

SKRIPSI

**PENGARUH MODUL 3D *VIRTUAL DESIGN WITH CLO*
TERHADAP HASIL BELAJAR MAHASISWA**



**NIMAS SINTIA
1515622043**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
TAHUN 2024**

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Penggunaan Modul 3D *Virtual Design With CLO* Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa
Penyusun : Nimas Sintia
NIM : 1515622043

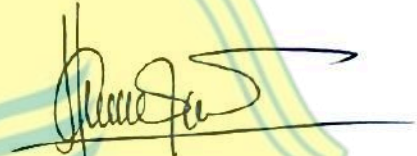
Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Dra. Melly Prabawati, M.Pd
NIP. 196305211988032002

Pembimbing II



Esty Nurbaity Arssyi, S.Pd., M.KM
NIP. 197409281999032001

Mengetahui

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T
NIP. 198106012006042001

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Penggunaan Modul 3D *Virtual Design With CLO*
Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa
Penyusunan : Nimas Sintia
NIM : 1515622043
Tanggal Ujian : 17 Juli 2024

Disetujui oleh :

Pembimbing I



Dra. Melly Prabawati, M.Pd
NIP. 196305211988032002

Pembimbing II



Esty Nurbaity Arsyi, S.Pd., M.KM
NIP. 197409281999032001

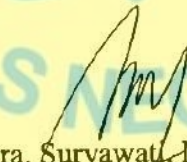
Pengesahan Panitia Ujian Skripsi :

Ketua Penguji



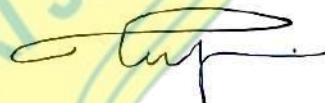
Dr. phil. Yeni Sesnawati, M.T
NIP.198106012006042001

Anggota Penguji I



Dra. Suryawati, M.Si
NIP.196404241988112001

Anggota II



Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd
NIP.196403251989032003

Mengetahui

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Seshawati, S.Pd., M.T
NIP. 198106012006042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya mneyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 11 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Nimas Sintia

No. Reg. 1515622043



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nimas Sintia
NIM : 1515622043
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Busana
Alamat email : nimas.sintia@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Modul 3D Virtual Design With CLO Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Juli 2024

Penulis,

(Nimas Sintia)

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT. Dzat yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana dengan judul **“Pengaruh Modul 3D *Virtual Design With CLO* Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa”**

Penulis sangat bersyukur atas terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bantuan, bimbingan, serta nasihat dari beberapa pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik
2. Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T. selaku Koordinator program studi Pendidikan Tata Busana
3. Dr. Dewi Suliyanthini, A.T., M.M. selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing saya dalam penyelesaian akademik.
4. Dra. Melly Prabawati. M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing saya dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd., M.KM. selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing saya dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Seluruh jajaran Dosen dan Tata Usaha Pendidikan Tata Busana UNJ yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak ternilai selama penulis menempuh pendidikan di Fakultas Teknik Pendidikan Tata Busana UNJ.
7. Kedua orang tua penulis, Harry Abas dan Suhenah, yang senantiasa memberikan kasih sayang, mendoakan serta mendukung penulis dalam setiap langkah hidup penulis.
8. Seluruh teman dan kerabat yang telah tulus memberikan doa dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan “tidak ada gading yang tak retak”. Oleh karena itu, semua kritik dan saran yang

bersifat membangun akan penulis terima dengan senang hati. Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Jakarta, 11 Juli 2024
Penyusun



