

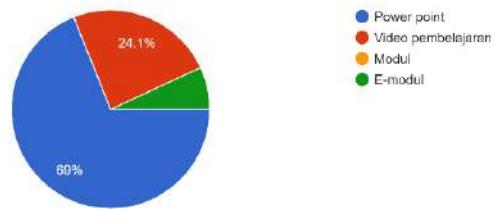
LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuisioner Analisis Kebutuhan Awal

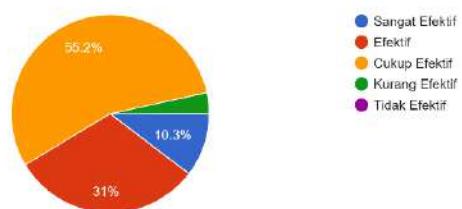
1. Apakah Anda sedang/sudah mengikuti mata kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)?
29 responses



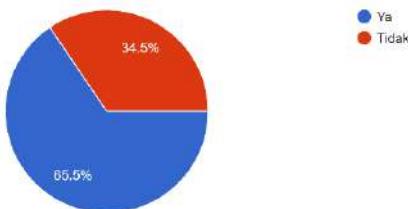
2. Media pembelajaran apa yang digunakan dalam mata kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)
29 responses



3. Seberapa efektif media pembelajaran yang digunakan pada mata kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)
29 responses

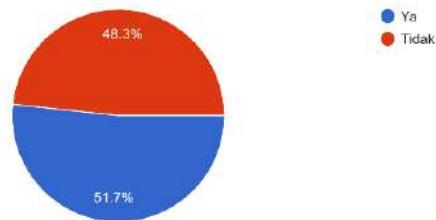


4. Apakah media pembelajaran yang digunakan dapat menjawab kesulitan pemahaman yang anda miliki?
29 responses



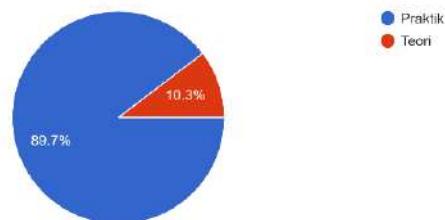
5. Apakah Anda mengetahui adanya modul pembelajaran pada mata kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)?

29 responses



6. Saat proses pembelajaran materi Perawatan Rambut (creambath) Anda lebih menguasai materi dengan praktik atau teori?

29 responses



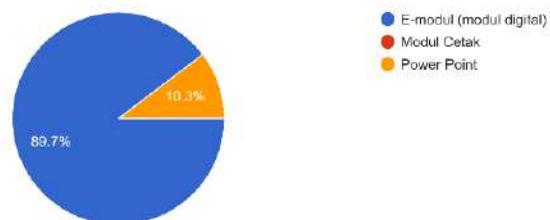
7. Apakah dengan adanya media pembelajaran digital berupa e-modul dapat meningkatkan minat dan pengetahuan lebih pada mata kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R) ?

29 responses



8. Apakah media pembelajaran yang kalian perlukan pada mata kuliah P3R khususnya pada materi perawatan rambut (creambath)?

29 responses



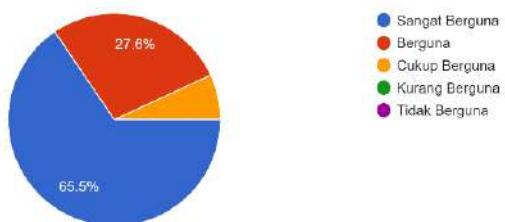
9. Apakah dibutuhkan media pembelajaran e-modul perawatan rambut (creambath) yang berisikan materi, panduan, serta langkah-langkah dalam pembelajaran tersebut?

29 responses



10. Apakah dengan adanya e-modul mengenai perawatan rambut (creambath) akan berguna bagi Anda dalam mempelajari materi tersebut?

29 responses



Lampiran 2. RPS (Rancangan Pembelajaran Semester) Perawatan, Pratata, Dan Penataan Rambut

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)



MATA KULIAH	: Perawatan, Pratata dan Penataan Rambut (P3R)
SEMESTER	: 120 TAHUN AKADEMIK: 2023/2024
BOBOT	: 4 SKS
DOSEN/TIM DOSEN PENGAMPU	: Dra Liliis Jubaedah M.Kes

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2024



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Universitas	:Universitas Negeri Jakarta
Fakultas	:Teknik
Program Studi	:Pendidikan Tata Rias (S1)
Mata Kuliah	:Perawatan, Pratata dan Penataan Rambut (P3R)
Bobot sks	:4 sks
Kode Mata Kuliah	:
Kode Seksi	:
Bentuk/Sifat	:(1) Teori (2) Seminar (3) Praktikum
Pra-Syarat (jika ada)	>
Semester	:120
Periode Kuliah	:7februari2024-Mei 2024
Jumlah Pertemuan	:16 x 210 menit
Jadwal Kuliah	: Rabu (08.00-11.40) Jumat (8.00-11.40) Jumat (13.00-16.40)
Ruang Kuliah	: 307 Gd H lt 3 Ulis Jubaedah is inviting you to a scheduled Zoom meeting.
Join Zoom Meeting	
Meeting ID:	

*) covet yang tidak perlu

A. DESKRIPSI MATAKULIAH

Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam Pokok bahasan meliputi: identifikasi jenis-jenis rambut, macam-macam perawatan rambut, praktik teknik perawatan rambut secara tradisional dan modern (mencuci rambut, *massage/pemijatan*, masker rambut, ratus rambut, dan pelembaban rambut) dan pengeringan, memiliki keterampilan dalam *pratata* dan *penataan rambut* (*styling*) serta blow variasi (in, out, vertical)

Pembelajaran akan dilaksanakan dengan menerapkan pendekatan *student center learning*, yang mengedepankan kemandirian mahasiswa untuk mencari dan menemukan pengetahuan serta membangun kompetensi yang diharapkan. Pembelajaran dilaksanakan secara *Blended Learning*. Metode dengan *case-based learning*, dan *project-based*

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL) YANG DIBEBANKAN DALAM MATAKULIAH

Ranah	Capaian Pembelajaran Lulusan
Sikap	Memiliki sikap sopan, ramah tamah, disiplin dan bertanggung jawab
Pengetahuan	<ol style="list-style-type: none"> Memiliki pengetahuan tentang perawatan, Pratata, Penataan rambut Memiliki Memiliki pengetahuan tentang K3, Sanitasi, Higiene Memiliki pengetahuan tentang alat, lenan dn kosmetika P3R Memiliki Pengetahuan tentang Anatomi dan Fisiologi Kulit dan Rambut
Keterampilan umum	<ol style="list-style-type: none"> Terampil Mendiagnosis kulit kepala dan rambut Terampil Mencuci rambut Terampil dalam massage kepala
Keterampilan Khusus	<ol style="list-style-type: none"> Terampil dalam Berbagai macam Perawatan rambut seperti: <ul style="list-style-type: none"> Perawatan dry treatment Perawatan creambath dasar Perawatan creambath Tradisional Perawatan creambath modern Perawatan creambath SPA Terampil dalam Pratata rambut dengan: <ul style="list-style-type: none"> Roll set dan roll set listrik Finger wave (Hollywood wave) Terampil dalam Penataan Rambut dengan: <ul style="list-style-type: none"> Hair dyer Curly iron Catok Terampil melakukan Ratus rambut

	5. Terampil melakukan masker Rambut
--	-------------------------------------

C. BAHAN KAJIAN/POKOK BAHASAN

1. memahami tentang perawatan rambut dan mengidentifikasi Peralatan, lenan dan kosmetika perawatan rambut.
2. memahami tentang kecantikan rambut, Anatomi kulit kepala dan rambut kepala
3. Melakukan Pratata Rambut dengan roll set
4. melakukan Diagnosis rambut dan Pencucian Rambut serta Pratata rambut
5. Mengkreasikan Penataan Rambut
6. Melakukan Perawatan rambut secara kering (dry treatment)
7. Melakukan Perawatan rambut secara basah (Creambath) metode dasar
8. Melakukan Perawatan rambut secara basah (Creambath) metode tradisional
9. Melakukan Perawatan rambut secara basah (Creambath) metode modern dengan teknologi
10. Melakukan Perawatan rambut secara basah (Creambath) metode SPA
11. Melakukan Perawatan rambut dengan Masker rambut
12. Melakukan Perawatan rambut dengan Ratus rambut.

