

**KONTRIBUSI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
DALAM MENINGKATKAN *MAHARAH AL-KITABAH*
AL- 'ARABIYYAH MAHASISWA PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNIVERSITAS
NEGERI JAKARTA**

LIZA ZULLAYNI

1404620080



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana

Pendidikan (S.Pd.)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D.
NIP. 198107182008011016

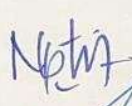

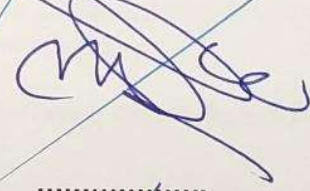
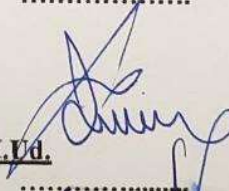
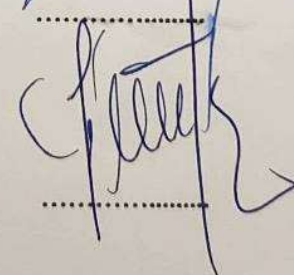
TIM PENGUJI

No.	Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Ketua	<u>Dr. Khairil Ikhsan Siregar, LC, MA</u> NIP. 196803152005011003		18/07/2024
2.	Sekretaris	<u>Rudi Muhamad Barnansyah, M.Pd.</u> NIP. 19890525203211024		19/07/2024
3.	Penguji Ahli	<u>Yusuf Ismail, S.Ag., M.Si.</u> NIP. 196404032001121001		15/07/2024
4.	Pembimbing 1	<u>Suci Nurpratiwi, M.Pd.</u> NIP. 199111012019032029		19/07/2024
5.	Pembimbing 2	<u>Dr. Andy Hadiyanto, MA</u> NIP. 197410212001121001		19/07/2024

Tanggal Lulus: 03/07/2024

**LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

Nama Mahasiswa: Liza Zullayni
NIM : 1404620080
Kelas : PAI A 2020
Judul Skripsi : Kontribusi Mata Kuliah Bahasa Arab Terhadap *Maharah Al-Kitabah Al-'Arabiyyah* Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Negeri Jakarta

No. Nama Lengkap dan Gelar	Tanda Tangan	Tanggal
1. Pembimbing I		
<u>Suci Nurpratiwi, M.Pd.</u> NIP. 199111012019032029		20/06/2024
2. Pembimbing II		
<u>Dr. Andy Hadiyanto, M.A.</u> NIP. 197410212001121001		25/06/2024
3. Penguji I Sidang SHP		
<u>Yusuf Ismail, S.Ag., M.Si.</u> NIP. 196404032001121001		26/06/24
4. Penguji II Sidang SHP		
<u>Dr. Muhammad Ridwan Effendi, M.Ed.</u> NIP. 198809192019031016		25/2024 /6
5. Koorprodi PAI		
<u>Dr. Sari Narulita, M.Si</u> NIP. 198002282006042002		27/6/2024

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Liza Zullayni

No. Registrasi : 1404620080

Menyatakan bahwa skripsi yang saya susun dengan judul **“Kontribusi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan *Maharah Al-Kitabah Al-‘Arabiyyah* Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Negeri Jakarta”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Mei 2024
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau menjiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 3 Juli 2024

Pembuat Pernyataan



Liza Zullayni
NIM. 1404620080



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Liza Zullayni
NIM : 1404620080
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial / Pendidikan Agama Islam
Alamat email : zullayni@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“Kontribusi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan *Maharah Al-Kitabah Al-Arabiyyah* Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Negeri Jakarta”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Juli 2024

Penulis

(Liza Zullayni)

MOTTO

الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ

“(yaitu) orang-orang yang beriman dan hati mereka menjadi tenteram dengan mengingat Allah. Ingatlah, hanya dengan mengingat Allah hati menjadi tenteram.”

