

SKRIPSI SARJANA TERAPAN

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL NAIL ART DUA
DIMENSI DENGAN VARIASI TEKNIK CAT EYE**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Vita Andanari

NIM. 1510520023

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN
KOSMETIK DAN PERAWATAN KECANTIKAN**

**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2024

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengembangan Video Tutorial Nail Art Dua Dimensi Dengan Variasi Teknik Cat Eye
Penyusun : Vita Andanari
NIM : 151020023
Tanggal : 19 Juli 2024

Disetujui oleh :

Pembimbing I,



Dra. Mari Okatini Armandari, MKM
NIP. 196710091993032001

Pembimbing II,



Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si
NIP. 197202292005012005

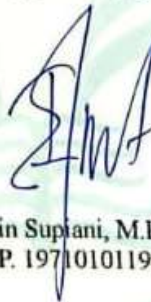
Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan :

Ketua Penguji,



Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd
NIP. 196305211988111001

Anggota Penguji I,



Titin Supiani, M.Pd
NIP. 197101011997022001

Anggota Penguji II,



Sri Irtawidjajanti, M.Pd
NIP. 197009272002122001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Sarjana Terapan
Kosmetik dan Perawatan Kecantikan



Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd
NIP. 198506162015042001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Vita Andanari
NIM : 1510520023
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/ Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
Alamat email : vitaandanari@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Video Tutorial Nail Art Dua Dimensi Dengan Variasi Tekni Cat Eye

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Juli 2024

Penulis

(Vita Andanari)
nama dan tanda tangan

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 16 Juli 2024

Yang membuat,



Vita Andanari

NIM. 1510520023



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan proposal ini dengan baik yang berjudul “Pengembangan Video Tutorial Nail Art Dua Dimensi Dengan Variasi Teknik Cat Eye”.

Tujuan penulisan proposal ini pada program Sarjana Terapan ini dibuat sebagai salah satu syarat kelulusan bagi mahasiswa program D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan dorongan dari semua pihak, maka penulisan proposal ini tidak akan berjalan lancar. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
2. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
3. Dra. Mari Okatini Armandari, M.KM. selaku dosen pembimbing I sekaligus dosen penasehat akademik yang telah memberikan kritik dan sarannya serta kesabarannya dalam membimbing saya
4. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. selaku dosen pembimbing II Terima kasih atas kritik, saran dan arahan mengenai metodologi penelitian ini
5. Azis Rusmanto, S.Pd atas kesediaannya sebagai ahli media dalam mendukung penyusunan skripsi saya
6. Dr. Nurul Hidayah, M.Pd atas kesediaannya sebagai ahli materi dalam mendukung penyusunan skripsi saya
7. Seluruh responden dan *audience* khususnya mahasiswa Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan atas kesediaannya dalam mendukung penyusunan skripsi saya
8. Kedua orang tua saya Bapak Troenoe Danardana dan Ibu Isnawati Ekarini dan kedua kakak saya Todi Ismirsa dan Rizky Ramadhan. Berkah dan rezeki Allah SWT yang tak terhingga bagi penulis yaitu memiliki keluarga ini sebagai orang-orang terpenting dalam hidup penulis.
9. Terima kasih kepada Tiara, Zya, Aprilia, Renita, Rosvalda dan teman-teman seperjuangan D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan 2020 terutama Try Wahyuni Boangmanalu karena telah menjadi sahabat terbaik bagi penulis.
10. Terima kasih kepada Kak Helen, Maudy, Sarah teman terbaik yang selalu memberikan dukungan, masukan, doa dan semangat kepada saya.

Penulis menyadari bahwa proposal ini tidak sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar menjadi perbaikan kedepannya bagi penulis. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membacanya.

Jakarta, Juli 2024

(Vita Andanari)

ABSTRAK

Vita Andanari, Skripsi : Pengembangan Video Tutorial Nail Art Dua Dimensi Dengan Variasi Teknik Cat Eye : Program Studi Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas teknik, Universitas Negeri Jakarta

