






**PERAN MEDIA SOSIAL DALAM MENYEBARKAN KONTEN
SEJARAH AKADEMIK
(Studi Kasus pada Instagram @Historiadotid)**



BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

NAMA : Masyithoh Nurul Haq
No. Registrasi : 9915820012
Program Studi : Pascasarjana Pendidikan Sejarah

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Abrar, M.Hum. (Koordinator Program Studi)		25 / Juli 2024
2	Dr. Nurzengky Ibrahim, M.M. (Pembimbing I)		25 / Juli 2024
3	Dr. Kurniawati, M.Si. (Pembimbing II)		17 / Juli 2024
4	Dr. M. Fakhruddin, M.Si. (Penguji)		25 / Juli 2024
5	Dr. Nur'aeni Marta, M.Hum (Penguji)		17 / Juli 2024

PERAN MEDIA SOSIAL DALAM MENYAJIKAN KONTEN SEJARAH
AKADEMIK

(STUDI KASUS PADA INSTAGRAM @HISTORIADOTID)

Masyithoh Nurul Haq
Pendidikan Sejarah

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji peran media sosial, khususnya Instagram @historiadotid, dalam menyebarkan konten sejarah akademik. @historiadotid merupakan akun Instagram yang fokus pada menyajikan konten sejarah akademik secara informatif dan menarik bagi pengikutnya. Metode penelitian yang digunakan adalah analisis konten terhadap postingan @historiadotid dan wawancara dengan pengelola akun tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa @historiadotid memainkan peran yang penting dalam memperkenalkan dan menyebarkan konten sejarah akademik kepada pengguna Instagram. Postingan-postingan yang disajikan beragam, mulai dari fakta sejarah, gambar arsip, hingga kuis interaktif yang melibatkan pengikut akun. Dengan pendekatan yang kreatif dan informatif, akun @historiadotid berhasil meningkatkan minat dan pemahaman masyarakat terhadap sejarah akademik.

Temuan penelitian ini memberikan wawasan baru tentang bagaimana akun Instagram seperti @historiadotid dapat berhasil memanfaatkan media sosial sebagai sarana efektif dalam menyebarkan konten sejarah akademik. Implikasi praktis dari penelitian ini adalah perlunya terus mengembangkan strategi konten yang menarik dan relevan untuk menjangkau khalayak yang lebih luas. Penelitian mendatang dapat fokus pada analisis sentiment dan interaksi pengguna terhadap konten sejarah akademik yang disebarkan melalui media sosial.

Kata kunci: Instagram, Historiadotid, konten sejarah, metodologi sejarah, media sosial

THE ROLE OF SOCIAL MEDIA IN DISSEMINATING ACADEMIC
HISTORY CONTENT (CASE STUDY ON
INSTAGRAM @HISTORIADOTID)

Masyithoh Nurul Haq
History Education

ABSTRACT

This study aims to examine the role of social media, particularly Instagram @historiadotid, in disseminating academic history content. @historiadotid is an Instagram account that focuses on providing informative and engaging academic history content for its followers. The research method used is content analysis of @historiadotid's posts and interviews with the account manager.

The results show that @historiadotid plays a significant role in introducing and disseminating academic history content to Instagram users. The posts presented vary from historical facts, archival images, to interactive quizzes that engage account followers. With a creative and informative approach, @historiadotid successfully increases public interest and understanding of academic history.

The findings of this study provide new insights into how Instagram accounts like @historiadotid can effectively utilize social media as a means to disseminate academic history content. The practical implications of this research include the need to continue developing engaging and relevant content strategies to reach a wider audience. Future research could focus on analyzing user sentiment and interactions with academic history content disseminated through social media.