-Q.S. Ar-Ra'd: 28-

بِقَدْرِ الْكَدِّ تُكْتَسَبُ الْمَعَالِي # وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي

“Sesuai dengan kadar kesungguhan akan didapatkan kemuliaan. Dan barangsiapa menginginkan kemuliaan, maka ia akan begadang pada malam-malam hari”

-Ali bin Abi Thalib-

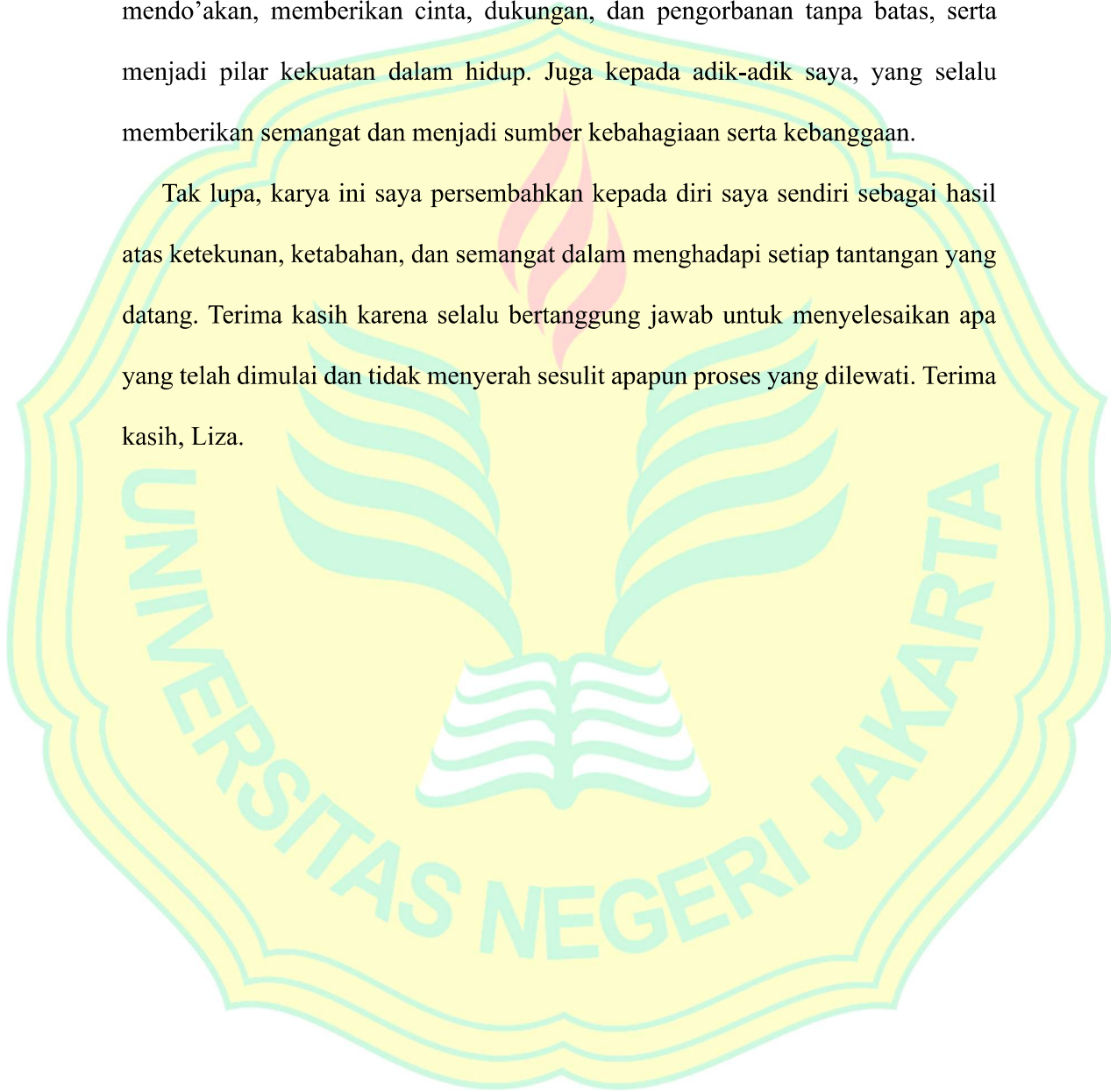
“Kita bersinar dengan cahaya masing-masing. Beberapa cahaya tengah berambisi, beberapa cahaya masih berkelana, cahaya yang dimiliki setiap orang semuanya berharga. Setiap orang memiliki mimpi, mari kita bersinar... bersinar sebagai diri kita sendiri, bersinar dengan cara kita sendiri.”

