

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL PEMBUATAN
KREASI MENGHIAS DONAT PADA MATA KULIAH
DASAR-DASAR SENI DEKORASI HIDANGAN**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

**ABDUL MAJID NASUTION
1514619071**

**Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan**

**PRORGAM STUDI PENDIDIKAN TATA BOGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2024**

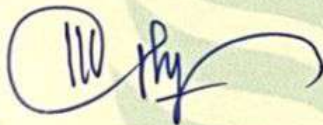
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Kreasi
Menghias Donat Pada Mata Kuliah Dasar-Dasar Seni
Dekorasi Hidangan
Penyusun : Abdul Majid Nasution
NIM : 1514619071

Disetujui oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. Cucu Cahyana, S.Pd., M.Sc
NIP. 197409142001121001



Dr. Annis Kandriasari, M.Pd
NIP. 198411022014042002

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga



Dr. Nur Riska, S.Pd, M.Si
NIP. 197904152005012004

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Kreasi Menghias Donat Pada Mata Kuliah Dasar-Dasar Seni Dekorasi Hidangan.
Penyusun : Abdul Majid Nasution
NIM : 1514619071
Tanggal Ujian : 18 Juli 2024

Disetujui oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. Cucu Cahyana, S.Pd., M.Sc
NIP. 197409142001121001



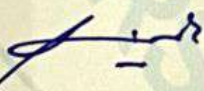
Dr. Annis Kandriasari, M.Pd
NIP. 198411022014042002

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,

Anggota Penguji 1,

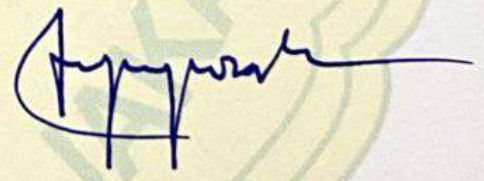
Anggota Penguji 2,



Dr. Rina Febriana, M.Pd
NIP. 197202112005012001

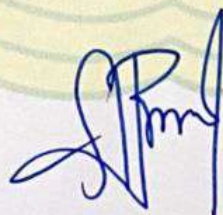


Yeni Yulianti, M.Pd
NIP. 199006132022032007



Dra. I Gusti Ayu Ngurah S., MM
NIP. 196007231986022001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga



Dr. Nur Riska, S.Pd, M.Si
NIP. 197904152005012004

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Abdul Majid Nasution

1514619071



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Abdul Majid Nasution
NIM : 1514619071
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Boga
Alamat email : amajidnasution28@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul:

PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL PEMBUATAN KREASI MENGHIAS DONAT PADA MATA KULIAH DASAR-DASAR SENI DEKORASI HIDANGAN

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Juli 2024
Penulis,

(Abdul Majid Nasution)
No.Reg. 1514619071

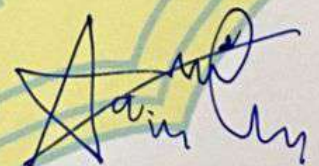
KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT berkat rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan sehingga dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Tutorial Pembuatan Kreasi Menghias Donat Pada Mata kuliah Dasar-Dasar Seni Dekorasi Hidangan”. Penelitian ini disusun sebagai pemenuhan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Boga Universitas Negeri Jakarta. Penulisan skripsi dapat diselesaikan oleh penulis dari bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Nur Riska, S.Pd., M.Si, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta
2. Dr. Guspri Devi Artanti, M.Si. selaku Pembimbing Akademik Tata Boga 2019
3. Dr. Cucu Cahyana, S.Pd.M.Sc. dan Dr. Annis Kandriasari, M.Pd selaku dosen pembimbing yang senantiasa membantu dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Tata Boga Universitas Negeri Jakarta
5. Seluruh Staf Tata Usaha dan Laboran Program Studi S1 Tata Boga Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tecinta Nirwansyah Nasution dan Nurainun yang telah memberikan fasilitas, motivasi, dukungan dan doa yang selalu dipanjatkan. Serta seluruh rekan-rekan mahasiswa Pendidikan Tata Boga Angkatan 2019 yang selalu memberikan dukungan kepada peneliti dalam proses penulisan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin selesai tanpa bantuan dan dorongan dalam penulisan skripsi ini dengan Ikhlas dari berbagai pihak. Peneliti berharap penelitian ini dapat menambah wawasan dan memberikan manfaat khususnya untuk peneliti dan pembaca umumnya.