CPMK	SUB-CPMK
1. memahami tentang perawatan rambut dan mengidentifikasi Peralatan, lenan dan kosmetika perawatan rambut	12.1. Memahami konsep dasar perawatan rambut 12.2 Cara merawat rambut pada umumnya 12.3 Mengidentifikasi peralatan, lenan dan kosmetika pangkas rambut
2. memahami tentang kecantikan rambut, Anatomi kulit kepala dan rambut kepala	2.1. Menguasai teori tentang Anatomi dan Fisiologi rambut 2.2. Menguasai teori tentang anatomi kulit kepala dan rambut.
3. Melakukan pratata dan penataan rambut	3.1 Macam-macam jenis penataan rambut 3.2 melakukan Pratata dasar 3.3 Melakukan pratata desain
4. melakukan Diagnosis rambut	4.1 memahami tentang diagnosis/analisis rambut 4.2 Melakukan diagnosis rambut

5. Melakukan Perawatan rambut secara kering (dry treatment)	5.1 Memahami pengertian Dry treatment 5.2 Mengidentifikasi Peralatan, bahan , kosmetika utk dry treatment 5.3 Melakukan langkah kerja perawatan dry treatment
6. Melakukan Perawatan rambut secara basah (creambath tradisional)	6.1 Memahami Perawatan rambut secara basah (creambath tradisional) 6.2 mengidentifikasi Peralatan, bahan,kosmetika utk creambath tradisional 6.3 Melakukan Perawatan rambut secara basah (creambath tradisional)
7. Melakukan Perawatan Rambut secara basah (creambath dasar)	7.1 Memahami creambat standart 7.2 Mengidentifikasi peralatan, bahan dan kosmetika creambath standart 7.3 Melakukan langkah kerja perawatan creambath standart
8. Melakukan perawatan masker rambut (Hair mask)	8.1 Memahami creambat standart 8.2 Mengidentifikasi peralatan, bahan dan kosmetika creambath standart 8.3 Melakukan langkah kerja perawatan creambath standart
9. Melakukan perawatan rambut dengan Ratus	9.1 Pengertian perawatan Azzura 9.2 Bahan-untuk perawatan Azzura 9.3 Melakukan langkah kerja perawatan rambut dengan Ratus atau Azzura

	UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA				
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATAKULIAH (MK)	KODE MATAKULIAH	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUN AN	
Pengkas Rambut		2	117	29 Agustus 2022	
DOSEN PENGAMPU MATAKULIAH	KOORDINATOR PROGRAM STUDI	OTORISASI/PENGAWASAN/ GPJM FAKULTAS Dr. Nur Riska, M.Si	WAKIL DEKAN I Dr. Imam Basori, M.T	TANGGAL REVISI	
CPL-Program Studi yang Dibebankan pada Matakuliah (tuliskan CPL yang relevan dengan matakuliah saja)					
Capaian Pembelajaran	CPL-1	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika (S-2)			
	CPL-2	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S-8)			
	CPL-3	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S-9)			
	CPL-4	Memahami dirinya secara utuh sebagai pendidik (S-11).			
	CPL-5	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU-2)			
	CPL-6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya (KU6)			
	CPL-7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggungjawabnya. (KU-7)			
	CPL-8	Mengusai konsep pendidikan dan pembelajaran yang kreatif, inovatif, kontekstual dan sesuai dengan perkembangan ilmu dan teknologi (IPTEK) (P-1).			
	CPL-9	Terampil dalam perawatan rambut: (KK-1) - dry treatment, creambath standart, creambath tradisional, hair mask, ratus			

14

	CPL-10	Terampil dalam prataha dan Penataan rambut setelah dilakukan pemangkasan dengan alat Hair dyer, Curly iron, catok (KK-2)	
Capaian Pembelajaran Matakuliah (CPMK)			
	CPMK-1	Mahasiswa menguasai berbagai macam perawatan rambut.	
	CPMK-2	Mahasiswa menguasai prataha rambut dasar dan desain	
	CPMK-3	Mahasiswa terampil dan penataan rambut (styling rambut)	
Sub-Capaian Pembelajaran Matakuliah (Sub-CPMK) (uraian dari CPMK berbasis pertemuan/tatap muka)			
	Sub-CPMK-1.1	Melakukan perawatan dry treatment	
	Sub-CPMK-1.2	Melakukan creambat tradisional	
	Sub-CPMK-1.3	Melakukan creambat standart	
	Sub-CPMK-1.4	Melakukan hairmask	
	Sub-CPMK-1.5	Melakukan ratus (azzura)	
	Sub-CPMK-2.1	Melakukan prataha dasar dan desain	
	Sub-CPMK-3	Melakukan penataan atau styling	
Korelasi CPMK dan Sub-CPMK			
	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3
	✓		
	✓		
	✓		
		✓	
		✓	
		✓	
			✓

RINCIAN RENCANA KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pert.ke (tg.)	Capaian Pembelajaran (sub-CPMK)	Materi	Kegiatan pembelajaran (Metode)	Alokasi waktu	Sumber dan Media	Tugihan/ Penilaian
1 7/2/2024	<ul style="list-style-type: none"> Kontrak dan orientasi perkuliahan: <ul style="list-style-type: none"> - RPS memahami tentang perawatan rambut dan mengidentifikasi perlatan, lenan dan kosmetika perawatan rambut. 	<ul style="list-style-type: none"> Perkenalan, pemaparan RPS dan jadwal Deskripsi MK P3R Pengenalan alat kosmetika dan bahan perawatan kulit rambut 	<ul style="list-style-type: none"> Diskusi, Dosen menjalankan dan mendiskusikan kontrak kuliah (RPS) bersama mahasiswa. RPS di-share kepada mahasiswa. Membuat dan menyelesaikan tugas. Diskusi kelompok. Discovery 	4x50'	<ul style="list-style-type: none"> RPS. Laptop, LCD Literatur yang akan digunakan 	<ul style="list-style-type: none"> Makalah kelompok. Bahan presentasi (PPT). Membuat summary
2 14/2/2024	<ul style="list-style-type: none"> Memahami tentang kosmetika perawatan rambut • K3 	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian kosmetika Pembagian kosmetika Macam-macam kosmetika rambut K3 	<ul style="list-style-type: none"> Tanya jawab 		*	*
3 21/2/2024	Mampu menjelaskan pengetahuan tentang kecantikan rambut tentang kecantikan rambut, anatomii kulit kepala dan rambut	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian Tata kecantikan rambut dan faktor-faktor yang mempengaruhi tata kecantikan rambut Cara mempertahankan kesehatan dan kecantikan rambut Anatomii dan fisiologi kulit kepala dan rambut Pengetahuan tentang pratata 	<ul style="list-style-type: none"> Diskusi kelas. Presentasi dan klarifikasi materi oleh dosen. 	4x50'	<ul style="list-style-type: none"> RPS. Laptop, LCD Literatur yang akan disajikan 	<ul style="list-style-type: none"> Makalah kelompok. Bahan presentasi (PPT). Membuat summary
4 28/2/2024	Melakukan perawatan rambut secara kering (dry treatment)	<ul style="list-style-type: none"> Memahami perawatan rambut secara kering, manfaat, serta langkah kerja prawatan dry treatment Mengidentifikasi perlatan, lenan serta kosmetik Mendemonstrasikan Perawatan rambut secara kering (dry treatment) melalui video tutorial Mempraktekkan pada model, didokumentasikan melalui foto atau video 	<ul style="list-style-type: none"> CBL 	4x100'	<ul style="list-style-type: none"> Laptop, LCD PPT Alat, bahan dan kosmetika untuk demonstrasi 	*
5 6/3/2024	Mengkreasikan penataan Rambut hollywood style	<ul style="list-style-type: none"> Mengkreasikan penataan rambut Blow out dan blow in dengan Hairdryer 	<ul style="list-style-type: none"> CBL 	4x100'	<ul style="list-style-type: none"> Laptop, LCD PPT Alat, bahan dan kosmetika untuk demonstrasi 	<ul style="list-style-type: none"> jobsheet hasil praktik Membuat summary.
6-7 13/4/2024 20/4/2024	Melakukan perawatan rambut secara basah (Creambath) metode tradisional	<ul style="list-style-type: none"> Memahami perawatan rambut secara basah, manfaat, serta langkah kerja perawatan basah metode tradisional Mengidentifikasi perlatan, lenan serta kosmetik metode tradisional Buah-buahan dan sayur sebagai kosmetika tradisional Mendemonstrasikan 	<ul style="list-style-type: none"> CBL 	4x100'	<ul style="list-style-type: none"> Laptop, LCD PPT Alat, bahan dan kosmetika untuk demonstrasi 	<ul style="list-style-type: none"> jobsheet hasil praktik Membuat summary.