-Mikrokosmos, BTS-

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT dan cinta kepada Rasulullah SAW, karya ini saya persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, yang selalu mendo'akan, memberikan cinta, dukungan, dan pengorbanan tanpa batas, serta menjadi pilar kekuatan dalam hidup. Juga kepada adik-adik saya, yang selalu memberikan semangat dan menjadi sumber kebahagiaan serta kebanggaan.

Tak lupa, karya ini saya persembahkan kepada diri saya sendiri sebagai hasil atas ketekunan, ketabahan, dan semangat dalam menghadapi setiap tantangan yang datang. Terima kasih karena selalu bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai dan tidak menyerah sesulit apapun proses yang dilewati. Terima kasih, Liza.



ABSTRAK

Liza Zullayni, Kontribusi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan *Maharah al-Kitabah al-'Arabiyyah* Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Negeri Jakarta. Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2024

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan dan menganalisis kontribusi pembelajaran bahasa Arab dalam meningkatkan *maharah al-kitabah al-'Arabiyyah* mahasiswa, khususnya dalam aspek *imla' manqul*, *mandzhur*, *masmu*, dan *ikhtibary*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif analisis. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Wawancara dilakukan dengan teknik *purposive sampling*, melibatkan enam narasumber: dua mahasiswa lulusan SMA/SMK, dua lulusan Madrasah Aliyah, dan dua lulusan pondok pesantren. Analisis data meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa Arab berkontribusi signifikan terhadap *maharah al-kitabah al-'Arabiyyah* mahasiswa, terutama dalam aspek *imla'*. Dalam *imla' manqul*, mahasiswa mampu menyalin teks Arab dengan tepat dan akurat. Pada *imla' mandzhur*, sebagian besar mahasiswa bisa menulis kata dan kalimat Arab dengan benar berdasarkan pengamatan langsung terhadap teks. Kemampuan *imla' masmu* mahasiswa juga meningkat meskipun belum secara signifikan. Terakhir, dalam *imla' ikhtibary*, meskipun terdapat beberapa kendala seperti kecepatan menulis dan penguasaan tata bahasa, mahasiswa secara keseluruhan menunjukkan kemampuan menulis yang baik selama diuji melalui metode evaluasi langsung. Namun, penelitian ini juga mengidentifikasi kekurangan dalam penguasaan kaidah *imla'*, menunjukkan perlunya pendekatan pembelajaran yang lebih terstruktur dan relevan untuk mengatasi kendala tersebut, serta meningkatkan kualitas penulisan bahasa Arab di masa mendatang.

Kata Kunci: Pembelajaran Bahasa Arab, *Maharah Al-Kitabah*, *Imla'*

ABSTRACT

Liza Zullayni, "The Contribution of Arabic Learning to Improving Arabic Writing Skills (*Maharah al-Kitabah al-'Arabiyyah*) of Students in the Islamic Education Study Program at Universitas Negeri Jakarta." Undergraduate Thesis, Jakarta: Islamic Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2024.