Jakarta, 18 Juli 2024



Abdul Majid Nasution

PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL PEMBUATAN KREASI MENGHIAS DONAT PADA MATA KULIAH DASAR-DASAR SENI DEKORASI HIDANGAN

ABDUL MAJID NASUTION

Pembimbing : Dr. Cucu Cahyana, S.Pd., M.Sc dan Dr. Annis Kandriasari, M.Pd

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa video tutorial pembuatan kreasi menghias donat pada Program Studi Sarjana Terapan Seni Kuliner dan Pengelolaan Jasa Makanan, Mata kuliah Dasar-Dasar Seni Dekorasi Hidangan, Universitas Negeri Jakarta. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) model pengembangan ADDIE dengan tahapan analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi dengan teknik analisis data dalam bentuk persentase deskriptif. Penelitian ini dilakukan validasi oleh 3 orang dosen ahli di bidang materi, media dan bahasa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa video tutorial sebagai media pembelajaran dinilai sangat layak berdasarkan validasi dari ahli bahasa yang menghasilkan persentase 82% (Sangat layak), ahli media menghasilkan persentase 88% (Sangat layak), dan ahli materi menghasilkan persentase 90,7% (Sangat layak). Uji coba pada mahasiswa juga menunjukkan hasil yang sangat baik, dengan uji *one-to-one* memperoleh persentase 97% (Sangat layak), uji *small group* memperoleh persentase 92% (Sangat layak), uji *field group* memperoleh persentase 93% (Sangat layak), dan pada uji respon mahasiswa memperoleh persentase 96 % (Sangat kuat). Pada hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran video tutorial dinyatakan layak digunakan dalam proses pembelajaran.

Kata Kunci: Pengembangan Media, Video Tutorial Pembuatan Kreasi Menghias Donat, Dasar-Dasar Seni Dekorasi Hidangan

DEVELOPMENT OF VIDEO MEDIA TUTORIAL ON MAKING DONUT DECORATING CREATIONS IN THE BASICS OF DISH DECORATION ART COURSE

ABDUL MAJID NASUTION

Supervisor : Dr. Cucu Cahyana, S.Pd., M.Sc dan Dr. Annis Kandriasari, M.Pd

ABSTRACT

This research aims to develop learning media in the form of video tutorials on making donut decorating creations in the Applied Undergraduate Study Program in Culinary Arts and Food Service Management, Fundamentals of Culinary Arts Course, State University of Jakarta. This study uses the Research and Development (R&D) method of the ADDIE development model with the stages of analysis, design, development, implementation, and evaluation with data analysis techniques in the form of descriptive percentages. This research was validated by 3 expert lecturers in the fields of materials, media and language. The results of the study show that video tutorials as a learning medium are considered very feasible based on validation from linguists who produce a percentage of 82% (Very feasible), media experts produce a percentage of 88% (Very feasible), and material experts produce a percentage of 90.7% (Very feasible). The trial on students also showed very good results, with the one-to-one test obtaining a percentage of 97% (Very feasible), the small group test obtaining a percentage of 92% (Very feasible), the field group test obtaining a percentage of 93% (Very feasible), and in the student response test obtaining a percentage of 96% (Very strong). From the results of this study, it can be concluded that video tutorial learning media is declared suitable for use in the learning process.

Keywords: Media Development, Video Tutorial Making Donut Decorating Creations, Basics of the Art of Dish Decoration

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Perumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	7
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan	14
2.3 Kerangka Teoritik.....	15
2.3.1 Media Pembelajaran	15
2.3.2 Video Tutorial.....	19
2.3.3 Kreasi Menghias Donat	22
2.3.4 Donat.....	23
2.3.5 Variasi Kreasi Menghias Donat	32
2.4 Rancangan Produk.....	38
2.5 Penelitian Relevan	40

BAB III METODE PENELITIAN	43
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	43
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	43
3.2.1 Tujuan Pengembangan.....	43
3.2.2 Metode Pengembangan.....	43
3.2.3 Sasaran Produk	44
3.2.4 Instrumen	44
3.3 Model Prosedur Pengembangan	49
3.4 Teknik Pengumpulan Data	52
3.5 Teknik Analisis Data	53
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	55
4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	55
4.1.1 Lokasi Penelitian.....	55
4.1.2 Karakteristik Responden.....	55
4.1.3 Proses Pengembangan Produk	56
4.2 Kelayakan Produk	65
4.2.1 Uji Coba Ahli Materi	65
4.2.2 Uji Coba Ahli Media.....	67
4.2.3 Uji Coba Ahli Bahasa	70
4.2.4 Uji Coba Mahasiswa.....	72
4.3 Pembahasan	81
4.3.1 Faktor Pendukung	84
4.3.2 Faktor Penghambat	84
4.3.3 Kekuatan Media Pembelajaran Video Tutorial	85
4.3.4 Kelemahan Media Pembelajaran Video Tutorial.....	85
BAB V KESIMPULAN DAN DAN REKOMENDASI	86
5.1 Kesimpulan.....	86
5.2 Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	92

