

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN E-MODUL PEMBELAJARAN
PERAWATAN RAMBUT SECARA BASAH (*CREAMBATH*)
PADA MATA KULIAH PERAWATAN, PRATATA, DAN
PENATAAN RAMBUT (P3R)**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DINDA AFIA ARTANTI

1516620049

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah (*Creambath*) Pada Mata Kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)
Penyusun : Dinda Afia Artanti
NIM : 1516620049
Tanggal Ujian : 17 Juli 2024

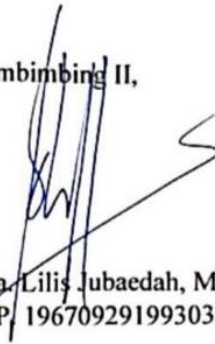
Disetujui oleh :

Pembimbing I,



Sri Irtawidjajanti, M.Pd
NIP. 197009272002122001

Pembimbing II,



Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes
NIP. 196709291993032001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji,



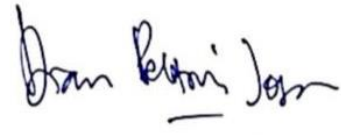
Dra. Mari Okatini, M.KM
NIP. 196710091993032001

Anggota Penguji I,



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd
NIP. 19830927008122001

Anggota Penguji II,



Dian Pertiwi Josua, M.Si
NIP. 199410122023212039

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd
NIP. 19830927008122001

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari dapat penyimpangan dan ketidak benaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 5 Juli 2024
Yang membuat,



Dinda Afia Artanti
No. Reg. 1516620049

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dinda Afia Artanti
NIM : 1516620049
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/Pendidikan Tata Rias
Alamat email : Dindaafiaa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah (*Creambath*) Pada Mata Kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Juli 2024

Penulis

(Dinda Afia Artanti)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala berkah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah (*Creambath*) Pada Mata Kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)”**. Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi S1 Pendidikan Tata Rias dan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat dilakukan tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung selama proses penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

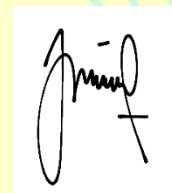
1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Nurul Hidayah, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta.
3. Sri Irtawidjanti, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I dan Dra. Lilis Jubaedah M.Kes selaku Dosen Pembimbing II saya yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga serta pikiran untuk membantu memberi arahan, motivasi, dan juga membimbing penulis dengan sabar dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd selaku Dosen Ahli Materi E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (*Creambath*).
5. Dede Kurnia Adiputra, M.Pd selaku Dosen Ahli Media E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (*Creambath*).
6. Seluruh dosen Pendidikan Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta yang telah banyak memberikan saya ilmu yang sangat bermanfaat dan berharga.
7. Seluruh jajaran staff Program Studi Pendidikan Tata Rias yang telah memberikan pengarahan dan dukungan.
8. Teristimewa kepada kedua orang tua saya, Bapak Nurtaufik dan Ibu Siti Kurniati Berlian yang telah banyak memberikan doa dan dukungan baik secara moril maupun materil, serta motivasi yang tiada terhingga banyaknya dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.
9. Kedua saudara kandung saya, Fachry Azhari dan Rafli Muhammad yang telah memberikan dukungan serta motivasi selama proses penyusunan skripsi saya.
10. Annisa Rusyda Hakim selaku sahabat saya yang telah bersedia untuk selalu menemani saya dalam proses penyelesaian penulisan skripsi, telah berjuang bersama dalam proses penyusunan skripsi, dan untuk segala dukungan serta motivasi yang tidak pernah berhenti diberikan kepada saya.
11. Sevita Putri Hertian dan Nadya Shafa Athaya selaku sahabat saya yang telah berjuang bersama dalam proses penyusunan skripsi dan selalu membantu saya baik dalam memberi semangat maupun bantuan informasi terkait skripsi saya hingga akhir.
12. Ananda Fildah, selaku sahabat saya yang telah memberikan dukungan dan motivasi selama proses penyusunan skripsi, serta telah bersedia menjadi model dalam pembuatan E-Modul saya.

