

SKRIPSI

**MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL WARNA MELALUI
PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA PESERTA DIDIK AUTISME
KELAS II DI SD LABORATORIUM ISLAMIC TECHNOLOGY
JAKARTA**

(Penelitian Subjek Tunggal dengan Siswa Autis di SD Laboratorium Islamic
Technology Jakarta)



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

Oleh:

PUTRI ELSA NURIDAYANTI

1102619047

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN/SIDANG SKRIPSI**

Judul : Meningkatkan Kemampuan Mengenal Warna Melalui
Pernmainan Finger Painting Pada Peserta Didik Autisme Kelas
II Di SD Laboratorium Islamic Technology Jakarta

Nama Mahasiswa : Putri Elsa Nuridayanti

Nomor Registrasi : 1102619047

Program Studi : Pendidikan Khusus

Tanggal Ujian : 10 Juli 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

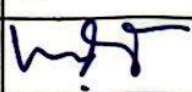

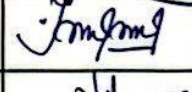



Dra. Siti Nuraini Purnawati, M.Sp.Ed
NIP. 196109261985072001



Dr. Hartini Nara, M.Si.
NIP. 197311172005012001

Panitia Sidang Skripsi

No.	Nama Dosen	Tandatangan	Tanggal
1.	Dr. Murni Winarsih, M.Pd. (Penanggungjawab)*		
2.	Dr. Wirda Hanim, M.Psi. (Wakil Penanggungjawab)**	-	
3.	Dr. Indra Jaya, M.Pd. (Koordinator Program Studi)***		18-7-2024
4.	Marja, M. Pd. (Ketua Sidang)****		17-7-24
5.	Dr. Irah Kasirah, M.Pd. (Dosen Penguji I) ****		16-7-2024
6.	Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc (Dosen Penguji II) ****		16-7-2024

* Dekan FIP

** Wakil Dekan I

*** Koordinator Program Studi

**** Dosen penguji selain pembimbing dan Koordinator Program Studi

**MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL WARNA MELALUI
PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA PESERTA DIDIK AUTISME
KELAS II DI SD LABORATORIUM ISLAMIC TECHNOLOGY
JAKARTA**

Putri Elsa Nuridayanti

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan mengenal warna pada anak berumur Sembilan tahun di SD Laboratorium Islamic Technology Jakarta yang beralamat di Jl. Rawa Jaya No.37, Rt.8/Rw.4, Pondok Kelapa, Kec. Duren Sawit, Jakarta Timur. Kegiatan meningkatkan kemampuan mengenal warna dilakukan melalui *finger painting* yang dilakukan oleh siswa dan peneliti. Penelitian ini dilakukan dengan metode SSR (*Single Subject Research*) yang terdiri dari tiga kondisi. Tiga kondisi tersebut adalah *Baseline* (A1) dengan tiga kali pertemuan, *Intervensi* (B) dengan delapan kali pertemuan, dan *Baseline* (A2) dengan tiga kali pertemuan. Meningkatkan kemampuan mengenal warna melalui *finger painting* dapat meningkat dengan persentase 37,5% dari 33%. Hal ini dapat disimpulkan bahwa melalui *finger painting* dapat meningkatkan kemampuan mengenal warna bagi anak autisme. Berdasarkan hasil dan pembahasan kemampuan mengenal warna dapat meningkat melalui *finger painting* yang dilakukan antara siswa dan peneliti. Oleh karena itu, *finger painting* dapat diterapkan agar kemampuan mengenal warna siswa dapat meningkat dengan baik dan secara mandiri.

Kata Kunci: Kemampuan mengenal warna, SSR, *Finger Painting*, Autisme

***Improving the ability to recognize colors through finger painting games in class
II autism students at the jakarta islamic technology laboratory elementary
school***

Putri Elsa Nuridayanti

ABSTRACT

This research aims to improve the ability to recognize colors in nine year old children at the Jakarta Islamic Technology Laboratory Elementary School located at Jl. Rawa Jaya No.37, Rt.8/Rw.4, Pondok Kelapa, Kec. Duren Sawit, East Jakarta. Activities to improve the ability to recognize colors are carried out through finger painting carried out by students and researchers. This research was conducted using the SSR (Single Subject Research) method which consists of three conditions. The three conditions are Baseline (A1) with three meetings, Intervention (B) with eight meetings, and Baseline (A2) with three meetings. Improving the ability to recognize colors through finger painting can increase to a percentage of 37,5% from 33%. It can be concluded that finger painting can improve the ability to recognize colors for children with autism. Based on the results and discussion, the ability to recognize colors can be increased through finger painting carried out between students and researchers. Therefore, finger painting can be applied so that students' ability to recognize colors can improve well and independently.

