

PERAN KOMUNITAS DALAM SOSIALISASI NILAI KARAKTER PADA ANAK MELALUI MENDONGENG

(Studi Kasus: Komunitas Kampung Dongeng Indonesia di Tangerang Selatan)



**DEA SETIYAWATI
4815151515**

**Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

ABSTRAK

Dea Setiyawati. *Peran Komunitas Dalam Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak Melalui Mendongeng (Studi Kasus: Kampung Dongeng Indonesia di Tangerang Selatan).* Skripsi Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2020.

Penelitian ini berjudul Peran Komunitas Dalam Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak Melalui Mendongeng. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai karakter dalam kegiatan mendongeng. Penelitian ini juga bertujuan mendeskripsikan strategi yang dilakukan komunitas untuk menyosialisasikan nilai-nilai karakter pada anak melalui mendongeng. Selanjutnya juga bertujuan untuk mendeskripsikan dampak dari sosialisasi nilai-nilai karakter pada anak melalui mendongeng.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara, observasi, dokumentasi, dan studi kepustakaan. Subjek yang digunakan dalam penelitian ini yaitu 8 informan yang terdiri dari 1 founder, 4 relawan dan 3 orangtua. Konsep untuk menganalisis data yang digunakan yaitu Konsep Sosialisasi, Pendidikan Karakter dan Anak.

Berdasarkan temuan data yang diperoleh menunjukkan, nilai karakter yang disosialisasikan oleh komunitas ialah berkenaan dengan nilai kejujuran, nilai toleransi, nilai kepedulian sosial dan nilai mencintai sesama makhluk hidup. Nilai-nilai tersebut diharapkan bisa tertanam ke dalam karakter anak-anak Indonesia dan dapat terimplementasi ke dalam kehidupan sehari-hari. Dalam menyosialisasikan nilai-nilai karakter melalui mendongeng, komunitas memiliki strategi berupa program mendongeng nasional untuk mensukseskan pemerataan sosialisasi nilai karakter ke seluruh pelosok Indonesia. Dalam mendongeng, komunitas menggunakan berbagai media dongeng yang membantu pendongeng untuk masuk dan bermain di dunia anak. Hasil dari sosialisasi nilai karakter pada anak melalui mendongeng memunculkan dua hal yang berbeda. Perbedaan itu terlihat dari anak yang mengalami perubahan sikap secara signifikan setelah terbiasa mendengarkan dongeng dan anak yang mengalami perubahan sikap namun tidak signifikan setelah terbiasa mendengarkan dongeng. Perubahan sikap secara signifikan terlihat dari meningkatnya rasa percaya diri, kemandirian, menghargai orang lain, kepedulian sosial dan anak lebih mudah bersosialisasi dengan orang lain.

Kata Kunci: *Sosialisasi, Nilai Karakter, Dongeng*

ABSTRACT

Dea Setiyawati. The Role of Communities in the Socialization of Character Values in Children Through Storytelling (Case Study: Kampung Dongeng Indonesia in Tangerang Selatan). Thesis of Sociology Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2020.

This study is entitled The Role of Communities in the Socialization of Character Values in Children Through Storytelling. This study aims to describe the character values in storytelling activities. This study also aims to describe the strategies carried out by the community to socialize character values in children through storytelling. Furthermore, it also aims to describe the impact of the socialization of character values in children through storytelling.

This research uses a qualitative approach with a case study method. Data collection techniques used were interviews, observation, documentation, and literature study. The subjects used in this study were 8 informants consisting of 1 founder, 4 volunteers and 3 parents. The concept to analyze the data used is the concept of Socialization, Character Education and Children.

Based on the findings of the data obtained shows that the character value socialized by the community is related to the value of honesty, tolerance, social care values and the value of loving fellow living beings. These values are expected to be embedded in the character of Indonesian children and can be implemented in everyday life. In socializing character values through storytelling, the community has a strategy in the form of a national storytelling program to succeed in the even distribution of character values to all corners of Indonesia. In storytelling, the community uses a variety of fairytale media that help storytellers to enter and play in the world of children. The results of the socialization of character values in children through storytelling bring up two different things. The difference is seen from children who experience changes in attitude significantly after accustomed to listening to fairy tales and children who experience changes in attitude but not significantly after accustomed to listening to fairy tales. Significant attitude changes can be seen from the increase in self-confidence, independence, respect for others, social care and children are easier to socialize with others.