This study aims to describe and analyze the contribution of Arabic language instruction to improving students' Arabic writing skills (*maharah al-kitabah al-'Arabiyyah*), particularly in the aspects of *imla' manqul*, *mandzhur*, *masmu*, and *ikhtibary*. The research employs a qualitative approach with descriptive analysis methods. Data were collected through observation, interviews, and documentation. Interviews were conducted using purposive sampling, involving six respondents: two graduates from SMA/SMK, two from Madrasah Aliyah, and two from Islamic boarding schools. Data analysis included data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The results of the study indicate that Arabic language learning significantly contributes to students' Arabic writing skills, especially in the aspect of *imla'*. In *imla' manqul*, students demonstrated the ability to accurately copy Arabic texts. In *imla' mandzhur*, most students were able to correctly write Arabic words and sentences based on direct observation of the text. Students' abilities in *imla' masmu* also improved, although not significantly. Lastly, in *imla' ikhtibary*, despite some challenges such as writing speed and grammar mastery, students generally showed good writing skills during direct evaluation. However, the study also identified a lack of mastery in *imla'* rules, indicating the need for a more structured and relevant instructional approach to address these challenges and improve the quality of Arabic writing in the future.

Keywords: Arabic Learning, *Maharah Al-Kitabah*, *Imla'*

ملخص

لي عزّة ذواللّين، مساهمة تعلم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب في قسم التربية الدينية الإسلامية، جامعة جاكرتا الحكومية. البحث العلمي، جاكرتا: قسم التربية الدينية الإسلامية، كلية العلوم الإجتماعية، جامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠٢٤

يهدف هذا البحث إلى وصف وتحليل مساهمة تعلم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب، وخاصة في جوانب العمل منقول، والمنظر، والمسموع، والاختباري. يستخدم هذا البحث المنهج النوعي مع أساليب التحليل الوصفي. تم جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تم إجراء المقابلات باستخدام تقنية أخذ العينات الهادفة، والتي شملت ستة مصادر: اثنان من طلاب خريجي المدارس الثانوية/المدارس المهنية، واثنين من خريجي المدرسة العالية، واثنين من خريجي المدارس الداخلية الإسلامية. يتضمن تحليل البيانات تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. وأظهرت نتائج البحث أن تعلم اللغة العربية يساهم بشكل كبير في مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب، وخاصة في جانب الإملاء. في عملية منقول، يتمكن الطلاب من نسخ النصوص العربية بدقة ودقة. في لعبة المنظر، يستطيع معظم الطلاب كتابة الكلمات والجمل العربية بشكل صحيح بناءً على الملاحظة المباشرة للنص. كما زادت أيضًا قدرات الطلاب على المسموع بالقدرات، ولكن ليس بشكل ملحوظ. أخيرًا، في عملية الاختباري، على الرغم من وجود العديد من العوائق مثل سرعة الكتابة وإتقان القواعد، إلا أن الطلاب يظهرون بشكل عام مهارات كتابية جيدة عند الاختبار من خلال طريقة التقييم المباشر. ومع ذلك، فقد حدد هذا البحث أيضًا أوجه القصور في إتقان قواعد الإملاء، مما يشير إلى الحاجة إلى نهج تعليمي أكثر تنظيمًا وملاءمة للتغلب على هذه العقبات، وكذلك تحسين جودة الكتابة العربية في المستقبل.

الكلمات الأساسية: تعلم اللغة العربية، مهارة الكتابة، الإملاء



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi berdasarkan keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987 yang diuraikan sebagai berikut:

A. Huruf

ا	=	A	ز	=	Z	ق	=	Q
ب	=	B	س	=	S	ك	=	K
ت	=	T	ش	=	Sy	ل	=	L
ث	=	Ts	ص	=	Sh	م	=	M
ج	=	J	ض	=	Dl	ن	=	N
ح	=	<u>H</u>	ط	=	Th	و	=	W
خ	=	Kh	ظ	=	Zh	ه	=	H
د	=	D	ع	=	'	ء	=	,
ذ	=	Dz	غ	=	Gh	ي	=	Y
ر	=	R	ف	=	F			