Keywords: *Ability to recognize colors, SSR, Finger Painting, Autism*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Putri Elsa Nuridayanti

No. Registrasi : 1102619047

Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Meningkatkan Kemampuan Mengenal Warna Melalui Permainan Finger Painting Pada Peserta Didik Autisme Kelas II Di SD Laboratorium Islamic Technology Jakarta”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Mei-Juni 2024
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 26 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



(Putri Elsa Nuridayanti)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : PUTRI ELSA NURIDAYANTI
NIM : 1102619047
Fakultas/Prodi : ILMU PENDIDIKAN / PENDIDIKAN KHUSUS
Alamat email : Putrielsa2816@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Meningkatkan Kemampuan Mengenal Warna Melalui Permainan
finger painting Pada Peserta Didik Autisme kelas II Di
Laboratorium Islamic Technology Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Juli 2024

Penulis

(PUTRI ELSA NURIDAYANTI)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Segala puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkatnya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Allah SWT pencipta alam yang telah memberiku hidup, berkah dan rizkinya, karena hanya atas izin dan karuniayah maka skripsi ini dapat di buat dan selesai pada waktunya.
2. Pintu surgaku, Ibu Yuni Ela Hayati. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi penulis, beliau juga memang tidak sempat merasakan bangku pendidikan sampai di bangku perkuliahan, namun semangat, motivasi serta doa yang selalu beliau berikan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
3. Keluarga besar yang selalu memberikan dukungan baik melalui tuturkata yang cukup membangkitkan semangat penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Kedua dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan dan ilmu pengetahuan selama penulis mengikuti perkuliahan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Diri sendiri, terima kasih sudah menepikan ego dan memilih untuk kembali bangkit dan menyelesaikan semua ini. Terima kasih telah mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tak pernah mau memutuskan untuk menyerah.
6. Jodoh penulis kelak, kamu adalah salah satu alasan penulis menyelesaikan skripsi ini, meskipun saat ini penulis tidak mengetahui keberadaanmu. Karena penulis yakin bahwa sesuatu yang ditakdirkan menjadi milik kita akan menuju kepada kita bagaimanapun caranya.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT Sang Maha Segalanya, atas seluruh curahan rahmat dan hidayahNya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL WARNA MELALUI PERMAINAN FINGER PAINTING PADA PESERTA DIDIK AUTISME KELAS II DI SD LABORATORIUM ISLAMIC TECHNOLOGY JAKARTA” ini tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Khusus Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, peneliti banyak memperoleh bantuan baik pengajaran, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu peneliti menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang tak terhingga kepada:

Dr. Murni Winarsih, S.Pd., M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Ibu Dra. Siti Nuraini Purnawati, M.Sp.Ed, selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu ditengah kesibukan beliau, memberikan kritik, saran, dan pengarahan kepada peneliti dalam proses penulisan skripsi ini.

Ibu Dr. Hartini Nara, M.Si, selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu ditengah kesibukan beliau, memberikan kritik, saran, dukungan, dan pengarahan kepada peneliti dalam proses penulisan skripsi ini.

Bapak Marja, M.Pd, selaku Ketua Sidang Skripsi yang telah meluangkan waktu ditengah kesibukan beliau untuk memimpin sidang dan memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini.

Ibu Dr. Irah Kasirah, M.Pd, selaku Dosen Penguji I yang telah meluangkan waktu ditengah kesibukan beliau untuk memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini serta untuk menguji skripsi peneliti.

Ibu Dr. Trisna Mulyeni, M. Sc, selaku Dosen Penguji II yang telah meluangkan waktu ditengah kesibukan beliau untuk memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini serta untuk menguji skripsi peneliti.

Ibunda peneliti, Yuni Ela Hayati, untuk beliaulah skripsi ini peneliti persembahkan. Terima kasih atas segala kasih sayang yang diberikan dalam membesarkan dan membimbing peneliti selama ini sehingga peneliti dapat terus berjuang dalam meraih mimpi dan cita-cita. Kesuksesan dan segala hal baik yang kedepannya akan peneliti dapatkan adalah karena dan untuk beliau.

Nenek peneliti, O. Titin S, selalu mendukung dan memberikan hal positif kepada peneliti agar mempunyai semangat dan motivasi. Terima kasih atas segala kasih sayang yang diberikan dalam membesarkan dan mendidik peneliti selama ini

sehingga dapat terus berjuang dalam meraih mimpi dan cita-cita. Kesuksesan kelak akan peneliti berikan untuk nenek tercinta sebagai tanda kasih sayang yang tak terhingga dan tidak dapat digantikan oleh apapun.