		Perawatan rambut secara basah (creambath) metode tradisional melalui video pembelajaran				
8 27/3/2024	UTS	<ul style="list-style-type: none"> Penataan rambut menggunakan teknik yang sesuai dengan keadaan rambut. teori quiz 				
9-10-11 3/4/2024 10/4/2024 17/4/2024	Melakukan Perawatan rambut secara basah (creambath) modern	<ul style="list-style-type: none"> Memahami perawatan rambut secara basah, manfaat, serta langkah kerja perawatan basah metode dasar Mengidentifikasi perlatan, lenan serta kosmetik Melakukan Perawatan rambut secara basah (creambath) metode dasar Penataan rambut menggunakan teknik yang sesuai dengan keadaan rambut. 	<ul style="list-style-type: none"> CBL 	4x100'x2	<ul style="list-style-type: none"> Laptop, LCD PPT Alat, bahan dan kosmetika untuk demonstrasi 	<ul style="list-style-type: none"> jobsheet hasil praktik Membuat summary.
12-13-14 24/4/2024 1/5/2024	Melakukan Perawatan rambut dengan masker rambut	<ul style="list-style-type: none"> Memahami perawatan rambut dengan masker rambut Mengidentifikasi perlatan, lenan serta kosmetik masker rambut Melakukan Perawatan rambut dengan masker rambut Penataan rambut 	<ul style="list-style-type: none"> Kooperatif pendekatan jigsaw 	4x100'	<ul style="list-style-type: none"> Laptop, LCD PPT Alat, bahan dan kosmetika untuk demonstrasi 	<ul style="list-style-type: none"> jobsheet hasil praktik Membuat summary.

		menggunakan teknik yang sesuai dengan keadaan rambut.				
15 8/5/2024	Melakukan Perawatan rambut dengan Ratus rambut	<ul style="list-style-type: none"> Memahami perawatan rambut dengan Ratus rambut Mengidentifikasi perlatan, lenan serta kosmetik ratus rambut Melakukan Perawatan rambut dengan Ratus rambut Penataan rambut menggunakan teknik yang sesuai dengan keadaan rambut. 	<ul style="list-style-type: none"> CBL 	4x100'	<ul style="list-style-type: none"> Laptop, LCD PPT Alat, bahan dan kosmetika untuk demonstrasi 	<ul style="list-style-type: none"> jobsheet hasil praktik Membuat summary.
16 15/5/2024	Melakukan UAS	Materi 1-7	<ul style="list-style-type: none"> Test tulisan 	4x100	Bahan praktik untuk ujian	<ul style="list-style-type: none"> Laptop, LCD PPT Alat, bahan dan kosmetika untuk demonstrasi

Mengetahui:
Ketua Program Studi

mengetahui/menyetujui:
reviewer (jika ada)

Jakarta 15 Mei 2024
Dosen,

Nurina H. M.Pd

Dra. Lilis Jubaeedah, M. Kes

Lampiran 3. Alat, Bahan, dan Kosmetika

1. Alat

a. Sisir Kecil



Sisir kecil digunakan untuk membagi rambut menjadi 4 bagian atau parting

b. Sisir Besar



Sisir besar digunakan untuk merapihkan dan menyisir rambut klien.

c. Sisir Kuas



Sisir kuas digunakan untuk proses pengolesan krim pada rambut

d. Sisir Blow



Sisir blow digunakan untuk blow rambut saat melakukan pengeringan rambut

e. Jepitan Gigi



Jepit gigi berfungsi untuk menjepit atau menahan rambut klien

f. Cawan



Cawan berfungsi untuk tempat menaruh hair tonic, conditioner,dan shampoo.

g. Hairdryer



Hairdryer berfungsi untuk mengeringkan rambut yang telah dikeramas

h) Steamer



Steamer digunakan untuk melakukan penguapan pada proses creambath

2. Bahan

a. Handuk Putih



Untuk melindungi baju dan tubuh klien dari air, serta mengeringkan rambut

b. Kapas



Untuk mengaplikasikan tonic pada rambut

c. Cape Penyampoan



Untuk melindungi tubuh/baju klien dari air

d. Jaslab



Jaslab digunakan oleh beautician selama proses perawatan rambut

3. Kosmetika

a. Shampo



Membersihkan rambut dan kulit kepala setelah beraktivitas dan mengalami kontak dengan debu dan polusi udara lainnya.

b. Hair Tonik



Untuk merangsang pertumbuhan rambut, baik pada rambut rontok atau normal

c. Cream Creambath



Berfungsi dalam melembabkan rambut kering, melembutkan dan memberikan nutrisi pada rambut, serta dapat mencegah kerusakan rambut

Lampiran 4. Lembar Pendaftaran Seminar Proposal Skripsi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus A Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telepon (62-21) 4890046 ext. 213, 4751523, 47864808 Fax. (62-21) 47864808
Laman: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

Dengan ini kami menyatakan bahwa draf seminar proposal skripsi dengan judul :

Pengembangan E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah (*Creambath Modern*) pada Mata Kuliah Perawatan, Pratata dan Penataan Rambut (P3R)

Mahasiswa berikut ini :

Nama : Dinda Afia Artanti
No.Registrasi : 1516620049
Program Studi : Pendidikan Tata Rias

Telah di setujui untuk mengajukan pendaftaran Ujian Seminar Proposal Skripsi semester 120.
Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan sebaik-baiknya.

Dosen pembimbing I

Sri Irtawaidjajanti, M.Pd
NIP. 197009272002122001

Dosen Pembimbing II

Dra. Lulis Jubaedah, M.Kes
NIP. 196709291993032001

Lampiran 5. Surat Pernyataan Ahli Materi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS TEKNIK**

Gedung L Kampus A Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telepon (62-21) 4890046 ext. 213, 4751523, 47864808 Fax. (62-21) 47864808
Laman: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

Jakarta, 13 Juni 2024

Kepada Yth
Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd
Di
Tempat

Dengan hormat

Salam sejahtera kami sampaikan Kepada Bapak/Ibu semoga dalam menjalankan aktivitas sehari-hari senantiasa mendapatkan Rahmat Tuhan YME, amin.

Sehubungan dengan penyusunan skripsi, saya selaku dosen pembimbing atas nama mahasiswa :

Nama : Dinda Afia Artanti
No. Reg. : 1516620049
Prodi : S1 Pendidikan Tata Rias
Judul Skripsi : Pengembangan E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah Pada Mata Kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R).

Memohon kesediaan Ibu untuk menjadi dosen ahli materi dalam Pengembangan E-Modul Pembelajaran terhadap mahasiswa tersebut di atas.

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas kesediaan dan bantuannya saya ucapkan terima kasih.

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Dra. Lilit Jubaedah".

Dra. Lilit Jubaedah, M.Kes
NIP. 19670929 199303 2 001

Lampiran 6. Surat Pernyataan Ahli Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus A Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telepon (62-21) 4890046 ext. 213, 4751523, 47864808 Fax. (62-21) 47864808
Laman: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

Jakarta, 13 Juni 2024

Kepada Yth
Dede Kurnia Adiputra, M.Pd
 Di
 Tempat

Dengan hormat

Salam sejahtera kami sampaikan Kepada Bapak/Ibu semoga dalam menjalankan aktivitas sehari-hari senantiasa mendapatkan Rahmat Tuhan YME, amin.

Sehubungan dengan penyusunan skripsi, saya selaku dosen pembimbing atas nama mahasiswa :

Nama	:	Dinda Afia Artanti
No. Reg.	:	1516620049
Prodi	:	S1 Pendidikan Tata Rias
Judul Skripsi	:	Pengembangan E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah Pada Mata Kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R).

Memohon kesediaan Bapak untuk menjadi dosen ahli media dalam Pengembangan E-Modul Pembelajaran terhadap mahasiswa tersebut di atas.

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas kesediaan dan bantuannya saya ucapan terima kasih.

Dosen Pembimbing


 Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes
 NIP. 19670929 199303 2 001

Lampiran 7. Penilaian Ahli Materi Tahap ke-1

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI

Petunjuk Penilaian

Lembar instrumen ini dibuat untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang E-Modul pembelajaran perawatan rambut secara basah. Penilaian, kritik, dan saran ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki serta meningkatkan kualitas materi pembelajaran yang telah dikembangkan. Oleh karena itu, mohon untuk memberikan tanda ceklis (V) pada pilihan jawaban no 1,2,3,4,5 yang sesuai.