Kata Kunci: *Socialization, Character Value, Fairy Tales*

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



| No. | Nama | Tanda Tangan | Tanggal |
|-------------------------------|--|--------------|------------------|
| 1. | <u>Dian Rinanta Sari, S.Sos. M.A.P</u> NIP. 19690306 199802 2 001 | | 11 Februari 2020 |
| Koordinator | | | |
| 2. | <u>Marista Christina Shally</u> <u>Kabelen, S.Fil., M.Hum</u> NIP. 19890523 201903 2 018 | | 11 Februari 2020 |
| Sekretaris | | | |
| 3. | <u>Rusfadia Saktiyanti Jahja, M.Si</u> NIP. 19781001 200801 2 016 | | 7 Februari 2020 |
| Anggota/Penguji Ahli | | | |
| 4. | <u>Syaifudin, M.Kesos</u> NIP. 19880810 201404 1 001 | | 10 Februari 2020 |
| Anggota/ Pembimbing I | | | |
| 5. | <u>Suyuti, S.Pd.L.M.Pd</u> NIP. 19840116 201903 1 005 | | 7 Februari 2020 |
| Anggota/ Pembimbing II | | | |

Tanggal Lulus: 3 Februari 2020

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dea Setiyawati

Nomor Registrasi : 4815151515

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Peran Komunitas Dalam Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak Melalui Mendongeng” ini sepenuhnya karya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Jakarta, 3 Februari 2020



Dea Setiyawati



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dea Setiyawati
NIM : 4815151515
Fakultas/Prodi : Ilmu sosial / Pendidikan Sosiologi
Alamat email : deasetiyawati33@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :
Peran komunitas Dalam Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak
Melalui Mendongeng
(Studi kasus : Kampung Dongeng Indonesia di Tangerang Selatan)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 18 Februari 2020

Penulis

(Dea setiyawati)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”.

(QS. Asy-Syarh 5-6)

“Barangsiapa belajar sesuatu semata-mata **karena Allah**, mencari ilmu yang ada bersama-Nya, maka **dia akan menang**. Dan barangsiapa yang belajar sesuatu karena selain Allah, maka dia tidak akan mencapai tujuannya, juga pengetahuan yang diperolehnya tidak akan membawanya lebih dekat kepada Allah.”

(Hasan Al Basri)

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta yaitu Bapak Suti yana dan Ibu Yeti Haryati, dan kakak terbaik saya Tian Gustiana. Terima kasih banyak atas doa, cinta kasih serta dukungan semangatnya yang selalu tercurah untuk segala keberhasilanku sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat terus memaksimalkan penyelesaian amanah akademik yaitu penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam tak lupa peneliti panjatkan kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membimbing dan membawa kita dari zaman kegelapan ke zaman terang benderang. Pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orangtua dan keluarga tercinta yang tak hentinya mendo'akan dan memotivasi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini serta beberapa pihak yang terlibat baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Maka peneliti mengucapkan terima kasih kepada;

1. Dr. Umasih, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial,
2. Dian Rinanta Sari, S.Sos, M.A.P selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta dan ketua sidang skripsi.
3. Syaifudin, M. Kesos selaku Dosen Pembimbing I. Terima kasih telah meluangkan waktu untuk peneliti ditengah-tengah kesibukannya masih bersedia dengan sabar membimbing, memberi masukan, dan kritik kepada peneliti selama pengerjaan skripsi ini,
4. Suyuti, S.Pd.I, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II. Terima kasih telah memberi masukan yang berharga kepada peneliti untuk melengkapi bagian yang kosong dalam penelitian skripsi ini,
5. Rusfadia Saktiyanti Jahja, M.Si selaku penguji ahli. Terima kasih telah memberi masukan yang berharga kepada peneliti untuk melengkapi kekurangan dalam penelitian skripsi ini,