13. Teman-teman Program Studi Pendidikan Tata Rias Angkatan 2020 yang berjuang bersama dalam proses penyelesaian studi.

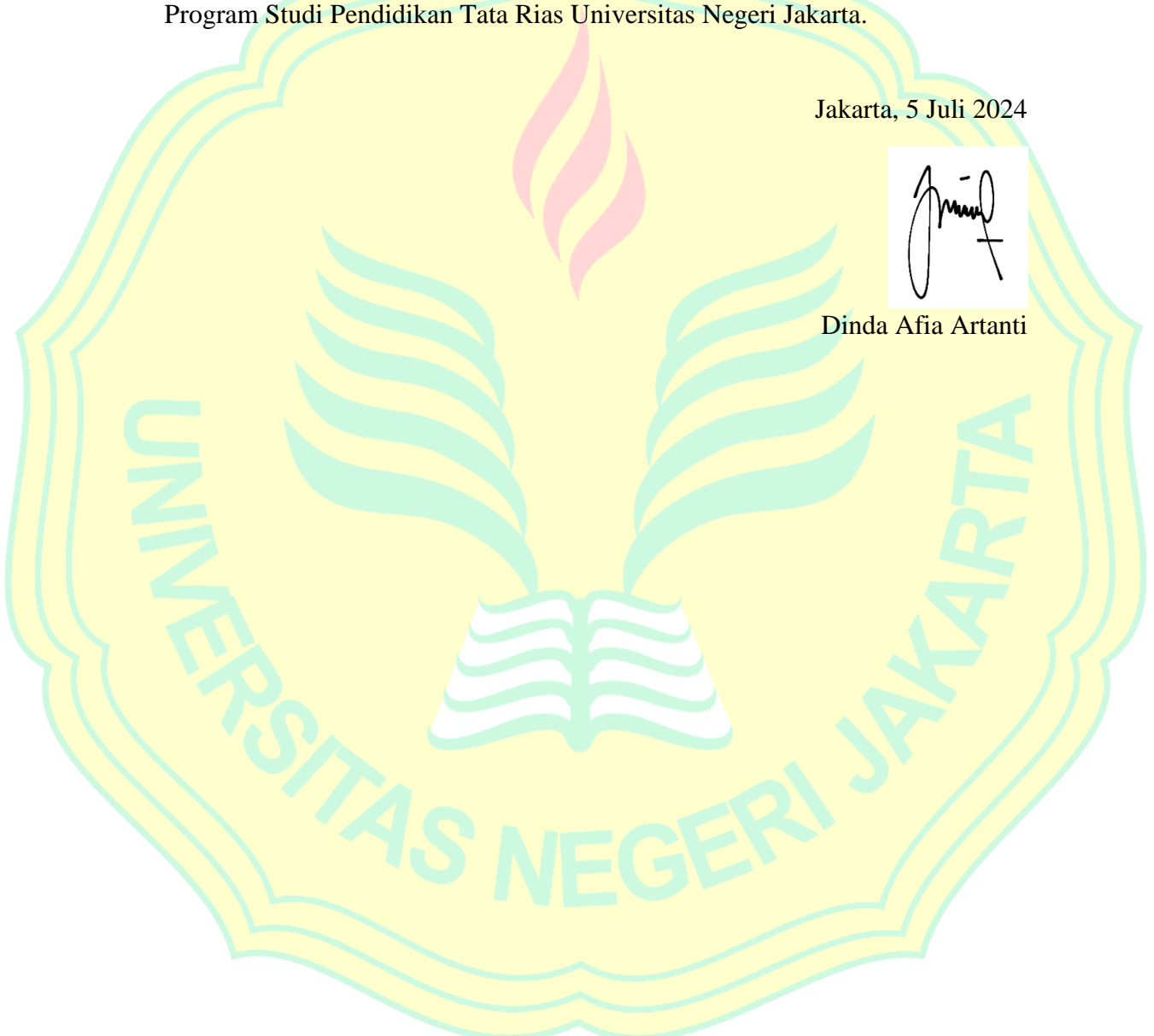
14. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah membantu dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

Do'a dan harapan penulis semoga Allah SWT senantiasa membalas segala kebaikan yang telah mereka berikan. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan proposal skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menerima kritik dan saran dari semua pihak. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi diri penulis dan pembaca khususnya untuk mahasiswa pada Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 5 Juli 2024



Dinda Afia Artanti



**PENGEMBANGAN E-MODUL PEMBELAJARAN PERAWATAN
RAMBUT SECARA BASAH (*CREAMBATH*) PADA MATA KULIAH
PERAWATAN, PRATATA, DAN PENATAAN RAMBUT (P3R)**

Dinda Afia Artanti

Sri Irtawidjajanti, M.Pd dan Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes.