Keterangan :

Nilai 1 = Sangat Tidak Layak

Nilai 2 = Kurang Layak

Nilai 3 = Cukup Layak

Nilai 4 = Layak

Nilai 5 = Sangat Layak

No	Butir Soal	Skala				
		1	2	3	4	5
1.	Media pembelajaran sesuai dengan capaian yang terdapat pada Rancangan Pembelajaran Semester (RPS) Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)			V		
2.	Materi yang disajikan dalam E-Modul Pembelajaran lengkap			V		
3.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>Creambath</i>) Modern membahas materi secara mandalam			V		
4.	Tingkat kesulitan dan kekompleksan pada teks dan gambar disesuaikan dengan tingkat pemahaman peserta didik			V		
5.	Materi pembelajaran yang disampaikan sesuai dengan bidang keilmuan, tidak menimbulkan banyak tafsir digunakan secara tepat sesuai bahasan			V		
6.	Pelatihan soal dapat mengukur penguasaan, pengetahuan, sikap, dan keterampilan peserta didik		V			
7.	Materi yang disajikan melalui teks, gambar, dan ilustrasi kekinian (<i>up to date</i>) sesuai perkembangan Ipteks			V		

8.	Materi memuat soal-soal yang memiliki Tingkat kesulitan yang bervariasi dan tidak diulang-ulang secara berlebihan		V		
9.	Adanya keterkaitan materi dalam gambar, ilustrasi, contoh/soal yang menjelaskan penerapan konsep		V		
10.	Sistematika dalam penyajian sudah disusun secara runut		V		
11.	Penyajian materi merangsang berpikir kreatif tentang apa, mengapa dan bagaimana mempelajari materi yang disajikan		V		
12.	Penyajian komponen media pembelajaran lengkap		V		
13.	Referensi yang digunakan dalam penyajian materi <i>creambath modern</i> telah disertakan	V			
14.	Ilustrasi yang disajikan pada media pembelajaran sesuai dengan materi		V		
15.	Kalimat yang digunakan sederhana dan efektif		V		
16.	Kalimat yang disajikan dalam media pembelajaran mudah dipahami		V		
17.	Penggunaan kata dan istilah dalam menyampaikan gagasan telah sesuai		V		
18.	Penggunaan ejaan, tanda baca, dan tata tulis (teks, gambar, ilustrasi) mengacu pada kaidah bahasa Indonesia (KBBI) dan PUEBI		V		
19.	Bahasa yang digunakan bersifat dua arah mendorong peserta didik untuk mempelajari materi tersebut secara tuntas	V			
20.	Penyampaian materi melalui teks, gambar, atau ilustrasi antarparagraf yang berdekatan dan antarkalimat dalam paragraf mencerminkan hubungan logis		V		
Komentar dan Saran:					
1. Pada Kalimat penutup, tidak perlu kata Para, cukup peserta didik 2. Sumber ditiap materi dicantumkan sumber beserta tahun dan halaman, jika perlu buat ngelink ke sumbernya semacam hyperlink. 3. Untuk gambar alat, bahan, kosmetika, dan lgkh kerja itu juga tuliskan sumbernya, kalau mmg hasil foto sendiri berarti sumbernya dok. Pribadi, tp kalau ambil dr internet, tuliskan jd sumbernya. 4. Lalu, di judul itu kan creambath modern, mmg ada brp mcm creambath? Lalu apa bedanya itu dijelaskan, krn sy lihat blm ada. Urgensi menulis judul creambth modernnya tdk bermakna, tidak ada penjelasan secara detail 5. Latihan soal sebaiknya ditambah dengan kalimat ajakan 6. Akan lebih baik apabila ada video yang relate dengan materi creambath yang dapat dibuka melalui hyperlink					

7. Apakah ada prasyarat dlm mempelajari emodul ttg materi creambath? Ini sasarannya siapa? Kalau hanya peserta didik / mhswa rias, artinya mereka harus sudah mempunyai pengetahuan ttg rambut dl sebelum praktiknya..krn di modul anda kan tdk membahas materi ttg rambut, terkait anatomi fisiologi kulit kepala dan rambut, dll..harus disesuaikan dgn cpmk makulnya.
8. Ditambahkan durasi di tiap langkah2 creambath serta durasi totalnya
9. Bahasa atau kalimatnya harus interaktif dan komunikatif, seolah kita mengajak peserta didik untuk mau belajar
10. Gunakan atau manfaatkan ikon2 tertentu yg memang cocok untuk menjadi pelengkap di tiap materi agar lebih hidup dan menarik



Lampiran 8. Penilaian Ahli Materi Tahap ke-2

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI TAHAP 2

Petunjuk Penilaian

Lembar instrumen ini dibuat untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang E-Modul pembelajaran perawatan rambut secara basah. Penilaian, kritik, dan saran ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki serta meningkatkan kualitas materi pembelajaran yang telah dikembangkan. Oleh karena itu, mohon untuk memberikan tanda ceklis (V) pada pilihan jawaban no 1,2,3,4,5 yang sesuai.

Keterangan :

Nilai 1 = Sangat Tidak Layak

Nilai 2 = Kurang Layak

Nilai 3 = Cukup Layak

Nilai 4 = Layak

Nilai 5 = Sangat Layak

No	Butir Soal	Skala				
		1	2	3	4	5
1.	Media pembelajaran sesuai dengan capaian yang terdapat pada Rancangan Pembelajaran Semester (RPS) Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)				V	
2.	Materi yang disajikan dalam E-Modul Pembelajaran lengkap				V	
3.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>Creambath</i>) membahas materi secara mendalam			V		
4.	Tingkat kesulitan dan kekompleksan pada teks dan gambar disesuaikan dengan tingkat pemahaman peserta didik				V	
5.	Materi pembelajaran yang disampaikan sesuai dengan bidang keilmuan, tidak menimbulkan banyak tafsir digunakan secara tepat sesuai bahasan				V	
6.	Pelatihan soal dapat mengukur penguasaan, pengetahuan, sikap, dan keterampilan peserta didik				V	
7.	Materi yang disajikan melalui teks, gambar, dan ilustrasi kekinian (<i>up to date</i>) sesuai perkembangan Ipteks				V	
8.	Materi memuat soal-soal yang memiliki Tingkat kesulitan yang bervariasi dan tidak diulang-ulang secara berlebihan				V	

9.	Adanya keterkaitan materi dalam gambar, ilustrasi, contoh/soal yang menjelaskan penerapan konsep			V	
10.	Sistematika dalam penyajian sudah disusun secara runut			V	
11.	Penyajian materi merangsang berpikir kreatif tentang apa, mengapa dan bagaimana mempelajari materi yang disajikan			V	
12.	Penyajian komponen media pembelajaran lengkap			V	
13.	Referensi yang digunakan dalam penyajian materi <i>creambath</i> telah disertakan			V	
14.	Ilustrasi yang disajikan pada media pembelajaran sesuai dengan materi			V	
15.	Kalimat yang digunakan sederhana dan efektif			V	
16.	Kalimat yang disajikan dalam media pembelajaran mudah dipahami			V	
17.	Penggunaan kata dan istilah dalam menyampaikan gagasan telah sesuai			V	
18.	Penggunaan ejaan, tanda baca, dan tata tulis (teks, gambar, ilustrasi) mengacu pada kaidah bahasa Indonesia (KBBI) dan PUEBI			V	
19.	Bahasa yang digunakan bersifat dua arah mendorong peserta didik untuk mempelajari materi tersebut secara tuntas			V	
20.	Penyampaian materi melalui teks, gambar, atau ilustrasi antarparagraf yang berdekatan dan antarkalimat dalam paragraf mencerminkan hubungan logis			V	
Komentar dan Saran: Sudah baik, namun materi kurang mendalam					

Jakarta, 18 Juni 2024

Ahli Materi



Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd

Lampiran 9. Penilaian Ahli Media Tahap ke-1

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

Petunjuk Penilaian

Lembar instrumen ini dibuat untuk mengetahui pendapat bapak/ibu sebagai ahli media tentang E-modul pembelajaran perawatan rambut secara basah. Penilaian, kritik, dan saran bapak sangat bermanfaat untuk memperbaiki serta meningkatkan kualitas media pembelajaran yang telah dikembangkan. Oleh karena itu, mohon untuk memberikan tanda ceklis (V) pada pilihan jawaban no 1,2,3,4,5 yang sesuai.

Keterangan :

Nilai 1 = Sangat Tidak Layak

Nilai 2 = Kurang Layak

Nilai 3 = Cukup Layak

Nilai 4 = Layak

Nilai 5 = Sangat Layak

No	Butir Soal	Skala				
		1	2	3	4	5
1.	Tampilan tata letak pada sampul memiliki kesatuan dan serasi sehingga terkesan estetis				✓	
2.	Komposisi tata letak (judul, logo, ilustrasi) seimbang					✓
3.	Sampul memiliki pusat pandang yang jelas				✓	
4.	Ukuran huruf pada judul buku lebih dominan disbanding subjudul				✓	
5.	Warna latar belakang yang digunakan kontras					✓
6.	Jenis huruf sesuai dengan peruntukan isi E-Modul				✓	
7.	Ilustrasi mampu menggambarkan, merefleksikan isi materi E-Modul					✓
8.	Bentuk ilustrasi menarik dengan menampilkan objek yang konkret (jelas) sehingga mudah dipahami					✓
9.	Ilustrasi selaras dengan ukuran tulisan				✓	
10.	Gambar memiliki tata warna yang estetis					✓

11.	Warna gambar memiliki detail tajam dan jelas				✓
12.	Tata letak bagian depan E-Modul konsisten				✓
13.	Tata letak E-Modul lengkap (judul, tombol navigasi, keterangan, gambar, teks, dan ilustrasi)				✓
14.	Jenis huruf sesuai dengan karakter materi, usia, dan tingkat pendidikan mahasiswa				✓
15.	Jenis huruf yang digunakan mudah dibaca				✓
16.	Keseluruhan ilustrasi serasi, menarik, dan kreatif				✓
17.	Susunan teks dengan pengukuran normal (<i>leading, kerning, dan tracking</i>)				✓
18.	Susunan teks proporsional				✓

Komentar dan Saran:

- E Modul sudah cukup bagus dan menarik, untuk tujuan pembelajaran di cek agar serasi dengan kata kerja operasional .

