

DAFTAR PUSTAKA

- Adisasongko, N. (2019). Pemanfaatan Media Video Tutorial Sebagai Alternatif Pembelajaran di Masa Pandemi pada Peserta Didik Kompetensi Keahlian TKR SMK. In Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana UNNES. Semarang: Universitas Negeri Semarang
- Arsyad, A. (2014). Media Pembelajaran (A. Rahman, Ed.). Jakarta :Rajawali Pers.
- Astuti, N., Rini, R., & Destini, F. (2022). BELAJAR DAN PEMBELAJARAN. Yogyakarta: Media kademi.
- Azzahra, S. F. (2021). Pengembangan Video Pembelajaran Pengantin Paes Ageng Modifikasi Sebagai Media Pembelajaran Mahasiswa Tata Rias Di Universitas Negeri Jakarta [skripsi]. Jakarta: Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta
- Chynthia. (2017). Mengenal Jenis Nail Art. <https://www.medcom.id/rona/keluarga/ybJyBjmN-mengenal-jenis-nail-art>. diakses 29 Maret 2024
- Cynthia. (2017, February 11). Tren Nail Art Tahun 2017. <https://www.medcom.id/rona/keluarga/JKRRrxxK-tren-nail-art-tahun-2017>. diakses 29 Maret 2024
- Daniswara, I. N. (2021). Pengembangan Media Video Tutorial French Manicure Berbasis Youtube Pada Mata Kuliah Perawatan Tangan dan Kaki [skripsi]. Jakarta: Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta
- Elly. (2021, March 28). Percantik Kuku dengan Cat Eye Nail Art di Secret Beauty Corner . <https://tribunpekanbarutravel.tribunnews.com/2021/03/28/percantik-kuku-dengan-cat-eye-nail-art-di-secret-beauty-corner?page=all>. diakses 2 April 2024
- Ernawati, Iis, Sukardiyono, & Totok. (2017). Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Administrasi Server. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Erni, & Farihah. (2021). PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL PADA MATA KULIAH TEKNOLOGI MENJAHIT DALAM MENDUKUNG PEMBELAJARAN DIMASA PANDEMI COVID-19. Medan: Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan
- Hayati, N. (2022). MODUL AJAR NAIL ART FASE F. Medan: SMK Negeri 3 Tebing Tinggi
- Herawati, E. (2021). RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER MENGGAMBAR MODE D3 TATA RIAS. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta

- Hidayah, N., & Okatini, M. (2017). PERANAN KREATIVITAS TERHADAP HASIL BELAJAR NAIL ART. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta
- Karakhati, R. N. (2010). Nail Art - Seni Melukis Kuku 10 Teknik & 20 Kreasi NAIL EXTENSION (I. Hardiman, Ed.). Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Krisnanto, I., Kurniawan, E. S., & Maftukhin, A. (2021). Pengembangan Instrumen Tes Hasil Belajar Fisika Berbasis STEM untuk Mengukur Keterampilan Proses Sains Peserta Didik. *Jurnal Inovasi Pendidikan Sains (JIPS)*, 2(2), 76–81. <https://doi.org/10.37729/jips.v2i2.1375>. diakses 12 Juni 2024
- Krisnawati, M., Cahyono, A., Syarif, I., Naam, F., & Ariyanti, E. E. (2022). Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana Nail Art : Sejarah, Bentuk, Warna dan Teknik Pembuatannya. <http://pps.unnes.ac.id/prodi/prosiding-pascasarjana-unnes/> diakses 25 Februari 2023
- Kurniawati, E. (2017). PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN MATEMATIKA SMP BERBANTUAN AL-QUR'AN PADA POKOK BAHASAN HIMPUNAN. Lampung : UIN Raden Intan Lampung
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2021). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran Bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat (1st ed.). Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Marlini, C., & Rismawati. (2019). PRAKTICALITAS PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN MEMBACA PERMULAAN BERBASIS MACROMEDIA FLASH. In *Jurnal Tunas Bangsa* (Vol. 6, Issue 2). STKIP Bina Bangsa Getsempena
- Marthalena H, R. (2021). PERAWATAN TANGAN, KAKI, NAIL ART DAN RIAS WAJAH KHUSUS DAN KREATIF. Yogyakarta: Griya Pustaka Utama.
- Masudah, B. B., Tentang, A. K., & Mengajar, V. (2016). Pengaruh Variasi Mengajar dan Kecerdasan Emosional Guru Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas XI pada Mata Pelajaran Fiqih di Man Krecek Pare Kabupaten Kediri Tahun Pelajaran 2015/2016.
- Prawiradilaga, dkk. (2014). Mozaik teknologi Pendidikan : E-learning. Jakarta: Kencana.
- Putri, G. E. (2014). PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO MATA PELAJARAN KETERAMPILAN MENYULAM UNTUK SISWA TUNAGRAHITA RINGAN KELAS XII DI SMA LUAR BIASA NEGERI 1 YOGYAKARTA. Yogyakarta: Fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta
- Putri, M., Rahmiati, R., Dewi, M., & Irfan, D. (2022). Praktikalitas penggunaan e-modul dalam pembelajaran nail art. *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)*, 7(1), 60. <https://doi.org/10.29210/30031508000> diakses 29 Februari 2024

- Rahmiati, D., & Putri, M. (2022). KREATIVITAS MAHASISWA DALAM NAIL ART. CV. MUHARIKA RUMAH ILMIAH. www.muharikarumahilmiah.com diakases 23 Februari 2024
- Riyana, C. (2007). Pedoman Pengembangan Media Video. Jakarta: P3AI UPL.
- Rosid, A. (2022). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR. CV. Malang: Literasi Nusantara Abadi.
- Ruyattman, M. (2013). Perancangan Buku Panduan Membuat Desain Karakter Fiksi Dua Dimensi secara Digital. Surabaya : Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra
- Sugiyono. (2010). METODE PENELITIAN PENDIDIKAN (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D). Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN (Research & Development/R&D). Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2021). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Suryani, N., Setiawan, A., & Putria, A. (2018). Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya (P. Latifah, Ed.). Bandung: PT. REMAJA ROSDAKARYA.
- Syahputra, D. (2017). PENGARUH KEMANDIRIAN BELAJAR DAN BIMBINGAN BELAJAR TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI JURNAL PENYESUAIAN PADA SISWA SMA MELATI PERBAUNGAN. Medan: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
- Wagiani. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Macromedia Flash (Tim Kun Fayakun, Ed.). Jawa Timur: Kun Fayakun.
- Wasilah. (2020). STUDI PERBANDINGAN HASIL OMBRE NAIL ART DENGAN SPONGE DAN AIR BRUSH [skripsi]. Semarang: Fakultas Teknik, Universitas Negeri Semarang
- Yunika, E., Iriani, T., Saleh, R., Jakarta, U. N., Rawamangun Muka, J., 14, R. W., & Timur, J. (2020). P-44 PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TUTORIAL BERBASIS ANIMASI MENGGUNAKAN 4D UNTUK MATA KULIAH PRAKTIK BATU BETON THE DEVELOPMENT OF ANIMATION BASED VIDEO TUTORIAL MEDIA USING 4D FOR CONCRETE PRACTICES COURSE. Balikpapan: Politeknik Negeri Balikpapan
- Yusrizal, & Rahmiati. (2022). PENGEMBANGAN INSTRUMEN AFEKTIF & KUESIONER (M. Ilyas, Ed.). Banda Aceh: Pale Media Prima.