Nimas Sintia
No. Reg. 1515622043



**PENGARUH MODUL 3D *VIRTUAL DESIGN WITH CLO* TERHADAP
HASIL BELAJAR MAHASISWA**

Nimas Sintia

Dosen Pembimbing : Dra. Melly Prabawati, M.Pd. dan

Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd., M.KM

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan modul 3D *Virtual Design With CLO* Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa pada mata kuliah Desain Digital 2. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen, dengan *Pre-Experimental Design* tipe *Intact-Group Comparison*, menggunakan teknik *total sampling* dimana seluruh mahasiswa Sarjanan Terapan Desain Mode yang mengikuti mata kuliah Desain Digital 2 pada semester 120 tahun 2023/2024 dijadikan sampel. Teknik pengumpulan data menggunakan angket yang berisikan soal pilihan ganda sebanyak 20 butir soal dan benar-salah sebanyak 5 butir soal, untuk data hasil belajar yang akan dianalisis. Data hasil belajar diuji menggunakan uji *Independent T-Test*. Hasil penelitian berdasarkan uji *Independent T-Test* menunjukkan bahwa tidak terdapat pengaruh penggunaan modul 3D *Virtual Design With CLO* terhadap hasil belajar mahasiswa pada mata kuliah Desain Digital 2.

Kata kunci : Pengaruh, Modul, *CLO* 3D, Hasil Belajar Mahasiswa

THE INFLUENCE OF THE 3D VIRTUAL DESIGN WITH CLO MODULE ON STUDENT LEARNING OUTCOMES

Nimas Sintia

Lecturer : Dra. Melly Prabawati, M.Pd. and Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd., M.KM

ABSTRACT

This study aims to investigate the impact of using the 3D Virtual Design With CLO module on student learning outcomes in the Digital Design 2 course. An experimental method was employed, utilizing a Pre-Experimental Design of the Intact-Group Comparison type. The total sampling technique was used, where all Diploma in Fashion Design students enrolled in the Digital Design 2 course in semester 1 2023/2024 were selected as the sample. Data collection techniques involved questionnaires comprising 20 multiple-choice questions and 5 true-false questions to assess student learning outcomes. The collected data was analyzed using the Independent T-Test. The results based on the Independent T-Test indicated that there is no significant influence of using the 3D Virtual Design With CLO module on student learning outcomes in the Digital Design 2 course.

Keywords: Influence, Module, CLO 3D, Student Learning Outcomes

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	2
1.3. Pembatasan Masalah.....	2
1.4. Perumusan Masalah.....	3
1.5. Manfaat Penelitian.....	3
BAB II	4
KAJIAN TEORETIK	4
2.1 Deskripsi Konseptual.....	4
2.1.1 Media Pembelajaran.....	4
2.1.2. Modul.....	9
2.1.3 Hasil Belajar.....	12
2.1.4 Mata Kuliah Desain Digital 2.....	13
2.1.5 Modul 3D <i>Design Virtual With CLO</i>	14
2.2 Hasil Penelitian yang Relevan.....	38
2.3 Kerangka Teoritik.....	41
2.4 Hipotesis Penelitian.....	41
BAB III	44
METODOLOGI PENELITIAN	44
3.1. Tujuan Penelitian.....	44
3.2. Tempat, Waktu dan Subjek Penelitian.....	44
3.3. Metode Penelitian.....	44

3.4.	Populasi dan Sampel	45
3.5.	Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.5.1.	Instrumen Variabel.....	46
3.5.1.1.	Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	46
3.5.1.2.	Definisi Konseptual Variabel.....	47
3.5.1.3.	Definisi Operasional	47
3.5.1.4.	Kisi-kisi Instrumen.....	48
3.5.1.5.	Jenis Instrumen	49
3.5.1.6.	Pengujian Validitas	50
3.6	Teknik Analisis Data.....	51
3.7	Hipotesis Statistik	52
BAB IV	53
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
4.1.	Deskripsi Data.....	53
4.2.	Pengujian Prasyarat Analisis Data	71
4.3.	Pengujian Hipotesis	71
4.5.	Pembahasan Hasil Penelitian	73
BAB V	75
KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	75
5.1	Kesimpulan	75
5.2	Implikasi	76
5.3	Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN	81
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	102