6. Marista Christina Shally Kabelen, S.Fil., M.Hum selaku sekretaris sidang. Terima kasih telah memberi masukan yang berharga kepada peneliti untuk melengkapi kekurangan dalam penelitian skripsi ini,
7. Ubedillah Badrun, M.Si selaku pembimbing akademik. Terima kasih atas bimbingannya selama peneliti menjadi mahasiswa Pendidikan Sosiologi FIS UNJ,
8. Para Dosen Prodi Sosiologi dan Pendidikan Sosiologi atas ilmu dan pengalaman yang diberikan selama peneliti menempuh pendidikan di Prodi Pendidikan Sosiologi FIS UNJ,
9. Para staff pengajar Program Studi Sosiologi dan Pendidikan Sosiologi atas seluruh ilmu dan pengalaman yang diberikan selama peneliti menempuh pendidikan di Prodi Pendidikan Sosiologi FIS UNJ,
10. Kak Awam Prakoso, Bunda Ana, Ka Ridho, Ka Yadi, Ka Agung, Ratnasari, dan para bunda hebat yang menjadi informan penelitian yang telah bersedia meluangkan waktu untuk diwawancarai guna menyelesaikan skripsi ini.
11. Teman-teman Pendidikan Sosiologi B 2015. Terima kasih atas pengalaman, kerjasama dan dukungan serta motivasi yang diberikan selama penulisan skripsi ini. Semangat guys, *see you on Top!*
12. Keluarga besar Islamic Center Al Ijtima'I FIS UNJ. Terima kasih telah memberikan ilmu, jalinan ukhuwah dan pengalaman berorganisasi selama 3 tahun. Semoga dakwah di FIS semakin maju
13. Keluarga besar BEM FIS Tahun 2019 Kabinet Pesawat Kertas dan KPSDM BEM FIS. Terima kasih atas segala dukungan serta pengalaman yang didapat dalam organisasi
14. Keluarga besar LDK Salim UNJ 2019 dan PSDM LDK Salim UNJ. Terima kasih telah memberikan ilmu, jalinan ukhuwah dan pengalaman berorganisasi. Semoga dakwah kampus semakin maju
15. Keluarga besar Badan Eksekutif Mahasiswa Pendidikan Sosiologi Tahun 2016/2017 – 2017/2018.

16. Intellectual Crowd, Sahabat dari maba: Mawar, Hanifah, Annisa, Ayunda, Febby. Terima kasih atas persahabatan, canda tawa dan dukungan selama perkuliahan berlangsung hingga akhir perjuangan di kampus. Semoga Allah memudahkan urusan kalian semua ya!
17. Titik Kumpul Squad. Terima kasih atas persaudaraan, ilmu dan daya juang hingga hari ini. Semoga Allah jaga persaudaraan ini hingga ke Jannah.
18. Saudariku Isma, Shobiha, Aci, Frencindy, Melisa, Ayu, dan Nada. Terima kasih atas setiap ukhuwah yang mengalir hingga menguatkanmu untuk terus berjuang bersama. Juga do'a tulus yang perlahan menemukan jalan realisasinya. Serta motivasi untuk menyelesaikan skripsi dengan baik. Semoga Allah jaga ikatan ini hingga ke JannahNya. Semangat Saudari!
19. Gembul Kesayangan Squad, yaitu Eka dan Tiara. Terima kasih atas do'a dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi. Do'akan supaya segera menyusul wisuda seperti kalian ya! Love ya.

Semoga dukungan dan masukan yang diberikan dapat menjadi lading pahala dan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Peneliti juga mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun demi perbaikan kedepan. Akhir kata, peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti, umumnya bagi kita semua.

Jakarta, Februari 2020

Peneliti

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| ABSTRAK..... | i |
| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI | iii |
| LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS..... | iv |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI | x |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiii |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| DAFTAR SKEMA | xv |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Permasalahan Penelitian..... | 6 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 7 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 7 |
| 1.5 Tinjauan Penelitian Sejenis | 8 |
| 1.6 Kerangka Konseptual | 21 |
| 1.6.1 Komunitas | 21 |
| 1.6.2 Pendidikan Karakter | 24 |
| 1.6.3 Teori Struktural Fungsional dan Sosialisasi..... | 28 |
| 1.6.4 Konsep Anak..... | 36 |
| 1.6.5 Mendongeng..... | 37 |
| 1.6.5 Hubungan Antar Konsep..... | 40 |
| 1.7 Metodologi Penelitian | 41 |
| 1.7.1 Subjek Penelitian | 42 |
| 1.7.2 Lokasi dan Waktu Penelitian..... | 43 |
| 1.7.3 Peran Peneliti | 44 |

| | |
|------------------------------------|----|
| 1.7.4 Teknik Pengumpulan Data..... | 44 |
| 1.7.5 Teknik Analisis Data | 46 |
| 1.7.6 Triangulasi Data | 47 |
| 1.8 Sistematika Penelitian | 47 |

BAB II PROFIL KOMUNITAS KAMPUNG DONGENG INDONESIA_Toc32999373

| | |
|--|----|
| 2.1 Gambaran Umum Komunitas Kampung Dongeng Indonesia..... | 50 |
| 2.1.1 Latar Belakang Komunitas Kampung Dongeng Indonesia | 51 |
| 2.1.2 Visi, Misi, dan Tujuan Kampung Dongeng Indonesia..... | 56 |
| 2.1.3 Struktur Kepengurusan Kampung Dongeng Indonesia..... | 57 |
| 2.1.4 Program Kerja Komunitas Kampung Dongeng Indonesia..... | 59 |
| 2.2 Profil Pengurus Inti (<i>coreteam</i>)..... | 64 |