Kakak peneliti, terima kasih selalu percaya pada mimpi-mimpi peneliti, kakak adalah yang terbaik dan panutan peneliti sejak kecil. Terima kasih juga selalu menjaga dan mengusahakan apapun untuk peneliti.

Sahabat sekaligus saudara, terima kasih telah memberikan bantuan berupa semangat dan kepedulian kepada peneliti, terima kasih sudah menjadi pendengar yang baik sekaligus tempat berkeluh kesah dan pemberi saran yang berguna untuk kehidupan peneliti. Kalian semua terbaik, peneliti bersyukur dapat dipertemukan dengan sahabat yang tidak memiliki sifat yang ingin menjatuhkan satu sama lain melainkan peduli satu sama lain.

Sebagai manusia biasa peneliti menyadari penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan dan ilmu pengetahuan yang dimiliki oleh peneliti. Oleh karenanya atas kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini, peneliti memohon maaf dan bersedia menerima kritikan yang membangun.

Terakhir, harapan peneliti, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Jakarta, 10 Juli 2024

Peneliti

Putri Elsa Nuridayanti

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN/SIDANG SKRIPSI

ABSTRAK

ABSTRACT

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

LEMBAR PERSEMBAHAN

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI..... iii

BAB I PENDAHULUAN..... 1

- A. Latar Belakang Masalah..... 1
- B. Identifikasi Masalah..... 5
- C. Pembatasan Masalah..... 5
- D. Perumusan Masalah..... 6
- E. Tujuan Masalah..... 6
- F. Kegunaan Hasil Penelitian..... 6

BAB II KAJIAN PUSTAKA..... 8

- A. Kajian Pustaka tentang Variabel Terikat..... 8
 - 1. Kemampuan Mengenal Warna..... 8
 - 2. Pengertian Warna..... 9
 - 3. Fungsi Warna..... 10
 - 4. Pembagian Warna..... 11
 - 5. Psikologi Warna..... 13
 - 6. Pengertian Autisme..... 13
 - 7. Karakteristik Autisme..... 16
 - 8. Faktor Penyebab Autisme..... 20
 - 9. Prinsip-prinsip Pembelajaran bagi Peserta Didik Autisme..... 22
- B. Kajian Pustaka tentang Variabel Bebas..... 25
 - 1. Pengertian Permainan..... 25
 - 2. Pengertian Finger Painting..... 25
 - 3. Tujuan Finger Painting..... 26
 - 4. Langkah-langkah Finger Painting..... 28
 - 5. Kelebihan dan Kekurangan Finger Painting..... 29
 - 6. Pengaruh Finger Painting Terhadap Peserta Didik Autisme..... 30
- C. Hasil Penelitian yang Relevan..... 30
- D. Kerangka Berfikir..... 32
- E. Hipotesis Penelitian..... 33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN..... 34

A. Tujuan Penelitian	34
B. Metode dan Prosedur Penelitian.....	34
1. Metode Penelitian.....	34
a. Subjek.....	35
b. Variabel Terikat	35
c. Variabel Bebas	35
d. Setting Penelitian	35
e. Peralatan.....	35
f. Peran Peneliti	36
2. Prosedur Penelitian.....	36
a. Fase Baseline Pertama (A1).....	36
b. Fase Intervensi (B)	37
c. Fase Baseline Kedua (A2).....	41
C. Tempat dan Waktu Penelitian	42
D. Target Intervensi Tindakan yang Diharapkan.....	42
E. Instrumen Penelitian.....	42
1. Definisi Konseptual.....	43
2. Definisi Operasional.....	43
3. Kisi-kisi Instrumen.....	43
4. Pengujian Validitas	43
F. Teknik Analisi Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Deskripsi Data.....	48
1. Profil Subjek	48
2. Hasil Asesmen.....	49
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian	49
1. Tahap Kondisi <i>Baseline</i> (A1).....	50
2. Tahap Kondisi Intervensi (B).....	53
3. Tahap Kondisi <i>Baseline</i> (A2).....	59
C. Analisis Data Hasil Penelitian.....	64
D. Pembahasan Hasil Penelitian	70
E. Keterbatasan Penelitian	71
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	73
A. Kesimpulan	73
B. Implikasi.....	73
C. Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA	75

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berfikir	33
Gambar 3.1 Desain A-B-A.....	36



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Program Pelaksanaan Intervensi	38
Tabel 3.2 Instrumen Penelitian	43
Tabel 3.3 Panjang Kondisi	45
Tabel 3.4 Kecenderungan Arah.....	46



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Program Pelaksanaan Intervensi.....	78
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian Skripsi	81
Lampiran 3 Surat Telah Melaksanakan Penelitian	82
Lampiran 4 Dokumentasi Penelitian.....	83
Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup.....	84