Penelitian ini menghasilkan media pembelajaran berbasis video tutorial yang digunakan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah Praktikum Seni Menghias Tangan, Kaki, dan Kuku. Video tutorial ini dibuat untuk melatih keterampilan dan kreativitas terhadap nail art khususnya dua dimensi, yang dapat diharapkan menjadi sumber belajar. Penelitian ini berawal dari belum tersedianya materi mengenai teknik *cat eye* pada CPMK nail art dua dimensi dan minat mahasiswa terhadap video tutorial yang lebih dominan. Metode pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini adalah riset dan pengembangan dengan model pengembangan 4D. Pada pengembangan 4D terdapat 4 tahapan, yaitu : (1) Pendefinisian, (2) Desain, (3) Pengembangan, dan (4) (Penyebarluasan). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil uji coba ahli media tahap awal adalah 87% dan tahap akhir adalah 93% dan uji coba ahli materi pada tahap awal adalah 75% dan tahap akhir adalah 84%. Kemudian peneliti juga melakukan uji coba terbatas kepada 10 mahasiswa dengan meraih hasil persentase sebesar 93%. Berdasarkan penelitian tersebut, produk video tutorial nail art dua dimensi dengan variasi teknik *cat eye* sudah dikatakan “Sangat Layak” digunakan dan praktis sebagai media pembelajaran berbasis video tutorial.

Kata Kunci: Pengembangan, Video Tutorial, Nail Art Teknik Cat Eye



ABSTRACT

Vita Andanari : Thesis: Development of a Two-Dimensional Nail Art Video Tutorial with Variations of Cat Eye Technique : Applied Science Cosmetics and Beauty Care Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University

This research produces video tutorial-based learning media used as learning media in the Practicum of Hand, Foot and Nail Art course. This video tutorial is made to train skills and creativity towards nail art, especially two-dimensional, which can be expected to be a learning resource. This research originated from the unavailability of material regarding the cat eye technique in the two-dimensional nail art CPMK and students' interest in video tutorials which are more dominant. The development method used in this research is research and development with the 4D development model. In the 4D development there are 4 stages, namely: (1) Defining, (2) Design, (3) Development, and (4) Dissemination. The results of this study indicate that the results of the initial media expert trial were 87% and the final stage was 93% and the material expert trial at the initial stage was 75% and the final stage was 84%. Then the researcher also conducted a limited trial to 10 students by achieving a percentage of 93%. Based on this research, the two-dimensional nail art video tutorial product with variations of the cat eye technique has been said to be "Very Feasible" to use and practical as a video tutorial-based learning media.

Keywords: Development, Video Tutorial, Nail Art Cat Eye Technique



DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Kegunaan Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Kerangka Teoritik	7
2.1.1 Pengembangan	7
2.1.2 Macam-Macam Model Pengembangan	8
2.1.3 Media Pembelajaran	12
2.1.4 Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video	14
2.2 Produk yang Dikembangkan	18
2.2.1 Video Tutorial	18
2.2.2 Seni Menghias Kuku (<i>Nail Art</i>)	21
2.2.3 Desain Variasi <i>Cat Eye</i>	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	36
3.2 Metode Pengembangan Produk	36
3.3 Bahan dan atau Peralatan yang Digunakan	37
3.3.1 Bahan Penelitian	37
3.3.2 Peralatan Penelitian	37
3.4 Rancangan Metode Pengembangan	39
3.4.1 Analisis Kebutuhan	39
3.4.2 Sasaran Produk	40
3.4.3 Rancangan Produk	40
3.5 Instrumen	48
3.5.1 Instrumen Validasi Ahli Media	48
3.5.2 Instrumen Validasi Ahli Materi	49
3.5.3 Instrumen Uji Coba Terbatas (Praktikalitas)	50
3.6 Teknik Pengumpulan Data	51
3.7 Teknik Analisis Data	52
3.7.1 Analisis Data Uji Validasi Ahli Media, Ahli Materi, dan Uji Coba Terbatas	52

BAB IV HASIL PRODUK

4.1 Hasil Pengembangan Produk	53
4.1.1 Tahap <i>Define</i> (Pendefinisian)	53
4.1.2 Tahap <i>Design</i> (Desain)	54
4.1.3 Tahap <i>Develop</i> (Pengembangan)	59
4.1.4 Tahap <i>Dissminate</i> (Penyebarluasan)	61
4.2 Kelayakan Produk	61
4.2.1 Validasi Produk	61
4.3 Pembahasan	70
4.3.1 Validasi Ahli Media	72
4.3.2 Validasi Ahli Materi	73
4.3.3 Uji Coba Terbatas	74