ABSTRAK

Pengembangan E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (*creambath*) pada penelitian ini dikembangkan dengan aplikasi Canva. Aplikasi Canva merupakan aplikasi yang digunakan untuk membuat desain berbasis *web link*. E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (*creambath*) mengacu pada CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah) pada mata kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut. Tujuan penelitian ini adalah untuk menghasilkan media pembelajaran E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (*creambath*) yang layak digunakan. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan 4D, yaitu *Define, Design, Develop, dan Disseminate*. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah kuisioner sebagai penilaian uji validasi oleh ahli materi dan media, serta uji praktikalitas oleh 5 mahasiswa *small group*, dan 20 mahasiswa *field group*. Hasil penelitian ini menunjukkan hasil uji validasi ahli materi tahap ke-1 ialah 57% dan tahap ke-2 81%, uji validasi ahli media tahap ke-1 ialah 86,7% dan tahap ke-2 ialah 95,5% dengan kategori “sangat valid”. Hasil uji praktikalitas pada *small group* dari 3 orang mahasiswa sebesar 90,6% dan pada *field test* oleh 20 mahasiswa sebesar 93,6% dengan kategori “sangat praktis”. Berdasarkan penilaian yang telah didapatkan, produk E-Modul untuk pembelajaran perawatan rambut secara basah (*creambath*) telah layak dan praktis untuk digunakan sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci: E-Modul, Perawatan Rambut Secara Basah, 4D, Canva

DEVELOPMENT OF E-MODULE FOR LEARNING WET HAIR CARE (CREAMBATH) IN TREATMENT, PRE-STYLING, AND HAIR STYLING COURSES

Dinda Afia Artanti

Sri Irtawidjajanti, M.Pd and Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes.

ABSTRACT

The development of the Wet Hair Care E-Module (creambath) in this study was developed with the Canva application. The Canva application is an application used to create web link-based designs. The Wet Hair Care E-Module (creambath) refers to the CPMK (Course Learning Outcomes) in the Treatment, Pre-styling, and Hair Styling courses. The purpose of this research is to produce a learning medium for the E-Module of Wet Hair Care (creambath) that is suitable for use. This research uses the Research and Development (R&D) method with a 4D development model, namely Define, Design, Develop, and Disseminate. The data collection technique used in this study is a questionnaire as an assessment of validation tests by material and media experts, as well as practicality tests by 5 small group students, and 20 field group students. The results of this study show that the results of the first stage of material expert validation test are 57% and the second stage level 81%, the first stage media expert validation test is 86.7% and the second stage level is 95.5% with the "very valid" category. The results of the practicality test in a small group of 3 students were 90.6% and in a field test by 20 students was 93.6% in the category of "very feasible". Based on the assessment that has been obtained, the E-Module product for learning to take care of hair by wetting (creambath) has been feasible and practical to be used as a learning medium.

Keywords: E-module, Creambath, 4D, Canva

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Pembatasan Masalah	4
1.4. Perumusan Masalah.....	4
1.5. Tujuan Penelitian.....	5
1.6. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Konsep Pengembangan Produk.....	6
2.2. Konsep Produk Yang Dikembangkan	13
2.3. Kerangka Teoritik.....	14
2.3.1. E-Modul.....	14
2.3.2. Aplikasi Canva.....	19
2.3.3. Mata Kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)	21
2.3.4. Perawatan Rambut Secara Basah (<i>Creambath</i>)	23
2.4. Rancangan Produk.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian	31
3.2. Metode Pengembangan Produk.....	31
3.2.1. Tujuan Pengembangan.....	31
3.2.2. Metode Pengembangan.....	31
3.2.3. Sasaran Produk	33
3.2.4. Instrumen	33
3.3. Prosedur Pengembangan	35
3.3.1. Tahap <i>Define</i> (Penelitian dan Pengumpulan Informasi).....	35
3.3.2. Tahap <i>Design</i> (Desain)	36
3.3.3. Tahap <i>Develop</i> (Pengembangan)	38
3.3.4. Tahap <i>Disseminate</i> (Penyebarluasan).....	39
3.4. Teknik Pengumpulan Data	39
3.5. Teknik Analisis Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	42

4.2 Kelayakan Produk	50
4.2.1 Hasil Uji Kelayakan E-Modul Oleh Ahli Materi	50
4.2.2 Hasil Uji Kelayakan E-Modul Oleh Ahli Media.....	55
4.3 Hasil Uji Coba Praktikalitas	58
4.3.1 Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	58
4.3.2 Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	59
4.4 Pembahasan	60
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
5.1 Kesimpulan.....	64
5.2 Implikasi.....	64
5.3 Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	69
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	113