- Tuksar / potongan lebih difortajam .

Lampiran 10. Penilaian Ahli Media Tahap ke-2

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA TAHAP 2

Petunjuk Penilaian

Lembar instrumen ini dibuat untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang E-Modul pembelajaran perawatan rambut secara basah (*cream bath*). Penilaian, kritik, dan saran bapak sangat bermanfaat untuk memperbaiki serta meningkatkan kualitas media pembelajaran yang telah dikembangkan. Oleh karena itu, mohon untuk memberikan tanda ceklis (V) pada pilihan jawaban no 1,2,3,4,5 yang sesuai.

Keterangan :

Nilai 1 = Sangat Tidak Layak

Nilai 2 = Kurang Layak

Nilai 3 = Cukup Layak

Nilai 4 = Layak

Nilai 5 = Sangat Layak

No	Butir Soal	Skala				
		1	2	3	4	5
1.	Tampilan tata letak pada sampul memiliki kesatuan dan serasi sehingga terkesan estetis				✓	
2.	Komposisi tata letak (judul, logo, ilustrasi) seimbang					✓
3.	Sampul memiliki pusat pandang yang jelas					✓
4.	Ukuran huruf pada judul buku lebih dominan disbanding subjudul					✓
5.	Warna latar belakang yang digunakan kontras					✓
6.	Jenis huruf sesuai dengan peruntukan isi E-Modul				✓	
7.	Ilustrasi mampu menggambarkan, merefleksikan isi materi E-Modul					✓
8.	Bentuk ilustrasi menarik dengan menampilkan objek yang konkret (jelas) sehingga mudah dipahami					✓
9.	Ilustrasi selaras dengan ukuran tulisan					✓

10.	Gambar memiliki tata warna yang estetis			✓	
11.	Warna gambar memiliki detail tajam dan jelas				✓
12.	Tata letak bagian depan E-Modul konsisten				✓
13.	Tata letak E-Modul lengkap (judul, tombol navigasi, keterangan, gambar, teks, dan ilustrasi)				✓
14.	Jenis huruf sesuai dengan karakter materi, usia, dan tingkat pendidikan mahasiswa				✓
15.	Jenis huruf yang digunakan mudah dibaca				✓
16.	Keseluruhan ilustrasi serasi, menarik, dan kreatif				✓
17.	Susunan teks dengan pengukuran normal (<i>leading, kerning, dan tracking</i>)				✓
18.	Susunan teks proporsional			✓	

Komentar dan Saran:

Sudah bagus, semua saran sudah direvisi dengan baik

Jakarta, 18 Juni 2024

Ahli Media



Dede Kurnia Adiputra, M.Pd

Lampiran 11. Instrumen dan Hasil Uji Coba Small Group

Instrumen Uji Praktikalitas (Small Group)

Berilah tanda check (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Anda.

Keterangan :

5 : Sangat Praktis

4 : Praktis

3 : Cukup Praktis

2 : Tidak Praktis

1 : Sangat Tidak Praktis

No	Butir Soal	Skala				
		1	2	3	4	5
1.	Materi Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) dijelaskan secara lengkap					
2.	Materi Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) disajikan secara rinci sesuai tahapannya					
3.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) membahas materi secara mendalam					
4.	Materi Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) sesuai dengan CPMK dalam Rancangan Pembelajaran Semester (RPS) Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)					
5.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) memudahkan siswa dalam memahami materi					
6.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) membantu meningkatkan minat belajar mahasiswa					
7.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) membantu meningkatkan motivasi belajar mahasiswa					
8.	Media pembelajaran E-Modul dapat digunakan dimana saja sesuai kebutuhan mahasiswa					
9.	Media pembelajaran E-Modul dapat digunakan tanpa terbatas waktu					
10.	Media pembelajaran E-Modul mudah untuk diakses					
11.	E-Modul mudah untuk digunakan dalam pengoperasiannya					
12.	Kombinasi warna, jenis huruf, dan ukuran huruf sesuai dengan isi E-Modul					
13.	Ilustrasi yang digunakan dalam E-Modul sesuai dengan materi					
14.	Ilustrasi mampu menggambarkan isi materi dalam E-Modul					

15.	Kualitas gambar atau konten disajikan dengan jelas dan tajam				
16.	Referensi yang digunakan dalam penyajian materi <i>creambath</i> telah disertakan				
17.	Kalimat yang digunakan pada E-Modul efektif				
18.	Kalimat yang memuat informasi dalam E-Modul mudah untuk dipahami				
19.	Penggunaan ejaan, tanda baca, dan tatatulis (dalam wacana, teks, gambar, ilustrasi) mengacu pada kaidah bahasa Indonesia (KBBI) dan PUEBI.				
20.	Bahasa yang digunakan bersifat dua arah sehingga mendorong mahasiswa untuk mempelajari materi secara tuntas				

Hasil Uji Coba *Small Group*

Aspek Penilaian	Nomor Pertanyaan	R1	R2	R3
Isi/materi	1	5	5	4
	2	4	5	4
	3	4	5	4
	4	4	5	4
	5	5	5	5
	6	5	5	5
	7	4	5	5
	8	4	5	4
	9	5	4	4
	10	5	5	5
Penyajian	11	5	4	4
	12	4	5	4
	13	5	5	5
	14	5	5	5
	15	5	5	4
	16	4	5	5
	17	4	4	4
	18	4	4	5
Kebahasaan	19	4	4	4
	20	4	5	4
Total Skor		89	95	88
Jumlah Skor:				
$P = \frac{272}{5 \times 3 \times 20} \times 100\%$ $P = \frac{272}{300} \times 100\% = 90,6\%$				

Komentar dan Saran

Responden	Komentar dan Saran
Responden 1	E - modul nya bagus banget, sangat menarik, warna dan font yang digunakan membuat semangat dalam belajar, materi dan tata cara yang dijelaskan juga sangat lengkap dan mudah dipahami
Responden 2	E-Modul ini sangat menarik mata saya ketika membukanya pertama kali. Kombinasi warna, font, dan gambar ilustrasi yang sangat soft membuat saya nyaman membacanya tanpa terburu-buru. Selain itu, pemaparan materi yang dijelaskan juga singkat, padat, dan jelas sehingga mampu memudahkan para pembaca untuk memahami isi pembelajaran. Terdapat juga latihan dan quiz di akhir E-Modul yang dapat mengasah ingatan pembaca dan mengukur pertumbuhan pengetahuan, kemampuan, dan keterampilan pembaca dalam pemahamannya terhadap materi.
Responden 3	E-Modul yang disajikan sangat membantu dalam proses pembelajaran mengenai materi Creambath. E-Modul nya bagus dengan design menarik, mudah dipahami, tidak sulit untuk diterapkan, tetapi masih ada penggunaan kata yang disingkat.



Lampiran 12. Instrumen dan Hasil Uji Coba Field Test

Instrumen Uji Praktikalitas (Field Group)

Berilah tanda check (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian Anda.

Keterangan :

5 : Sangat Praktis

4 : Praktis

3 : Cukup Praktis

2 : Tidak Praktis

1 : Sangat Tidak Praktis

No	Butir Soal	Skala				
		1	2	3	4	5
1.	Materi Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) dijelaskan secara lengkap					
2.	Materi Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) disajikan secara rinci sesuai tahapannya					
3.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) membahas materi secara mendalam					
4.	Materi Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) sesuai dengan CPMK dalam Rancangan Pembelajaran Semester (RPS) Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)					
5.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) memudahkan siswa dalam memahami materi					
6.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) membantu meningkatkan minat belajar mahasiswa					
7.	E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (<i>creambath</i>) membantu meningkatkan motivasi belajar mahasiswa					
8.	Media pembelajaran E-Modul dapat digunakan dimana saja sesuai kebutuhan mahasiswa					
9.	Media pembelajaran E-Modul dapat digunakan tanpa terbatas waktu					
10.	Media pembelajaran E-Modul mudah untuk diakses					
11.	E-Modul mudah untuk digunakan dalam pengoperasiannya					
12.	Kombinasi warna, jenis huruf, dan ukuran huruf sesuai dengan isi E-Modul					
13.	Ilustrasi yang digunakan dalam E-Modul sesuai dengan materi					
14.	Ilustrasi mampu menggambarkan isi materi dalam E-Modul					

