

## DAFTAR PUSTAKA

AGASI, AGNI PRATIWI, 'REVITALISASI OBJEK WISATA TAMAN KYAI LANGGENG KOTA MAGELANG PASCA PANDEMI COVID-19', 2022, pp. 11–12

Amalia, Tharra, 'Pengaruh Lingkungan Fisik Terhadap Tingkat Kunjungan Wisatawan Di Museum Daerah Sang Nila Utama Kota Pekanbaru', *Physics Education*, 23.4 (2017), pp. 1–10

Bagus Surya, A A, Widya Nugraha, Kata Kunci, Pariwisata Massal, Pariwisata Bali, Dampak Sosial, and others, 'Pentingnya Literasi Pariwisata Dalam Mewujudkan Sustainable Tourism Di Bali', *Jipka*, 2.1 (2022), pp. 2828–1772

*Destinasi Management Organization ( DMO ) Kunci Sukses Wisata Osing*, 2024  
DIREKTUR JENDERAL PARIWISATA, 'Kepdirjenpariwisata\_kep16uII88', 1988

Dwi Setiawan, Ida Bagus, 'Identifikasi Potensi Wisata Beserta 4a (Attraction, Amenity, Accessibility, Ancilliary) Di Dusun Sumber Wangi, Desa Pemuteran, Kecamatan Gerokgak, Kabupaten Buleleng, Bali', *Universitas Udayana: Program Magister Kajian Pariwisata*, 2015, p. 33  
<<https://www.unud.ac.id/>>

Harira, Shahla, 'STRATEGI PENGEMBANGAN KAMPUNG WISATA TENUN BERBASIS COMMUNITY BASED TOURISM', 2020

Hidayah, Nurdin, *Pemasaran Destinasi Pariwisata* (Alfabeta, 2019)

Indah Rahmatun Humaini, 'Manajemen Pengelolaan Objek Wisata Alam Gunung Sasak Sebagai Aset Wisata Desa Kuripan', 2019, p. 73

'Kamus Besar Bahasa Indonesia'

Lofland, Moleong, *Buku Kualitatif*, 2013

Management, Destination, Organization Dmo, and D I Pangandaran, 'Anya Risnawati Soerya Putri & Nunung Munawaroh', 2007, pp. 19–33

Moleong, 'Penelitian Kualitatif', 2016, p. 6

Osira Y, Evanila S, and Septri W, 'Peningkatan Kapasitas Masyarakat Desa Rindu

Hati Dalam Pengemasan Produk Unggulan’, *Dharma Raflesia: Jurnal Ilmiah Pengembangan Dan Penerapan IPTEKS*, 17.2 (2019), pp. 7–13

PUTRI, ELVIRA GIANI, ‘ANALISIS DIGITAL PROMOTION DINAS  
PARIWISATA KABUPATEN MAGETAN DALAM PROMO POTENSI  
WISATA GENILANGIT’, 2021

Siagian, Mauli, *Manajemen Suatu Pengantar*, (PT. Alumni, 1968)

‘Undang-Undang Republik No.10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataaan’

Yuliardi, Ibnu Setyo, Anityas Dian Susanti, and Ratri Septana Saraswati,

‘Identifikasi Kelayakan Obyek Wisata Alam Dengan Pendekatan 4a  
(Attraction, Amenity, Accesibility, Dan Ancilliary)’, *Jurnal Arsitektur  
Kolaborasi*, 1.2 (2021), pp. 36–53, doi:10.54325/kolaborasi.v1i2.11

