18
7. Media/Sarana Pelatihan Wicara .....	18
8. Materi Pelatihan Wicara .....	20
9. Langkah-Langkah Bina Wicara Klasikal.....	21
10. Langkah-Langkah Bina Wicara Individual.....	22
11. Evaluasi Pembelajaran Bina Wicara .....	23
C. Hakikat Fonem Palatal .....	23
1. Pengertian Fonologi .....	23
2. Pengertian Fonem .....	25
3. Dasar Wicara Fonem Palatal.....	27
D. Hakikat Tunarungu .....	32
1. Pengertian Tunarungu .....	32
2. Klasifikasi Tunarungu .....	34
3. Karakteristik Tunarungu .....	35

E. Hasil Penelitian yang Relevan .....	35
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>37</b>
A. Tujuan Khusus Penelitian.....	37
B. Pendekatan Metode Penelitian.....	37
C. Latar Penelitian.....	38
1. Lokasi Penelitian .....	38
2. Waktu Penelitian .....	38
D. Data dan Sumber Data .....	39
1. Data.....	39
2. Sumber Data.....	39
E. Prosedur Pengumpulan dan Perekaman Data.....	39
1. Observasi .....	40
2. Wawancara.....	40
3. Studi Dokumentasi .....	40
F. Analisis Data .....	41
1. Reduksi Data.....	41
2. Penyajian Data .....	42
3. Menarik Kesimpulan dan Verifikasi .....	44
G. Pemeriksaan atau Pengecekan Keabsahan Data.....	44
1. Triangulasi .....	44
2. Ketekunan Penelitian.....	44
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....</b>	<b>45</b>
A. Deskripsi Data .....	45
1. Profil Informan.....	45
2. Profil Kelas .....	45
B. Analisis Data .....	46
C. Temuan Penelitian .....	65
D. Pembahasan .....	72
E. Keterbatasan Penelitian .....	78
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>79</b>
A. Kesimpulan .....	79
B. Implikasi.....	81
C. Saran.....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>83</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Klasifikasi Fonem Vokal .....	20
Tabel 2.2 Klasifikasi Fonem Konsonan .....	21
Tabel 3.1 Instrumen Penelitian .....	41
Tabel 3.2 Informasi Kode.....	42





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Laporan Harian Guru Wicara .....	47
Gambar 2 Jadwal Latihan Bina Wicara.....	49
Gambar 3 Pembelajaran Wicara dengan Pendekatan Global .....	51
Gambar 4 Bagan Temuan Penelitian.....	71

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian .....	86
Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian .....	87
Lampiran 3 Catatan Lapangan .....	88
Lampiran 4 Hasil Wawancara Guru Wicara.....	94
Lampiran 5 Hasil Wawancara Guru Kelas .....	102
Lampiran 6 Analisis Catatan Lapangan .....	107
Lampiran 7 Reduksi Data Hasil Wawancara.....	114
Lampiran 8 Pedoman Dokumentasi .....	136
Lampiran 9 Analisis Hasil Dokumentasi.....	137
Lampiran 10 Triangulasi Data .....	139
Lampiran 11 Dokumentasi Kegiatan Latihan Wicara .....	168
Lampiran 12 Alat dan Media .....	169
Lampiran 13 Lembar Penilaian.....	170
Lampiran 14 Daftar Riwayat Hidup.....	172