15.	Kualitas gambar atau konten disajikan dengan jelas dan tajam				
16.	Referensi yang digunakan dalam penyajian materi <i>creambath</i> telah disertakan				
17.	Kalimat yang digunakan pada E-Modul efektif				
18.	Kalimat yang memuat informasi dalam E-Modul mudah untuk dipahami				
19.	Penggunaan ejaan, tanda baca, dan tatatulis (dalam wacana, teks, gambar, ilustrasi) mengacu pada kaidah bahasa Indonesia (KBBI) dan PUEBI.				
20.	Bahasa yang digunakan bersifat dua arah sehingga mendorong mahasiswa untuk mempelajari materi secara tuntas				

Hasil Uji Coba *Field Group*

Komentar dan Saran

Responden	Komentar dan Saran
R 1	E-modul nya sangat praktis dan mudah dipahami
R 2	Design menarik sehingga mahasiswa tidak bosan dalam belajar, ukuran dan bentuk font sangat memanjakan mood dalam membaca materi, dokumentasi disertakan, hanya saja e-modul bisa diakses ketika sedang online saja.
R 3	membantu banget untuk memahami tata cara creambath karena e-modulnya mudah dimengerti, dan enak dilihat 😊
R 4	Bahasa, gambar dan informasi dalam E-Modul sangat mudah dipahami
R5	Sudah cukup
R 6	😊
R 7	good luckk ka
R 8	E modul nya mudah di pahami dengan jelas
R 9	Modulnya lucu, designnya juga bagus. Keren bgtt. Lumayan buat rangkuman materi p3r
R 10	Isi dari e-modul sudah sangat bagus dan juga penjelasannya rinci
R 11	Kalimat yang memuat informasi E-modul yang diberikan efektif dan mudah untuk dipahami, bahasa yang mudah di pahami karena bersifat 2 arah, E-modul membantu meningkatkan motivasi belajar mahasiswa.
R 12	e-modul yang buat sangat menarik dan mudah di pahami
R 13	E-modul sudah praktis, bagus, dan memudahkan mahasiswa
R 14	Modul yang disajikan mudah diakses, memiliki penjelasan ringkas dan mudah dipahami, selain itu modul juga disertai dengan gambar dan video penjelasan
R 15	modulnya menarik dan kata2nya gampang dipahami
R 16	walaupun modul ini diperuntukkan untuk belajar, tapi karena pemilihan warnanya lucu (merah muda, sesuai target marketnya anak tata rias dan yang biasanya mempelajari perawatan kecantikan dan kesehatan rambut dominan wanita) pembaca jadi 'engaged' saat membacanya. tapi mungkin yang mengganggu sedikit hanya tulisan 'canva' di beberapa ornamen hiasan slide ya karena tidak premium (?) tapi secara keseluruhan modulnya membantu, dari yang klik untuk diagnosa rambut langsung diarahkan pada link dokumennya.
R 17	praktis
R 18	Tidak ada
R 19	E-modul yang diberikan guna menunjang mata kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut tergolong sangat praktis karena mudah di akses kapanpun dan dimana pun. Mungkin bisa di publikasikan lebih luas karena akan sangat membantu mahasiswa Tata Rias.
R 20	bagus banget modulnya, detail tapi tidak bertele tele 🌸

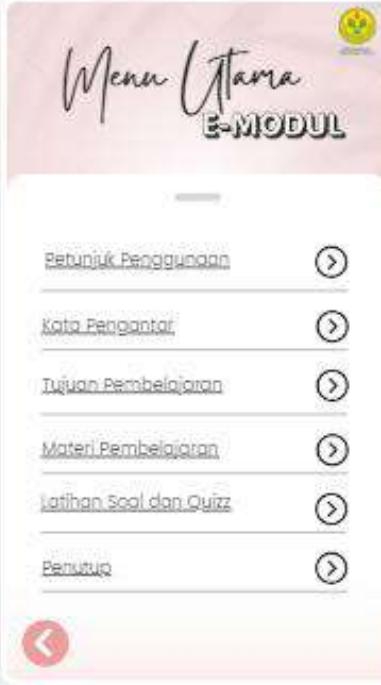
Lampiran 13. E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah

Link Web E-Modul:

https://www.canva.com/design/DAGIFU0XAhg/8T8ozu7x9q4IXhrmJ_FbQ/edit?utm_content=DAGIFU0XAhg&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton



1 - cover



2 - menu utama



3 - petunjuk penggunaan



4 - prasyarat

Kata Pengantar

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala berkah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyusun E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah (crembath) yang diharapkan dapat meningkatkan pemahaman dan keterampilan setelah membaca. E-Modul ini telah disesuaikan dengan RPS yang ada pada mata kuliah Perawatan, Protota, dan Penataan Rambut agar materi yang disampaikan tidak menyimpang dan dapat dipahami dengan maksimal.

Penulis mengucapkan terima kasih untuk semua pihak yang telah terlibat dalam pembuatan E-Modul ini. Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam E-Modul ini, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun untuk E-Modul ini sangat diharapkan untuk meningkatkan kualitas E-Modul yang akan datang.

5 - kata pengantar

Tujuan Pembelajaran

UMUM

Setelah membaca dan mempelajari E-Modul ini, diharapkan agar peserta didik mampu memahami dan mempraktikkan perawatan rambut secara basah (crembath) sesuai dengan prosedur.

KHUSUS

Untuk mencapai tujuan khusus, maka diperlukan pemahaman sebagai berikut :

1. Memahami perawatan rambut secara basah (crembath)
2. Mengidentifikasi peralatan, bahan dan kosmetika perawatan rambut secara basah (crembath)
3. Melakukan langkah kerja perawatan rambut secara basah (crembath)

6 - tujuan pembelajaran

Materi Pembelajaran CREAMBATH

PERAWATAN RAMBUT

PERAWATAN RAMBUT SECARA BASAH (CREMBATH)

ALAT, BAHAN, DAN KOSMETIKA

LANGKAH-LANGKAH PERAWATAN RAMBUT

RANGKUMAN MATERI

SUMBER MATERI

7 - materi pembelajaran

Pengertian PERAWATAN RAMBUT



Apakah itu perawatan rambut?
Tak semudah menggosok
perawatan rambut punya akar
di dalamnya

Perawatan rambut merupakan serangkaian tindakan yang dilakukan untuk merawat rambut dan kulit kepala yang memiliki tujuan untuk memelihara kebersihan dan kesehatan kulit kepala dan rambut. (Rostamalis, dkk, 2008)

Perawatan rambut yang dilakukan secara teratur dipercaya memiliki manfaat dalam mendapatkan rambut yang indah, sehat, dan teratur.

8 - pengertian perawatan ra...

Diagnosa

KULIT KEPALA DAN RAMBUT

Sumber: Pratiwi, 2016: 32

Sebelum melakukan perawatan rambut, sebaiknya kita dapat melakukan diagnosis kulit kepala dan rambut terlebih dahulu.

Contoh temberang diagnosis dapat dilihat dan dibaca pada file download ini:

Hasil diagnosis tersebut dapat menentukan jenis rambut dan kulit kepala sehingga dapat menentukan jenis perawatan yang akan dilakukan serta memilih kosmetika yang sesuai dengan jenis rambut (Pratiwi, 2016: 32-33).

Macam-macam

PERAWATAN RAMBUT

Perawatan rambut dapat dibedakan menjadi 2 macam (Pratiwi, 2016: 32), yaitu:

- 1 **Perawatan Secara Basah**
- 2 **Perawatan Secara Kering**

Perawatan Secara Basah terbagi menjadi 3, yaitu:

- Creambath
- Hairmask
- Hair Spa

Perawatan Secara Kering dapat disebut dengan *Dry Treatment*.

Perawatan Rambut SECARA BASAH (CREAMBATH)

Selain membersihkan rongga pori-pori rambut, selangkah berikutnya kita rekomendasikan yang tidak membebani, menggunakan creambath, yaitu dengan langkah:



"Selain membersihkan rongga pori-pori rambut, selangkah berikutnya kita rekomendasikan yang tidak membebani, menggunakan creambath, yaitu dengan langkah..."

Perawatan rambut secara basah (creambath) merupakan perawatan yang paling umum untuk dilakukan. Crembath memiliki manfaat untuk mencegah kerontokan, menyuburkan rambut, dan menghindari rambut kusam serta dapat merawat kesehatan rambut sehabis melakukan pengeringan, pewarnaan maupun pelurusan rambut. (Frostaw 2010: 32).

Perawatan Rambut SECARA BASAH (CREAMBATH)

Melakukan creambath merupakan salah satu solusi untuk melakukan perawatan rambut, karena pada saat creambath dilakukan pula pemijatan (massage) pada kulit kepala yang dapat memberikan manfaat secara signifikan dalam perawatan rambut (Restamolis dkk. 2008: 123).



"Melakukan creambath merupakan salah satu solusi untuk melakukan perawatan rambut, karena pada saat creambath dilakukan pula pemijatan (massage) pada kulit kepala yang dapat memberikan manfaat secara signifikan dalam perawatan rambut (Restamolis dkk. 2008: 123)."