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
Tabel 2. 1	Bahan Kajian/Pokok Bahasan.....	14
Tabel 2. 2	Penelitian yang Relevan.....	38
Tabel 3. 1	Perbandingan Dua Kelompok Intact Group Comparation.....	45
Tabel 3. 2	Kisi-kisi Instrumen Hasil Belajar.....	48
Tabel 4. 1	Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Materi Desain	55
Tabel 4. 2	Tabel Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Materi Konsep Teknik Desain Virtual	56
Tabel 4. 3	Tabel Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Pengenalan Aplikasi CLO 3D	57
Tabel 4. 4	Tabel Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Materi Pengenalan Tools CLO 3D..	58
Tabel 4. 5	Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Materi Mengoperasikan Avatar.....	60
Tabel 4. 6	Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Materi Membuat Desain Blus Virtual 3D..	61
Tabel 4. 7	Tabel Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Materi Detail Bagian Busana 3D.....	63
Tabel 4. 8	Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Aspek Pengetahuan (C1)	65
Tabel 4. 9	Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Aspek Pemahaman (C2)	66
Tabel 4. 10	Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Aspek Penerapan (C3).....	68
Tabel 4. 11	Hasil Belajar Antar Kelas	70
Tabel 4. 12	Kesimpulan Uji Normalitas Kolmogorav-Smirnov Carlo	71
Tabel 4. 13	Hasil Uji Independent T-Test Hasil Belajar.....	72

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
Gambar 2. 1	Desain Busana Menggunakan Teknik Desain Manual.....	16
Gambar 2. 2	Desain busana virtual 3D	17
Gambar 2. 3	Desain busana virtual 3D	18
Gambar 2. 4	Desain menggunakan CLO 3D	19
Gambar 2. 5	Interface CLO 3D.....	21
Gambar 2. 6	Interface CLO 3D.....	21
Gambar 2. 7	Interface CLO 3D.....	22
Gambar 2. 8	Interface CLO 3D.....	22
Gambar 2. 9	Menu Library	23
Gambar 2. 10	Menu Avatar	23
Gambar 2. 11	Pose Avatar	24
Gambar 2. 12	Avatar Camila	24
Gambar 2. 13	Ukuran avatar	25
Gambar 2. 14	Menu Avatar	26
Gambar 2. 15	Menu Female_V2.....	26
Gambar 2. 16	Menu Pose.....	27
Gambar 2. 17	FV2_04.pose	27
Gambar 2. 18	FV2_04.Pose	28
Gambar 2. 19	Blouse.....	28
Gambar 2. 20	Ukuran Avatar	29
Gambar 2. 21	Materi Pembuatan Pola Blus	30
Gambar 2. 22	Materi Pembuatan Pola Blus	31
Gambar 2. 23	Materi Pembuatan Pola Blus	32
Gambar 2. 24	Materi Pembuatan Pola Blus	33
Gambar 2. 25	Materi Pembuatan Pola Blus	34
Gambar 2. 26	Materi Pembuatan Pola Blus	35
Gambar 2. 27	Materi Pembuatan Pola Blus	36
Gambar 2. 28	Materi Pembuatan Pola Blus	37
Gambar 4. 1	Diagram Persentase Hasil Belajar Berdasarkan Aspek Kognitif	69

DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul Lampiran	Halaman
Lampiran 1	Instrumen Test Hasil Belajar Teori Mata Kuliah Desain Digital	81
Lampiran 2	Lembar Validitas Isi Instrumen Penelitian	89
Lampiran 3	Data Mentah Hasil Belajar Kelas Kontrol.....	91
Lampiran 4	Data Mentah Hasil Belajar Kelas Eksperimen	93
Lampiran 5	Hasil Perhitungan Belajar Kelas Kontrol Menggunakan SPSS Versi 20.....	95
Lampiran 6	Hasil Perhitungan Belajar Kelas Eksperimen Menggunakan SPSS Versi 20	96
Lampiran 7	Hasil Perhitungan Hasil Belajar Kedua Kelas Menggunakan SPSS Versi 20	97
Lampiran 8	Hasil Perhitungan Uji Normalitas Data Menggunakan SPSS Versi 20.....	98
Lampiran 9	Hasil Perhitungan Pengujian Hipotesis Dengan Uji T Menggunakan SPSS Versi 20.....	99
Lampiran 10	Dokumentasi Penelitian.....	100
Lampiran 11	Google Form Wawancara Mahasiswa Tahun Ajar Sebelumnya.....	101