Keywords: Instagram, Historiadotid, history content, historical methodology, social media

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Masyithoh Nurul Haq
NIM : 9915820012
Tempat/Tanggal Lahir : Kolaka, 19 April 1995
Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “Peran Media Sosial dalam Menyajikan Konten Sejarah Akademik (Studi Kasus pada Instagram @historiadotid)” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip atau dirujuk telah saya nyatakan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 08 Juli 2024

Yang menyatakan,



Masyithoh Nurul Haq
NIM 9915820012

PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Masyithoh Nurul Haq
NIM : 9915820012

Menyatakan bahwa saya telah memublikasikan hasil penelitian Tesis Magister saya sebagai berikut:

Haq, M. N. & Ibrahim, N. (2022, Nov). An Analysis of “Academic History” Writing in the 2013 Curriculum History Learning. In *7th International Seminar on Social Studies and History Education*.

Jakarta, 08 Juli 2024
Yang menyatakan,



Masyithoh Nurul Haq



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Masithoh Nurul Haq
NIM : 9919820012
Fakultas/Prodi : Pascasarjana / Pendidikan Sejarah
Alamat email : masithoh.nurulhaq@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PERAN MEDIA SOSIAL DALAM MENYAJIKAN
KONTEN SEJARAH AKADEMIK (studi kasus pada
Instagram @historiadotid)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 26 Juli 2024

Penulis

(Masithoh Nurul Haq)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah, Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat, hidayah, serta karunia-Nya yang senantiasa melimpahkan keberkahan dalam setiap langkah perjalanan hidup saya. Dalam kesempatan yang berharga ini, dengan kerendahan hati saya sampaikan kata pengantar sebagai ungkapan terima kasih dan apresiasi yang mendalam kepada semua pihak yang telah turut berperan serta mendukung penyusunan penelitian ini yang berjudul "Peran Media Sosial dalam Menyajikan Konten Sejarah Akademik (Studi Kasus pada Instagram @historiadotid)".

Penelitian ini lahir dari keinginan saya untuk lebih memahami dampak dan peran media sosial, khususnya *platform* Instagram, dalam menyajikan konten sejarah akademik melalui studi kasus yang diwakili oleh akun @historiadotid. Dalam perjalanan penelitian ini, saya telah berusaha menggali keterkaitan antara media sosial, konten sejarah, dan pengguna sebagai pembaca dan konsumen informasi.

Saya mengucapkan rasa terima kasih yang setinggi-tingginya kepada pembimbing saya, Bapak Dr. Nurzengky Ibrahim, M.M. dan Ibu Dr. Kurniawati, M.Si., atas bimbingan, arahan, dan masukan berharga yang telah diberikan sepanjang proses penelitian. Dukungan beliau telah menjadi pilar kuat bagi saya dalam mengarungi setiap tantangan dan hambatan yang saya temui. Saya juga ingin mengucapkan terima kasih kepada tim @historiadotid yang telah berkenan berbagi wawasan, pengalaman, dan informasi terkait strategi penyebaran konten sejarah akademik melalui media sosial. Kerja sama Anda telah memberikan pencerahan yang signifikan bagi pemahaman saya dalam mengurai kompleksitas media sosial dan konten sejarah.

Saya juga ingin memberikan penghormatan kepada seluruh komunitas akademik dan para peneliti yang telah membuka jalan dalam pengembangan studi mengenai media sosial, sejarah, dan komunikasi. Ijinkanlah penelitian ini menjadi bagian kecil dari upaya kolaboratif untuk memperluas pengetahuan dan wawasan di bidang ini. Tak lupa, kepada keluarga serta orang-orang terdekat saya, terima kasih atas dukungan, pengertian, dan cinta yang senantiasa mengalir. Doa dan motivasi dari Anda semua menjadi penyejuk hati saya dalam menyelesaikan penelitian ini.

Akhir kata, saya berharap penelitian ini dapat memberikan kontribusi yang berarti bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam memahami dinamika interaksi antara media sosial dan konten sejarah akademik. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan inspirasi bagi siapa pun yang tertarik untuk mengeksplorasi lebih jauh di bidang ini.

Terima kasih.