"Bikin selalu senang adalah mengapa kita bisa bersemangat. Selanjutnya anda perlu mencuci rambut setiap minggu sekali, sedangkan bila anda pernah dibakar oleh sinar matahari, maka segera bilas rambut."

"Bikin tetap memiliki rambut yang sehat dan kuat, karena berasal dari sumber alami dan berkualitas."

Tujuan Perawatan RAMBUT (CREAMBATH)

Perawatan rambut secara basah (creambath) memiliki beberapa tujuan dalam perawatannya (Sugih dan Dian, 2016:38), antara lain adalah:

- Melancarkan peredaran darah
- Meningkatkan sirkulasi darah
- Menguatkan akar rambut dan merangsang pertumbuhan akar rambut
- Mencegah kerontokan rambut
- Meningkatkan pertumbuhan dan kesehatan rambut
- Memberi efek rileksasi
- Memperbaiki rambut yang rusak

13 - tujuan perawatan rambut

Alat, Bahan, dan Kosmetika PERAWATAN RAMBUT

ALAT

- | | | |
|--|---------------------|---|
|  | SISIR KECIL | Sisir kecil digunakan untuk membagi rambut menjadi 4 bagian atau paring. |
|  | SISIR BESAR | Sisir besar digunakan untuk membersihkan selulit pada rambut. |
|  | SISIR RAMBUT | Sisir rambut digunakan untuk blow rambut ketika melakukan pengeringan rambut. |
|  | SISIR BESAR | Sisir besar digunakan untuk mengaplikasikan dan menyirih rambut ilien. |

Sumber : Dokumentasi Pribadi

14 - alat

Alat, Bahan, dan Kosmetika PERAWATAN RAMBUT

ALAT

- | | | |
|---|------------------|---|
|  | JEPIT GEL | Jepit gel digunakan untuk menjepit bagian rambut ilien yang dipotong. |
|  | LAVIR | Lavir digunakan sebagai tambahan produk kosmetik. |
|  | KERITING | Keriting digunakan untuk menggantung rambut yang telah dikemas. |
|  | TONGKAT | Tongkat digunakan untuk mempersiapkan proses keramas rambut seperti membentuk selubung gel dan bahan basah. |

Sumber : Dokumentasi Pribadi

15 - alat

Alat, Bahan, dan Kosmetika PERAWATAN RAMBUT

BAHAN

- | | | |
|--|----------------|--|
|  | JASMEAS | Jasmeas digunakan oleh beautician untuk menjaga hygiene dan kantong. |
|  | HANDUK | Handuk digunakan untuk mengeringkan rambut ilien. |
|  | KAPSUL | Kapsul digunakan untuk mengaplikasikan hair mask pada kulit kepala. |
|  | CAPE | Cape digunakan oleh ilien pada saat proses perawatan rambut untuk melindungi dari air. |

Sumber : Dokumentasi Pribadi

16 - bahan

Alat, Bahan, dan Kosmetika PERAWATAN RAMBUT

KOSMETIKA

1



SHAMPOO

Shampoo digunakan untuk membersihkan kulit kepala sebelum proses creambath berlangsung.

2



KREM CREAMBATH

Krim creambath berfungsi untuk menyabut rambut, membersihkan kulit kepala dan melancarkan pertedaran darah.

3



HAIR OIL/C

Hair oil/c membantu meningkatkan pertumbuhan rambut dan menyabut rambut.

Sumber : Dokumentasi Pribadi

17 - kosmetika

Langkah - Langkah PERAWATAN RAMBUT

1



PROSES PEMBERSIHAN

Membersihkan kulit kepala dengan menggunakan sabun, deterjen, atau sampo agar bersih dan tidak ada kotoran yang menempel pada rambut.

2



BIKIN OIL

Menyabut rambut dengan oil agar rambut tidak kering dan mudah dibentuk. Selain itu, oil juga dapat melindungi rambut dari sinar matahari.

3



MENBERSIHKAN KEMBANG

Membersihkan rambut dengan menggunakan sampo agar rambut tidak kering dan mudah dibentuk. Selain itu, sampo juga dapat melindungi rambut dari sinar matahari.

4



PENGKERING

Pengering rambut memang sangat membantu dalam mengeringkan rambut agar rambut tidak basah dan mudah dibentuk.

Sumber : Dokumentasi Pribadi

19 - langkah 1

Alat, Bahan, dan Kosmetika PERAWATAN RAMBUT

Pada slide sebelumnya telah disebutkan dan dijelaskan mengenai alat, bahan, serta kosmetika yang digunakan untuk melakukan perawatan rambut secara basah (creambath).



Sekolah mengajarkan alat, bahan, dan kosmetika yang dibutuhkan saat kita mau mengoles langsung ke rambut pada seorang kelas

18 - Kalimat ajakan

Langkah - Langkah PERAWATAN RAMBUT

5



MENGOLAH KEMBANG

Membersihkan rambut dengan menggunakan sampo agar rambut tidak kering dan mudah dibentuk. Selain itu, sampo juga dapat melindungi rambut dari sinar matahari.

6



MELAKUKAN PENGOLAHAN

Menyabut rambut dengan oil agar rambut tidak kering dan mudah dibentuk. Selain itu, oil juga dapat melindungi rambut dari sinar matahari.

7



PROSES PENGOLAHAN

Membersihkan rambut dengan menggunakan sampo agar rambut tidak kering dan mudah dibentuk. Selain itu, sampo juga dapat melindungi rambut dari sinar matahari.

8



PENGKERING

Pengering rambut memang sangat membantu dalam mengeringkan rambut agar rambut tidak basah dan mudah dibentuk.

Sumber : Dokumentasi Pribadi

20 - langkah 2

Langkah - Langkah PERAWATAN RAMBUT

- 1. PEMBERSIHAN**
Membersihkan rambut dan permukaan kulit kepala dengan produk pengangkat kotoran dan minyak. Durasi: 5 menit
- 2. RENDAM**
Menyiramkan air dingin ke seluruh rambut dan kulit kepala.
- 3. MEMERAS**
Menyerapkan air yang berlebih dari rambut dan kulit kepala.
- 4. MUSIKULASI**
Mengalihkan sifat-sifat rambut dan kulit kepala agar meredam rasa sakit / ketidaknyamanan di bagian kepala dengan teknik teknik rambut dan teknik teknik kulit kepala.
- 5. RENDAM**
Menyiramkan air dingin ke seluruh rambut dan kulit kepala.
- 6. KERINGKAN**
Menyerapkan air yang berlebih dari rambut dan kulit kepala.
- 7. PENGERJAHAN**
Menyiramkan air dingin ke seluruh rambut dan kulit kepala.
- 8. PEMBERSIHAN**
Membersihkan rambut dan permukaan kulit kepala dengan produk pengangkat kotoran dan minyak. Durasi: 5 menit
- 9. RENDAM**
Menyiramkan air dingin ke seluruh rambut dan kulit kepala.
- 10. MEMERAS**
Menyerapkan air yang berlebih dari rambut dan kulit kepala.
- 11. MUSIKULASI**
Mengalihkan sifat-sifat rambut dan kulit kepala agar meredam rasa sakit / ketidaknyamanan di bagian kepala dengan teknik teknik rambut dan teknik teknik kulit kepala.
- 12. KERINGKAN**
Menyerapkan air yang berlebih dari rambut dan kulit kepala.

Total Waktu Pengarjahan : 65 Menit

Sumber : Dokumentasi Pribadi

21 - langkah 3

22 - kalimat ajakan

23 - link video

24 - massage

Ogerakan Dagar MASSAGE (PEMIJATAN)

4. GERAKAN MIREKAS (PEKISIKSI)

Gerakan yang dilakukan dengan seluruh jari dan telapak tangan dengan cara menekuk memekuk, memekuk. Pada proses creampah, pekisiksi yang terdapat di sini stimulasi banyak dilakukan pada kepala.



5. GERAKAN MIREPUS (TAPOLASI)

Gerakan tapolasi dapat dilakukan dengan jari-jari tangan ataupun telapak tangan. Tapolasi dengan jari-jari tangan dilakukan pada area hair line. Sedangkan tapolasi dengan telapak tangan lebih banyak dilakukan pada bahu dan punggung.