DAFTAR TABEL

	Halaman	
Tabel 2.1	Bahan-Bahan Dalam Membuat Donat	25
Tabel 2.2	Proses Dalam Membuat Donat	27
Tabel 2.3	Bahan-Bahan Dalam Menghias Donat	30
Tabel 3.1	Skala Penilaian	45
Tabel 3.2	Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media	45
Tabel 3.3	Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi	46
Tabel 3.4	Kisi Instrumen Penilaian Ahli Bahasa	47
Tabel 3.5	Kisi Instrumen Penilaian <i>One to One</i> (Perorangan), <i>Small Group</i> (Terbatas) dan <i>Field Group</i> (Lapangan)	47
Tabel 3.6	Kisi Instrumen Uji Respon Oleh Mahasiswa	48
Tabel 3.7	Skala Likert	53
Tabel 3.8	Kriteria Kelayakan Media	54
Tabel 3.9	Skala Respon Mahasiswa	54
Tabel 4.1	Sesi Kelas	56
Tabel 4.2	Hasil Evaluasi Ahli Materi	65
Tabel 4.3	Perbaikan Media Video Tutorial Aspek Materi	67
Tabel 4.4	Hasil Evaluasi Ahli Media	68
Tabel 4.5	Perbaikan Media Video Tutorial Aspek Media	69
Tabel 4.6	Hasil Evaluasi Ahli Bahasa	70
Tabel 4.7	Perbaikan Media Video Tutorial Aspek Bahasa	71
Tabel 4.8	Hasil Evaluasi Uji <i>One to One</i>	72
Tabel 4.9	Komentar dan Saran Uji Coba <i>One to One</i>	74
Tabel 4.10	Perbaikan Media Video Tutorial Uji Coba <i>One to One</i>	74
Tabel 4.11	Hasil Evaluasi Uji <i>Small Group</i>	75
Tabel 4.12	Komentar dan Saran Uji <i>Small Group</i>	76
Tabel 4.13	Hasil Evaluasi <i>Field Group</i>	77
Tabel 4.14	Komentar dan Saran Uji <i>Small Group</i>	79
Tabel 4.15	Hasil Analisis Respon Mahasiswa	80
Tabel 4.16	Komentar dan Saran Uji Respon Mahasiswa	80

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Model Borg & Gall (Assyauqi, 2020)	8
Gambar 2.2 Model 4 D (Widiyanti & Kurniawan, 2021)	9
Gambar 2.3 Model Hannafin & Peck (Tegeh et al., 2014)	10
Gambar 2.4 Model Plomp (Prastitasari & Purwanti, 2022)	11
Gambar 2.5 Model ADDIE (Tegeh et al., 2014)	12
Gambar 2.6 Kreasi Menghias Donat (Dokumentasi Pribadi)	22
Gambar 2.7 Donat klasik teknik celup (Dokumentasi pribadi)	33
Gambar 2.8 Donat klasik Teknik drizzle (Dokumentasi pribadi)	33
Gambar 2.9 Donat klasik teknik tabur (Dokumentasi pribadi)	34
Gambar 2.10 Donat klasik teknik parut (Dokumentasi pribadi)	35
Gambar 2.11 Donat bomboloni teknik filling (Dokumentasi pribadi)	35
Gambar 2.12 Donat bomboloni teknik celup (Dokumentasi pribadi)	36
Gambar 2.13 Donat bomboloni teknik drizzle (Dokumentasi pribadi)	36
Gambar 2.14 Donat bomboloni teknik tabur (Dokumentasi pribadi)	37
Gambar 2.15 Bagan Alur Rancangan Produk (Dokumen Pribadi)	39
Gambar 4.1 <i>QR Code</i>	59

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Surat Izin Melakukan Pengambilan Data Skripsi	93
Lampiran 2 Surat Validasi Instrumen	94
Lampiran 3 Surat Izin Validasi Instrumen	95
Lampiran 4 Surat Izin Validasi Ahli Media	96
Lampiran 5 Surat Izin Validasi Ahli Materi	97
Lampiran 6 Surat Izin Validasi Ahli Bahasa	98
Lampiran 7 Daftar Pertanyaan Analisis Kebutuhan	99
Lampiran 8 Hasil Analisis Kebutuhan	100
Lampiran 9 Hasil Penilaian Ahli Media	102
Lampiran 10 Hasil Penilaian Ahli Bahasa	105
Lampiran 11 Hasil Penilaian Ahli Materi	108
Lampiran 12 Instrumen Mahasiswa	111
Lampiran 13 Hasil Uji Coba Mahasiswa	116
Lampiran 14 Hasil Uji Respon Mahasiswa	118
Lampiran 15 GBIM	119
Lampiran 16 JM	121
Lampiran 17 <i>Storyboard</i>	128
Lampiran 18 NASKAH	145
Lampiran 19 RPS (Rencana Pembelajaran Semester)	152
Lampiran 20 Dokumentasi	153
Lampiran 21 Proses <i>Syuting</i>	154
Lampiran 22 Daftar Riwayat Hidup	155