BAB III STRATEGI KAMPUNG DONGENG INDONESIA DALAM SOSIALISASI NILAI KARAKTER MELALUI MENDONGENG

| | |
|---|----|
| 3.1 Pengantar | 68 |
| 3.2 Nilai Karakter yang Disosialisasikan..... | 69 |
| 3.2.1 Nilai Kejujuran | 69 |
| 3.2.2 Nilai Toleransi | 72 |
| 3.2.3 Nilai Kepedulian Sosial | 73 |
| 3.2.4 Mencintai Sesama Makhluk Hidup..... | 75 |
| 3.3 Strategi Kampung Dongeng Indonesia Dalam Menyosialisasikan Pendidikan Karakter Pada Anak..... | 77 |
| 3.3.1 Peran Kampung Dongeng Indonesia Dalam Sosialisasi Nilai Karakter | 77 |
| 3.3.2 Proses Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak Melalui Mendongeng | 79 |
| 3.4 Dampak Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak Melalui Mendongeng | 89 |
| 3.5 Faktor Pendukung dan Penghambat Yang Dialami Komunitas | 92 |
| 3.5.1 Faktor Pendukung Komunitas | 92 |
| 3.5.2 Faktor Penghambat Komunitas | 95 |

| | |
|-------------------|----|
| 3.6 Penutup | 97 |
|-------------------|----|

BAB IV ANALISIS PROSES SOSIALISASI NILAI KARAKTER MELALUI MENDONGENG

| | |
|--|-----|
| 4.1 Pengantar | 99 |
| 4.2 Analisis Kegiatan Mendongeng Dalam Proses Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak | 100 |
| 4.3 Peran Komunitas Dalam Mensosialisasi Nilai Karakter Pada Anak | 106 |
| 4.4 Hasil Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak | 109 |
| 4.5 Penutup | 111 |

BAB V PENUTUP

| | |
|----------------------|-----|
| 5.1 Kesimpulan | 114 |
| 5.2 Saran | 117 |

| | |
|-----------------------------|------------|
| DAFTAR PUSTAKA | 119 |
|-----------------------------|------------|

| | |
|-----------------------|------------|
| LAMPIRAN | 123 |
|-----------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------|
| RIWAYAT PENELITIAN | 160 |
|---------------------------------|------------|



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar I.1 Jumlah Kejadian Kejahatan Terkait Narkotika Tahun 2012 - 2016 | 2 |
| Gambar II.1 Logo Komunitas Kampung Dongeng Indonesia | 53 |
| Gambar II.2 Kegiatan Pekan Ceria di Kampung Dongeng Indonesia | 60 |
| Gambar II.3 Kegiatan Kado Keliling Kampung di Depok | 61 |
| Gambar II.4 Kemah Dongeng Angkatan ke-23 di Lampung | 63 |
| Gambar II.5 Piagam Kemanusiaan Donasi Peduli Bencana Palu dan Lombok | 64 |
| Gambar III.1 Pesan Nilai Kejujuran dalam Cerita “Juara Kejujuran” | 71 |
| Gambar III.2 Pesan Nilai Kepedulian Terhadap Lingkungan sebagai Wujud Kecintaan | 76 |
| Gambar III.3 Formasi duduk Penonton saat Mendengarkan dongeng | 82 |
| Gambar III.4 Pendongeng sedang menyimpulkan cerita dengan bertanya kepada audiens | 83 |
| Gambar III.5 Ka Ratna bersama boneka dongengnya | 86 |
| Gambar III.6 Buku cerita dan VCD yang digunakan sebagai media dongeng | 88 |
| Gambar III.7 Rumah Baca dan mobil the sisri bercerita | 94 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|------------|---|-----|
| Tabel I.1 | Perbandingan Telaah Pustaka..... | 19 |
| Tabel I.2 | 5 Nilai-nilai Dasar Utama Yang Dikembangkan Dalam Pendidikan Karakter | 27 |
| Tabel I.3 | Sosialisasi Berdasarkan Bentuknya | 32 |
| Tabel I.4 | Karakteristik Informan..... | 43 |
| Tabel IV.2 | Hasil Sosialisasi Nilai Karakter Pada Anak | 110 |



DAFTAR SKEMA

| | | |
|-------------|---|-----|
| Skema I.1 | Hubungan Antar Konsep..... | 41 |
| Skema II.1 | Struktur Komunitas Kampung Dongeng Indonesia | 58 |
| Skema III.1 | Proses Sosialisasi Nilai Karakter Melalui Dongeng | 81 |
| Skema IV.1 | Tahap Penalaran Perkembangan Anak | 103 |