Terdapat beberapa teknik dalam mirepus, yakni tapis, press, massage, tapis/tapis, tapis/massage, maupun lempah/massage



Sumber : Bustanilla, dkk-2005-12-22

25 - massage

Lengkap - Lengkap MASSAGE (PEMIJATAN)

1. KONSEPSI

ZIVIKASI

Menurut Zivikasi, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pemijatan. Teknik pengikat ini merupakan teknik yang dilakukan dengan teknik pengikat yang dilakukan pada bagian kepala dan bahu, sedangkan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



2. ROKASI & MELURUS

Menurut Rokasi dan Melurus, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



3. RERAKING ATAS

Menurut Reraking Atas, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



Sumber : Dokumentasi Pribadi

26 - massage

PENGEMUKAN BABI

Menurut pengemukkan babi, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



PENGEMUKAN BABI (2)

Menurut pengemukkan babi, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



GERAKAN GREDI SIFIR

Menurut gerakan gredisifir, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



CIREKAS

Menurut cirekas, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



LIREKAS (2)

Menurut lirekas (2), teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



TRICIK

Menurut tricik, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



IZINURU ET TILINKA

Menurut izinuru et tilinka, teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



TRICIK (2)

Menurut tricik (2), teknik ini merupakan teknik yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengikat dan teknik pengikat pada bagian kepala dan bahu.



Sumber : Dokumentasi Pribadi

27 - massage2

Sumber : Dokumentasi Pribadi

28 - massage3

12

13

14

15

16

Sumber : Dokumentasi Pribadi

29 - massage

Rangkuman Materi PERAWATAN RAMBUT

Perawatan rambut merupakan serangkaian tindakan yang dilakukan untuk merawat rambut dan kulit kepala yang memiliki tujuan untuk memelihara kebersihan dan kesehatan kulit kepala dan rambut.

Perawatan rambut dapat dibedakan menjadi 2 macam, yaitu:

- ① Perawatan secara basah :
 - Creambath
 - Holmedix
 - Holspa
- ② Perawatan secara kering :
 - Dry Treatment (Hair Tonic)

Sebelum melakukan perawatan rambut alangkah lebih baik untuk melakukan diagnosis kulit kepala dan rambut. Klien terlebih dahulu agar dapat menentukan kosmetika yang akan digunakan.

Rangkuman Materi PERAWATAN RAMBUT

Gerakan dasar pemijatan (massage) ada 5, yaitu:

- ① Gerakan menggetarkan (vibration)
- ② Gerakan mengusap (effleurage)
- ③ Gerakan mengosok (friction)
- ④ Gerakan meremas (petrissage)
- ⑤ Gerakan menepuk (tapotage)



Sumber : Dokumentasi Pribadi

31 - rangkuman materi

30 - rangkuman materi

Sumber Materi PERAWATAN RAMBUT

Jubaedah, I. (2013). RPKPS Perawatan, Pratata dan Penataan Rambut.

Sopian, P. S., & Dian, P. (2018). Modul Paket Kehilhan Tata Kecantikan Kulit Kelompok Kompetensi C Perawatan Rambut Sekolah Menengah Kejuruan (SMK).

Rostamalis, dkk. (2008). Tata Kecantikan Rambut. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.

Pratiwi, D., & Rakhmawati, Y. (2016). Modul Paket Kehilhan Tata Kecantikan Kulit Kelompok Kompetensi C Perawatan Rambut Sekolah Menengah Kejuruan (SMK)(T. Karinastuti & B. Haryono (eds.))

www.tiktok.com/@yustifadillasalon

www.youtube.com/@tataakadina

32 - sumber

Latihan Soal & QUIZZ PERAWATAN RAMBUT

LATIHAN
SOAL

QUIZZ

REFLEKSI

iQUIZZ

33 - Latihan dan Quizz

Link Quizz PERAWATAN RAMBUT

Quizz Perawatan Rambut Secara Basah
(Creambath)

Soal

Soal

Soal

Berikut ini merupakan salah satu soal basah

Note:
Silakan quizz dengan menggunakan link glam dibawah

KLIK SOAL PEMERIKSAAN

Latihan Soal PERAWATAN RAMBUT

000

Siapakah bahan yang perlu dicuci terlebih dahulu?

A. Ayam

Siapakah yang perlu dicuci terlebih dahulu?



Note:
Klik gambar atau tulis jawaban sebelum ingin mengikuti jawaban. Bisa juga untuk klik link glam dibawah

LINK LATIHAN SOAL

34 - Latihan

Refleksi E-Modul PERAWATAN RAMBUT

Setelah mempelajari E-Modul ini, apakah ada kendala dan tantangan yang dihadapi ketika melakukan tahapan-tahapan langkah kerja creambath jika dibakukan?

Pertanyaan E-Modul

Jawab soal dan segera berikan respon anda

Anda benar dan segera berikan respon anda

LINK REFERENSI

35 - Quizz

36 - refleksi

Penutup E-MODUL

IDENTITAS E-MODUL

GLOSARIUM

KALIMAT PENUTUP



37 - penutup

Identitas E-MODUL

PROFIL PENCERAMAH



Nama : Dindia Afia Arantti
NM : 1016020049
Prodi : S1 Pendidikan Tata Rias 2020
Fakultas : Teknik, Universitas Negeri Jakarta

DOSIER PEMBIMBING

Sri Itavia Jayaati, M.Pd
Dra. Uts-Jubaedah, M.Xes

ANALYST

Dr. Antesa Puspita Arum,
M.Pd

MARIE

Ananda Fidoh

ANALYST

Dede Kumito Adiputra, M.Pd

INTERGRATOR

Annisa Rusyda Hadim



38 - identitas

Glosarium E-MODUL

CHECKER

Cekcok merupakan peristiwa memulih dalam message

CHRONIQUES

CRM yang digunakan untuk mengembalikan keadaan rambut pada kondisi normal

CREAMSHEAR

Pemotongan kutil kepala dan rambut dengan mesin listrik

DIAGNOSE

Analisa atau metode

DRY TREATMENT

Pemotongan kutil kepala dan rambut dengan menggunakan hair tonic dicampur dengan pemotongan pada kutil kepala.

EXFOLIATE

Gerakan mengangkat



39 - Glosarium

Glosarium E-MODUL

EXFOLIATE

Gerakan memotong/memakuk dengan tangan/pisau

HIGHLIGHT

Alat untuk menggariskan rambut

HAVE HAIR

Pemotongan dengan memotong rambut pada kutil kepala tanpa memerlukan message

HIGH SPA

Pembentuk kutil kepala dan rambut dengan memakuk dicampur dengan aroma terapi

HIGH TUBE

Konsolik paspot rambut

MESSAGE

Perkliklik atau gerakan pergerakan



40 - Glosarium

Glosarium E-MODUL

FREEING

Membagi bagian rambut menjadi 4 bagian

PETRISASI

Gencutan dengan telapak tangan

SHAMPOO

Preparasi pertama kali dan setiap kali untuk membersihkan rambut

STEAMER

Alat pemotong untuk pengupasan rambut

TRIMMING

Gencutan memperbaik rambut

VIBRATION

Gencutan mengayuh

41 - Glosarium

Kalimat Penutup E-MODUL

Setelah mempelajari E-Modul Perawatan Rambut Secara Basah (creambath) diharapkan peserta didik dapat memahami serta meningkatkan pemahaman dan motivasi pada saat proses pembelajaran.

Selain itu, dengan adanya E-Modul ini pendidik dapat lebih mudah dalam memberikan pembelajaran melalui media yang telah dikembangkan dan dapat digunakan untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik.

42 - kalimat penutup

QR Code E-Modul :



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Dinda Afia Artanti, Lahir di Jakarta pada tanggal 5 September 2002 dari pasangan Bapak Nurtaufik dan Ibu Siti Kurniati Berlian. Peneliti adalah anak ke tiga dari tiga bersaudara. Peneliti bertempat tinggal di Jakarta Selatan, Cilandak Barat. Pendidikan yang ditempuh oleh peneliti adalah 4 setengah tahun di SD Al-Fath Cirendeud dan melanjutkan 1 setengah tahun di SDN 09 Cilandak Barat hingga tahun 2014. Menjalani masa sekolah menengah pertama di SMPN 68 Jakarta hingga tahun 2017. Kemudian penulis melanjutkan Pendidikan SMA DI SMAN 46 Jakarta hingga tahun 2020. Selanjutnya peneliti langsung melanjutkan Pendidikan ke Perguruan Tinggi Negeri di Universitas Negeri Jakarta pada tahun 2020 dengan pilihan Program Studi Pendidikan Tata Rias jenjang Strata Satu (S1) yang termasuk dalam rumpun IKK (Ilmu Kesejahteraan Keluarga). Selama masa perkuliahan, peneliti melaksanakan PKL (Praktik Kerja Lapangan) di Arrusa Wedding, serta PKM (Praktik Keterampilan Mengajar) di SMA Dewi Sartika Tebet. Peneliti dinyatakan lulus setelah 4 tahun menempuh Pendidikan di Universitas Negeri Jakarta dengan menyelesaikan Skripsi yang berjudul "Pengembangan E-Modul Pembelajaran Perawatan Rambut Secara Basah (creambath) Pada Mata Kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)" dan telah dinyatakan lulus Pendidikan S1 Program Studi Pendidikan Tata Rias pada bulan Juli 2024.