

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MELALUI  
VIDEO DOKUMENTER *DODOTAN* PENGANTIN  
*SOLO BASAHAN***



**DHEVITA SEKAR RAHMADHANI  
1516619034**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2024**

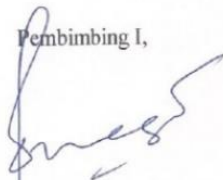
## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

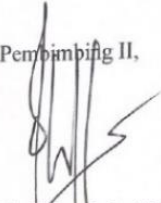
Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Melalui Video Dokumenter  
Dodotan Pengantin Solo Basahan  
Penyusun : Dhevita Sekar Rahmadhani  
NIM : 1516619034  
Tanggal Ujian : Senin, 22 Juli 2024

Disetujui oleh,

Pembimbing I,

  
Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum.  
NIP. 197203202005012001

Pembimbing II,


  
Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes.  
NIP. 196709291993032001


Pengesahan Panitia Ujian Skripsi,


Ketua Penguji,

Anggota Penguji I,

Anggota Penguji II,

  
Dra. Eti Herawati, M.Si.  
NIP. 196310061989032001

  
Dr. Sitti Nursetiawati, M.Si.  
NIP. 195909021983032001

  
Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.  
NIP. 198309272008122001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias,

  
Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.  
NIP. 198309272008122001

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Dhevita Sekar Rahmadhani

No. Reg. 1516619034

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **”Pengembangan Media Pembelajaran Melalui Video Dokumenter *Dodotan Pengantin Solo Basahan*”** dengan baik. Skripsi ini diajukan guna memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.

Dengan selesainya skripsi berupa pengembangan produk video dokumenter ini, Peneliti berharap produk tersebut dapat memberikan manfaat kepada berbagai pihak, baik dari lembaga akademik maupun masyarakat umum. Hasil dari penelitian dan pengembangan ini masih memiliki banyak kekurangan, namun peneliti berusaha semaksimal mungkin untuk menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti juga bermaksud untuk menyampaikan ucapan terima kasih kepada beberapa pihak sebagai berikut:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta,
2. Nurul Hidayah, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta,
3. Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing 1,
4. Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes. selaku Dosen Pembimbing 2,
5. Seluruh dosen dan staf program studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta,
6. Pihak Pasinaon Tata Busana Jawi Saha Paes Penganten Karaton Surakarta Hadiningrat yang telah menjadi narasumber dan membantu selama proses produksi video dokumenter *Dodotan Pengantin Solo Basahan*,
7. Dr. Annis Kandriasari, S.Pd., M.Pd. dan Ibu Nurina Ayuningtyas, M.Pd. yang telah bersedia menjadi ahli media dan ahli materi pada produk video dokumenter *Dodotan Pengantin Solo Basahan*,
8. Mahasiswa Pendidikan Tata Rias yang telah bersedia menjadi responden uji praktikalitas video dokumenter *Dodotan Pengantin Solo Basahan*,
9. Kedua orang tua yaitu Ayah (Giyanto) dan Ibuk (Dwi Yunia Lestari), serta keluarga besar yang menjadi pendukung secara penuh baik berupa moril maupun materil,
10. Galih Afriali Rakasiwi yang telah membantu menyelesaikan pengembangan produk mulai dari perancangan hingga selesainya video dokumenter *Dodotan Solo Basahan*,
11. Anggota KMPA Eka Citra angkatan 39 secara khusus dan seluruhnya secara umum yang telah memberikan pengalaman berharga selama masa perkuliahan,
12. Serta teman-teman Pendidikan Tata Rias angkatan 2019 yang sama-sama berjuang untuk menyelesaikan skripsi masing-masing,

Kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan bagi penelitian yang lebih baik. Diharapkan hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi banyak orang.

Jakarta, Juli 2024

Peneliti



# PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MELALUI VIDEO DOKUMENTER *DODOTAN* PENGANTIN *SOLO BASAHAN*

Dhevita Sekar Rahmadhani

Dosen Pembimbing : Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum. dan Dra. Lilis  
Jubaedah, M.Kes.

## ABSTRAK

Video dokumenter adalah sebuah media audio visual yang menampilkan sebuah kejadian nyata dan dapat menyajikan sebuah peristiwa sejarah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kelayakan dan tingkat praktikalitas sebuah produk media pembelajaran melalui video dokumenter *Dodotan Pengantin Solo Basahan*. Pengembangan produk ini dilatar belakangi oleh kebutuhan terhadap media pembelajaran mandiri yang dapat meningkatkan pengetahuan mengenai sejarah dan nilai tradisional dari *Dodotan Pengantin Solo Basahan* dan meningkatkan keterampilan mahasiswa pada pemasangan *dodotan*. Metode yang digunakan adalah riset dan pengembangan dengan menggunakan model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*) dari Robert M. Branch. Uji kelayakan dilakukan oleh ahli media dan ahli materi dengan menggunakan angket terbuka dan angket tertutup. Sedangkan uji praktikalitas melalui uji kelompok kecil (*small group*) dengan melibatkan 12 mahasiswa Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta menggunakan angket tertutup. Kelayakan video dokumenter memperoleh persentase 92% oleh ahli media dengan kriteria "sangat layak", hasil persentase oleh ahli materi 94% dengan kriteria "sangat layak". Sedangkan kepraktisan memperoleh persentase sebanyak 93% dengan kriteria "sangat praktis". Berdasarkan hasil uji kelayakan dan uji praktikalitas tersebut, video dokumenter dinyatakan layak dan praktis untuk dijadikan sebagai media pembelajaran.