Hormat saya,

Masyithoh Nurul Haq

ACKNOWLEDGEMENT

Penelitian ini tidak akan pernah terwujud tanpa dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada semua yang telah mendukung dan membimbing saya sepanjang perjalanan melakukan penelitian mengenai Peran Media Sosial dalam Menyajikan Konten Sejarah Akademik, dengan studi kasus pada akun Instagram @historiadotid.

Pertama-tama, saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pembimbing saya, Dr. Nurzengky Ibrahim, M.M., pembimbing I & Dr. Kurniawati, M.Si., pembimbing II, atas bimbingan berharga, dukungan, dan dorongan mereka sepanjang proses penelitian ini. Keahlian, umpan balik, dan kritik membangun dari beliau telah sangat berperan dalam membentuk studi ini dan membantu saya mengatasi berbagai tantangan. Juga kepada Bapak Abrar, M.Pd., sebagai coordinator program studi, atas dukungan dan bantuan dalam mengarahkan penulisan tesis saya.

Saya juga ingin menyampaikan terima kasih yang tulus kepada tim di balik akun @historiadotid, Bapak Hendri F. Isnaeni, Mba Faraya Maulida, dan Mas Bididi Kalwan atas kerjasama dan kesediaan untuk berbagi wawasan mengenai *platform* dan strategi mereka dalam menyajikan konten sejarah di media sosial. Kerjasama Anda telah memberikan informasi penting yang memperkaya kedalaman penelitian ini. Saya ingin mengakui kontribusi komunitas akademik dan para peneliti dalam bidang media sosial, sejarah, dan studi komunikasi, yang telah membuka jalan bagi pemahaman yang lebih dalam mengenai perpotongan antara media sosial dan konten sejarah.

Terima kasih yang tak terhingga kepada suami saya, ibu saya, keluarga dan teman-teman saya atas dukungan, pengertian, dan dorongan yang tak pernah berhenti sepanjang perjalanan penelitian ini. Kepercayaan Anda kepada saya telah menjadi sumber motivasi yang konstan, dan saya sungguh berterima kasih atas cinta dan dukungan Anda.

Terakhir namun tidak kalah pentingnya, saya mengucapkan terima kasih kepada Allah Yang Maha Kuasa atas kekuatan, kesabaran, dan ketekunan yang telah diberikan kepada saya untuk menyelesaikan proyek penelitian ini. Bimbingan dan berkah-Nya telah menjadi cahaya pemandu saya, dan saya merasa rendah hati atas kesempatan untuk mengeksplorasi dan memberikan kontribusi pada ranah media sosial dan konten sejarah.

Kepada LPDP sebagai lembaga sponsor yang telah memberikan kesempatan dan dukungan finansial dalam menyelesaikan pendidikan saya, dan kepada semua yang telah ikut berperan, sekecil apapun peran tersebut, dalam mewujudkan penelitian ini, saya menyampaikan terima kasih yang tulus. Perjalanan ini tidak akan mungkin terjadi tanpa dukungan Anda, dan saya sungguh berterima kasih atas upaya bersama yang telah membawa studi ini menjadi kenyataan.