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbedaan Modul Cetak dan Modul Elektronik.....	15
Tabel 2. 2 CPMK Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)	21
Tabel 2. 3 Langkah-Langkah <i>Creambath</i>	26
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Validitas Ahli Materi.....	33
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Validitas Ahli Media	34
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Uji Praktikalitas.....	35
Tabel 3. 4 <i>Storyboard</i> E-Modul	37
Tabel 3. 5 Alternatif Jawaban Instrumen dan Skor Skala Likert	40
Tabel 3. 6 Interpretasi Penelitian Skor Kelayakan.....	40
Tabel 3. 7 Interpretasi Penelitian Skor Praktikalitas	41
Tabel 4. 1 Penilaian Ahli Materi Oleh Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd.	50
Tabel 4. 2 Revisi Oleh Ahli Media Pada Tahap 1 dan 2.....	51
Tabel 4. 3 Halaman Kalimat Penutup Sebelum dan Sesudah Revisi.....	52
Tabel 4. 4 Penambahan Sumber Materi Sebelum dan Sesudah Revisi.....	52
Tabel 4. 5 Alat, Bahan, dan Kosmetika Sebelum dan Sesudah Revisi	53
Tabel 4. 6 Latihan Soal Sebelum dan Sesudah Revisi	53
Tabel 4. 7 Menambahkan <i>Link</i> Video Pembelajaran	53
Tabel 4. 8 Menambahkan Prasyarat Penggunaan E-Modul	54
Tabel 4. 9 Halaman Langkah <i>Creambath</i> Sebelum dan Sesudah Revisi.....	54
Tabel 4. 10 Halaman Materi Pembelajaran Sebelum dan Sesudah Revisi	55
Tabel 4. 11 Halaman Materi Massage Sebelum dan Sesudah Revisi	55
Tabel 4. 12 Penilaian Ahli Media Oleh Dede Kurnia Adiputra, M.Pd	56
Tabel 4. 13 Revisi Oleh Ahli Media Pada Tahap 1 dan 2.....	56
Tabel 4. 14 Tujuan Pembelajaran Sebelum dan Sesudah Revisi	57
Tabel 4. 15 Warna Tulisan Sebelum dan Sesudah Revisi.....	57
Tabel 4. 16 Data Penilaian Uji Coba <i>Small Group</i>	58
Tabel 4. 17 Temuan dan Revisi Uji Coba <i>Small Group</i>	59
Tabel 4. 18 Hasil Uji Praktikalitas <i>Field Test</i>	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Model Pengembangan Borg & Gall (Maydiantoro, 2021).....	7
Gambar 2. 2 Langkah-langkah Pengembangan 4D (Maydiantoro, 2020)	9
Gambar 2. 3 Langkah-langkah pengembangan ADDIE (Maydiantoro, 2020).....	12
Gambar 2. 4 Kelebihan dan Kekurangan E-Modul (Najuah et al., 2020).....	17
Gambar 2. 5 Rincian Rencana Kegiatan Pembelajaran (Rancangan Pembelajaran Semester Mata kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut, 2024).....	23
Gambar 2.6 Rancangan Produk.....	30
Gambar 4. 1 <i>Draft</i> Penulisan E-Modul	43
Gambar 4. 2 Cover E-Modul.....	44
Gambar 4. 3 Menu Utama E-Modul	45
Gambar 4. 4 Petunjuk Penggunaan E-Modul.....	45
Gambar 4. 5 Kata Pengantar E-Modul	46
Gambar 4. 6 Tujuan Pembelajaran	46
Gambar 4. 7 Menu Materi Pembelajaran	47
Gambar 4. 8 Materi Pembelajaran E-Modul	47
Gambar 4. 9 Materi Pembelajaran E-Modul	48
Gambar 4. 10 Halaman Latihan Soal dan Quizz.....	48
Gambar 4. 11 Halaman Penutup	49
Gambar 4. 12 Hasil Uji Validasi Ahli	61
Gambar 4. 13 Hasil Uji Praktikalitas	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuisisioner Analisis Kebutuhan Awal	69
Lampiran 2. RPS (Rancangan Pembelajaran Semester) Perawatan, Pratata, Dan Penataan Rambut.....	72
Lampiran 3. Alat, Bahan, dan Kosmetika	80
Lampiran 4. Lembar Pendaftaran Seminar Proposal Skripsi	84
Lampiran 5. Surat Pernyataan Ahli Materi	85
Lampiran 6. Surat Pernyataan Ahli Media.....	86
Lampiran 7. Penilaian Ahli Materi Tahap ke-1	87
Lampiran 8. Penilaian Ahli Materi Tahap ke-2	90
Lampiran 9. Penilaian Ahli Media Tahap ke-1	92
Lampiran 10. Penilaian Ahli Media Tahap ke-2.....	94
Lampiran 11. Instrumen dan Hasil Uji Coba Small Group.....	96
Lampiran 12. Instrumen dan Hasil Uji Coba Field Test	99
Lampiran 13. E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah	102