B. Vokal Panjang

Vokal (a) panjang = \bar{A}/\bar{a}

Vokal (i) panjang = \bar{I}/\bar{i}

Vokal (u) panjang = \bar{U}/\bar{u}

C. Vokal Diftong

أو = Aw

أي = Ay

أُو = \bar{U}/\bar{u}

إِي = \bar{I}/\bar{i}

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "**Kontribusi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan *Maharah Al-Kitabah Al-'Arabiyyah* Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Negeri Jakarta**". Skripsi ini merupakan hasil dari perjalanan panjang pembelajaran, pengalaman, serta dedikasi penulis dalam mengeksplorasi dan menggali ilmu pengetahuan, khususnya dalam konteks pendidikan agama Islam.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak yang dengan tulus ikut membantu dalam proses penelitian dan penulisan. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Firdaus Wajdi, S.Th.I., M.A., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta
2. Ibu Dr. Sari Narulita, M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam atas bimbingan, arahan, dan dukungan yang telah diberikan dalam proses penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Suci Nurpratiwi, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing 1, dan Bapak Dr. Andy Hadiyanto, M.A., selaku Dosen Pembimbing 2, yang tiada lelahnya memberikan arahan, panduan, serta masukan yang berharga dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini. Terima kasih yang tak terhingga atas dedikasi Ibu dan Bapak dalam memberikan motivasi dan dukungan yang

sangat berarti, membantu peneliti untuk mengatasi setiap hambatan yang dihadapi selama proses penulisan ini.

4. Seluruh dosen dan staf Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan yang mendalam selama masa perkuliahan.
5. Kedua orang tua yang penulis banggakan dan adik-adik yang tidak selalu akur namun tetap sayang, yang selalu memberikan doa, semangat, dan dukungan moral dalam setiap langkah perjalanan penulis menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas cinta dan pengorbanan yang tak terhingga.
6. Narasumber penelitian dari kalangan dosen dan mahasiswa yang turut membantu dalam memberikan perspektif yang mendalam serta wawasan baru dalam merumuskan kesimpulan dan rekomendasi penelitian ini.
7. Sahabat semasa kuliah penulis yaitu Dziyaning Farihani Tsaqila, yang gemar membicarakan hal apapun, juga sangat baik hati meminjamkan telinganya untuk mendengarkan dan memberikan semangat.
8. Alumni “Sudah Gede”, Naila Aleca Joan, Aldira Aditya Nizham, Muhammad Naufal Alfarizi, Mazlan, Firman Syahputra, dan Sendi Febrian yang sudah mengajak saya mendaki gunung Gede pada masa pengerjaan skripsi. Meskipun butuh waktu seminggu untuk sembuh dari kram, pengalaman tersebut sangat berkesan dan menjadi momen yang tak terlupakan. Kebersamaan dan dukungan kalian memberikan semangat baru untuk menyelesaikan skripsi dengan lebih baik.
9. Teman-teman seperbimbingan yang selalu menyemangati dan saling memberikan informasi. Juga kepada teman-teman seperjuangan di Program

Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2020, yang telah bersama-sama berjuang, berbagi suka dan duka, serta memberikan motivasi dalam menyelesaikan studi ini. Terima kasih atas kerja keras dan kebersamaan yang telah kita torehkan sepanjang perjalanan ini. Mari terus berjuang mencapai kesuksesan yang kita impikan.

10. Terima kasih kepada tujuh anggota grup band yang telah memotivasi dan menguatkan penulis melalui karya-karyanya. Terima kasih atas persembahan lagu yang dimainkan tiap malam. Juga kepada variety show '*Going Seventeen*', yang sudah memberikan keceriaan pada jam makan penulis. Karena pada masa penyusunan skripsi, satu-satunya waktu luang hanya ketika jam makan.