Hormat saya,

Masyithoh Nurul Haq

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PEGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS	v
PERNYATAAN PUBLIKASI	vi
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vii
KATA PENGANTAR	viii
<i>ACKNOWLEDGEMENT</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Batasan Penelitian	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Penelitian Terdahulu dan Kebaruan	7
BAB II KAJIAN TEORITIS	11
2.1 Konten Sejarah Akademik	11
2.1.1 Definisi Sejarah Akademik	11
2.1.2 Pentingnya Mempelajari Sejarah Akademik	12
2.1.3 Sejarah Akademik di Media Sosial	13
2.2 Media Sosial	16
2.2.1 Definisi Media Sosial	16
2.2.2 Pengaruh Media Sosial	16
2.2.3 Macam-Macam Media Sosial	17
2.2.4 Media Sosial untuk Pembelajaran	18
2.3 Instagram	20
2.3.1 Definisi Instagram	20
2.3.2 Fitur-Fitur Instagram	21
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Pendekatan Penelitian	24
3.2 Metode Penelitian	25
3.3 Teknik Pengumpulan Data	25
3.4 Teknik Analisis Data	29
3.5 Waktu Penelitian	30
3.6 Tempat Penelitian	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	31
4.1 Hasil Penelitian	31
4.1.1 Gambaran Umum Instagram @historiadotid	37
4.1.2 Pemahaman Inisiator terhadap Fokus Konten Instagram @historiadotid	33
4.1.3 Kontribusi Instagram @historiadotid dalam Menyajikan Konten Sejarah Akademik	35
4.1.4 Upaya @historiadotid dalam Mempertahankan Fokus Kontennya	54
4.1.5 Upaya @historiadotid dalam Eksplorasi Penyajian Konten Sejarah Akademik	69
4.2 Pembahasan Penelitian	77
4.2.1 Pemahaman Inisiator terhadap Fokus Konten Instagram @historiadotid	77
4.2.2 Kontribusi Instagram @historiadotid dalam Menyajikan Konten Sejarah Akademik	81
4.2.3 Upaya @historiadotid dalam Mempertahankan Fokus Kontennya	91
4.2.4 Upaya @historiadotid dalam Eksplorasi Penyajian Konten Sejarah Akademik	98
4.3 Keterbatasan Penelitian	100
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	101
5.1 Simpulan	101
5.2 Rekomendasi	101
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Contoh Historiografis	38
Gambar 4.2	Dokumentasi Wawancara Jurnalis Historia dengan Warga Setempat	43
Gambar 4.3	Tampilan Instagram untuk Artikel yang Memuat Hasil Wawancara dengan Warga Setempat.....	43
Gambar 4.4	Dokumentasi Wawancara Jurnalis Historia dengan Isteri Gatut Kusumo (81 tahun) tentang Sepak Terjang Suaminya	44
Gambar 4.5	Dokumentasi Wawancara Jurnalis Historia dengan Budayawan	44
Gambar 4.6	Tugu Romusha Sebelum dan Sesudah Roboh.....	45
Gambar 4.7	Contoh Pengaturan Kerja Tim pada Aplikasi Trello	56
Gambar 4.8	Program Dialog Sejarah <i>Live</i>	58
Gambar 4.9	Konten Foto Sejarah pada Instagram @historiadotid.....	59
Gambar 4.10	Program ‘Today in History’ dalam Feed Instagram @historiadotid	60
Gambar 4.11	Postingan Artikel dari Website Historia.id dalam Feed Instagram @historiadotid ..	62
Gambar 4.12	Program ‘History in One Minute’ dalam Reels Instagram @historiadotid	63
Gambar 4.13	Program ‘History in Three Sixty Second’ dalam Reels Instagram @historiadotid ..	63
Gambar 4.14	Program ‘Jalan-Jalan Historia’ dalam Reels Instagram @historiadotid.....	64
Gambar 4.15	Program ‘Jejak Dokumentasi’ dalam Reels Instagram @historiadotid.....	65
Gambar 4.16	Program ‘Ngeri Sejarah’ dalam Reels Instagram @historiadotid.....	66
Gambar 4.17	Program Talk to Crew dalam IGTV Instagram @historiadotid.....	67



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Indikator Observasi	26
Tabel 3.2	Subjek Penelitian.....	28
Tabel 3.3	Pedoman Wawancara	28
Tabel 3.4	Rincian Waktu Penelitian	30
Tabel 4.1	Data Latar Pendidikan dan Pengalaman Tim Historia	48
Tabel 4.2	Verifikasi dan Keberimbangan Berita.....	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Penunjukan Pembimbing	113
Lampiran 2	Lembar Bimbingan	114
Lampiran 3	Dokumentasi Penelitian	117
Lampiran 4	Riwayat Hidup.....	118