**Kata kunci:** *Pengembangan, Model ADDIE, Video Dokumenter, Dodotan Solo Basahan*

**DEVELOPMENT OF LEARNING MEDIA THROUGH DOCUMENTARY  
VIDEOS OF DODOTAN SOLO BASAHAN**

**Dhevita Sekar Rahmadhani**

**Supervisor: Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum. and Dra. Lilis Jubaedah,  
M.Kes.**

**ABSTRACT**

*Documentary videos is an audio-visual media that displays a real event and can present a historical event. This research aims to determine the level of feasibility and level of practicality of a learning media product throught the documentary video Dodotan Solo Basahan. The development of this product was motivated by the need for independent learning media that can increas knowledge about the history and traditional values of the Solo Basahan Bridal Dodotan and improve student's skills in installing Dodotan. The method used is research and development using the ADDIE (Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation) model from Robert M. Branch. The feasibility test was carried out by media experts and material experts using open and closed questionnaires. Meanwhile, the practicality test was carried out through a small group test involving 12 Cosmetology Education students at Jakarta State University using a closed questionnaire. The feasibility of documentary videos obtained a percentage of 92% by media experts with the criteria "very feasible", percentage results by material experts 94% with the criteria of " very feasible". Meanwhile, the practicality of obtaining a percentage of 93% with criteria "very practical". Based on the results of the feasibility test and praticality test, the documentary video was declared feasible and practical to be used as a learning medium.*

**Keyword:** *Development, ADDIE model, Documentary Video, Dodotan Solo Basahan*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Perumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	6
2.1.1 Model Pengembangan 4D.....	6
2.1.2 Model Pengembangan ADDIE.....	7
2.1.3 Model Pengembangan Borg and Gall.....	7
2.2 Konsep Produk yang Dikembangkan .....	8
2.3 Kerangka Teoritik.....	10
2.3.1 Hakikat Media Pembelajaran.....	10
2.3.2 Media Video Pembelajaran.....	14
2.3.3 Video Dokumenter.....	16
2.3.4 <i>Dodotan Pengantin Solo Basahan</i> .....	18
2.4 Rancangan Produk.....	27
2.4.1 Skema Rancangan Produk Modul Pembelajaran.....	28
2.4.2 Tujuan Pembuatan Produk Video Dokumenter .....	29
2.4.3 Struktur Video Dokumenter <i>Dodotan Pengantin Solo Basahan</i> .....	29
2.4.4 Produk Video Pembelajaran .....	30
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian .....	31
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	31
3.2.1 Tujuan Pengembangan.....	31
3.2.2 Metode Pengembangan.....	31
3.2.3 Sasaran Produk .....	32
3.2.4 Instrumen .....	32
3.3 Prosedur Pengembangan .....	36
3.3.1 Tahap Penelitian dan Pengumpulan Informasi .....	36
3.3.2 Tahap Perencanaan .....	36
3.3.3 Tahap Desain Produk.....	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	41
3.5 Teknik Analisis Data .....	41
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>42</b>

4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	43
4.2 Kelayakan Produk .....	49
4.2.1 Kelayakan Produk Berdasarkan Aspek Media .....	50
4.2.2 Kelayakan Produk Berdasarkan Aspek Materi.....	52
4.2.3 Tahap Revisi .....	53
4.2.4 Uji Kelayakan Setelah Revisi .....	54
4.3 Kepraktisan Produk .....	59
4.4 Pembahasan .....	60
4.4.1 Faktor Penghambat .....	61
4.4.2 Faktor Pendukung .....	61
4.4.3 Kelebihan Media Pembelajaran Video Dokumenter .....	62
4.4.4 Kekurangan Media Pembelajaran Video Dokumenter .....	62
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>63</b>
5.1 Kesimpulan.....	63
5.2 Implikasi .....	63
5.3 Saran .....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>68</b>







KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dhevita Sekar Rahmadhani  
NIM : 1516619034  
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Rias  
Alamat email : skrdhtv@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Pembelajaran Melalui Video Dokumenter Dodotan

Pengantin Solo Basahan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

( Dhevita Sekar )  
nama dan tanda tangan