11. Seluruh pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa hormat.

Dengan ini, saya menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini bermanfaat dan dapat memberikan kontribusi positif bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 28 Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
ملخص.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II	8
KAJIAN TEORI.....	8

A. Pembelajaran Bahasa Arab bagi Mahasiswa Studi Keislaman	8
1. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab bagi Mahasiswa Studi Keislaman	9
2. Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab bagi Mahasiswa Studi Keislaman.....	10
3. Pokok-Pokok Pembelajaran Bahasa Arab	11
4. Metode Pembelajaran Bahasa Arab	12
B. Pembelajaran <i>Kitabah Al-'Arabiyyah</i>	13
1. Tujuan <i>Kitabah Al-Arabiyyah</i>	14
2. Macam-Macam <i>Kitabah Al-'Arabiyyah</i>	15
3. Strategi Pembelajaran <i>Kitabah Al-'Arabiyyah</i>	18
C. Pembelajaran <i>Imla'</i>	19
1. Tujuan Mempelajari <i>Imla'</i>	19
2. Macam-Macam <i>Imla'</i>	20
3. Langkah Pembelajaran <i>Imla'</i>	21
D. Hasil Penelitian Yang Relevan	21
BAB III	27
METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Lokasi Penelitian.....	27
B. Metode Penelitian.....	27
C. Teknik Pengumpulan Data	28
D. Teknik Analisis Data	29
BAB IV	30
HASIL DAN PEMBAHASAN	30
A. Konteks Penelitian	30
B. Kontribusi dalam Meningkatkan Keterampilan <i>Imla' Manqul</i>	34

C. Kontribusi dalam Meningkatkan Keterampilan <i>Imla' Manzbur</i>	44
D. Kontribusi dalam Meningkatkan Keterampilan <i>Imla' Masmu'</i>	55
E. Kontribusi dalam Meningkatkan Keterampilan <i>Imla' Ikhtibary</i>	65
BAB V	75
KESIMPULAN DAN SARAN	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN	82
Lampiran 1. Kisi-Kisi Wawancara Dosen dan Mahasiswa	83
Lampiran 2. Pedoman Wawancara Dosen dan Mahasiswa.....	84
Lampiran 3. Tabel Kuesioner Penelitian	86
Lampiran 4. Transkrip Wawancara Dosen	87
Lampiran 5. Transkrip Wawancara Mahasiswa	92
Lampiran 6. Dokumentasi.....	120
Lampiran 7. Hasil Cek Turnitin	121
Lampiran 8. Kartu Bimbingan Skripsi.....	122
BIOGRAFI PENULIS	124

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Diagram Pendidikan Terakhir Mahasiswa PAI 2020	35
Gambar 4.2 Hasil <i>Imla' Manzhur</i> W.6	53
Gambar 4.3 Hasil <i>Imla' Manzhur</i> W.4	53
Gambar 4.4 Hasil <i>Imla' Manzhur</i> W.3	53
Gambar 4.5 Hasil <i>Imla' Masmu'</i> W.1	63
Gambar 4.6 Hasil <i>Imla' Masmu'</i> W.3	63
Gambar 4.7 Hasil <i>Imla' Masmu'</i> W.4	64
Gambar 4.8 Proses <i>Imla' Ikhtibary</i>	70
Gambar 4. 9 Hasil <i>Imla' Ikhtibary</i> W.2	71
Gambar 4.10 Hasil <i>Imla' Ikhtibary</i> W.6	72



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Kemampuan Mahasiswa pada <i>Imla' Manqul</i>	40
Tabel 4.2 Kemampuan Mahasiswa pada <i>Imla' Manzhur</i> Sederhana.....	48
Tabel 4.3 Kemampuan Mahasiswa pada <i>Imla' Manzhur</i> Kompleks.....	49
Tabel 4.4 Kemampuan Mahasiswa terhadap <i>Imla' Masmu'</i>	57
Tabel 4.5 Pemahaman Mahasiswa pada Kaidah <i>Imla'</i>	60
Tabel 4.6 Kemampuan Mahasiswa dalam <i>Imla' Ikhtibary</i>	67