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	76
5.2 Saran	77

Daftar Pustaka	78
-----------------------------	-----------

Lampiran	81
-----------------------	-----------



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Desain Variasi <i>Cat Eye</i>	35
Tabel 3.1	Alat <i>Nail Art Cat Eye</i>	37
Tabel 3.2	<i>Storyboard</i>	41
Tabel 3.3	Skala Likert	49
Tabel 3.4	Kisi-Kisi Aspek Penilaian Ahli Media	49
Tabel 3.5	Kisi-Kisi Aspek Penilaian Ahli Materi	49
Tabel 3.6	Skala Likert	51
Tabel 3.7	Kisi-Kisi Aspek Penilaian Uji Coba Terbatas	51
Tabel 3.8	Persentase Kelayakan	52
Tabel 4.1	RPS Praktikum Seni Menghias Tangan Kaki dan Kuku	54
Tabel 4.2	RPS Praktikum Seni Menghias Tangan Kaki dan Kuku	54
Tabel 4.3	Cuplikan Media Video Tutorial	55
Tabel 4.4	Data Penilaian Awal Ahli Media	62
Tabel 4.5	Data Awal Penilaian Aspek Ahli Media	63
Tabel 4.6	Saran Perbaikan Ahli Media	63
Tabel 4.7	Data Penilaian Akhir Ahli Media	64
Tabel 4.8	Data Akhir Penilaian Aspek Ahli Media	65
Tabel 4.9	Persentase Kelayakan	65
Tabel 4.10	Data Penilaian Awal Ahli Materi	66
Tabel 4.11	Data Awal Penilaian Aspek Ahli Materi	67
Tabel 4.12	Data Penilaian Akhir Ahli Materi	67
Tabel 4.13	Data Akhir Penilaian Aspek Ahli Materi	68
Tabel 4.14	Persentase Kelayakan	68
Tabel 4.15	Data Penilaian Uji Coba Terbatas	69
Tabel 4.16	Data Penilaian Aspek Uji Coba Terbatas	69
Tabel 4.17	Persentase Kelayakan	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	<i>Stamp</i>	25
Gambar 2.2	<i>Dotting</i>	26
Gambar 2.3	<i>One Stroke</i>	26
Gambar 2.4	<i>Sponging</i>	27
Gambar 2.5	<i>Taping</i>	27
Gambar 2.6	<i>Air Brush</i>	27
Gambar 2.7	<i>Water Marble</i>	28
Gambar 2.8	<i>French Manicure</i>	28
Gambar 2.9	<i>Sticker</i>	29
Gambar 2.10	<i>Cat Eye</i>	29
Gambar 2.11	<i>Nail Art 3D</i>	30
Gambar 2.12	<i>Piercing</i>	30
Gambar 2.13	<i>Swarovski French</i>	30
Gambar 2.14	<i>Free Style</i>	31
Gambar 2.15	<i>Roda Warna</i>	33
Gambar 2.16	<i>Magnet Cat Eye</i>	34
Gambar 3.1	<i>Flowchart 4D</i>	40
Gambar 4.1	Proses Penyuntingan Video Menggunakan <i>Capcut</i>	60
Gambar 4.2	Proses Penyuntingan Video Menggunakan <i>Adobe Premier Pro 2020</i>	60
Gambar 4.3	Font Sebelum Revisi	64
Gambar 4.5	Perubahan Font Setelah Revisi	64
Gambar 4.6	Diagram Aspek Ahli Media	72
Gambar 4.7	Diagram Aspek Materi	73
Gambar 4.8	Diagram Kualitas Uji Coba Terbatas	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Tugas	82
Lampiran 2	RPS Praktikum Seni Menghias Tangan Kaki dan Kuku	83
Lampiran 3	Kuisisioner Survey Pendahuluan Tahap 1	87
Lampiran 4	Kuisisioner Survey Pendahuluan Tahap 2	91
Lampiran 5	Surat Perizinan Validasi Ahli Media	94
Lampiran 6	Validasi Ahli Media Tahap awal	96
Lampiran 7	Validasi Ahli Media Tahap Akhir	99
Lampiran 8	Surat Perizinan Validasi Ahli Materi	102
Lampiran 9	Validasi Ahli Materi Tahap Awal	104
Lampiran 10	Validasi Ahli Materi Tahap Akhir	107
Lampiran 11	Uji Coba Terbatas Melalui <i>Google Form</i>	110
Lampiran 12	Lembar Persetujuan Dosen Pembimbing Ujian Skripsi	117
Lampiran 13	Lembar Persetujuan Ujian Skripsi Sarjana Terapan	118
Lampiran 14	Lembar Catatan Perbaikan Sidang Skripsi.....	119
Lampiran 15	Riwayat Hidup	122

