

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN E-MODUL PEMBELAJARAN
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SENAM YOGA
PADA MATA KULIAH SENAM KECANTIKAN**



SAFIRA PERMATA WULANDARI

1516619027

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN TATA RIAS
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2024

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN E-MODUL PEMBELAJARAN SEBAGAI
MEDIA PEMBELAJARAN SENAM YOGA PADA MATA
KULIAH SENAM KECANTIKAN**



SAFIRA PERMATA WULANDARI

1516619027

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN TATA RIAS**

**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2024

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan E-Modul Pembelajaran Sebagai Media Pembelajaran Senam Yoga Pada Mata Kuliah Senam Kecantikan
Penyusun : Safira Permata Wulandari
NIM : 1516619027
Tanggal Ujian : Senin, 22 Juli 2024

Disetujui Oleh:

Pembimbing I,



Dra. Eti Herawati, M.Si
NIP. 196310061989032001

Pembimbing II,



Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd
NIP. 198802102023212000

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd
NIP. 198309272008122001

Anggota Penguji I,



Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP. 198506162015042001

Anggota Penguji I,



Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., M.Si., Apt
NIP. 197202292005012005

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd
NIP. 198309272008122001

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 25 Maret 2024

Yang membuat pernyataan



Safira Permata Wulandari
No. Reg. 1516619027

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Safira Permata Wulandari
NIM : 1516619027
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Rias
Alamat email : safirapw06@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan E-Modul Pembelajaran Sebagai Media Pembelajaran Senam Yoga

Pada Mata Kuliah Senam Kecantikan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Juli 2024

Penulis


(Safira Permata Wulandari)

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan E-Modul Pembelajaran Sebagai Media Pembelajaran Senam Yoga Pada Mata Kuliah Senam Kecantikan”**. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti mempersembahkan skripsi ini kepada berbagai pihak agar dapat dimanfaatkan sebaik-baiknya, walaupun masih banyak kekurangan karena keterbatasan yang dimiliki oleh peneliti. Peneliti juga menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Nurul Hidayah, S.Pd., M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
3. Dra. Eti Herawati, M.Si selaku dosen pembimbing I dan Penasehat Akademik Program Studi Pendidikan Tata Rias angkatan 2019 Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
4. Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd. selaku dosen pembimbing II.
5. Sri Indah Ihsani, S.T., M.Or yang sudah bersedia menjadi ahli materi dan Dr. Annis Kandriasari, M.Pd yang sudah bersedia menjadi ahli media pada uji validasi E-Modul Senam Yoga.
6. Segenap dosen dan staf administrasi Tata Rias Universitas Negeri Jakarta yang selalu memberikan motivasi, dukungan, dan membimbing mahasiswa/i dalam hal apapun.
7. Orang tua, adik, dan keluarga besar yang selalu mendukung baik secara materi maupun moril serta selalu mendoakan
8. Teman-teman Program Studi Pendidikan Tata Rias angkatan 2019, serta orang-orang terdekat saya.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih.

Jakarta, 25 Maret 2024

Safira Permata Wulandari

**PENGEMBANGAN E-MODUL PEMBELAJARAN SENAM YOGA
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MATA KULIAH SENAM
KECANTIKAN**

Safira Permata Wulandari

Dra. Eti Herawati, M.Si¹, Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Si²

ABSTRAK

E-modul adalah sumber daya pendidikan yang dirancang untuk memfasilitasi pembelajaran mandiri bagi siswa. E-modul disusun secara sistematis, menarik, dan mudah beradaptasi ke dalam modul-modul pembelajaran yang berbeda. Berdasarkan hasil analisa kebutuhan pada 14 mahasiswa Tata Rias aktif didapatkan hasil bahwa 64,3% mahasiswa merasa media pembelajaran senam kecantikan, khususnya ceramah dan media audio visual (video), kurang efektif. Selain itu, temuan yang diperoleh dari jawaban kuesioner menunjukkan bahwa semua siswa memiliki minat yang besar untuk memperoleh pengetahuan tentang latihan yoga dan menunjukkan preferensi terhadap media pembelajaran digital, yaitu e-modul, dibandingkan dengan media pembelajaran non-digital seperti buku. Tujuan dari e-modul ini adalah untuk memberikan sumber belajar yang beragam mengenai senam yoga pada Mata Kuliah Senam Kecantikan, dengan fokus khusus pada mahasiswa Tata Rias Universitas Negeri Jakarta. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Research and Development (R&D)*, khususnya model pengembangan 4D (*Define, Design, Develop, and Disseminate*) oleh Thiagarajan. Uji validasi dilakukan oleh ahli materi dan ahli media. Uji praktikalitas dilakukan dengan dua tahap. E-modul dinyatakan layak setelah melewati pengujian dan beberapa perbaikan dari ahli. Berdasarkan hasil uji validasi ahli materi sebesar 97% dan ahli media sebesar 90% dengan kriteria "Sangat Valid". Kepraktisan dari e-modul didapat dari hasil uji coba *one to one* dengan nilai 97,67% dan hasil uji coba *small group* dengan nilai 93,35% dan masuk pada kriteria "Sangat Praktis". Setelah melalui tahap uji validitas dan uji praktikalitas, e-modul dinyatakan layak dan praktis digunakan oleh mahasiswa Tata Rias Universitas Negeri Jakarta.

Kata Kunci: *e-modul, pengembangan, senam kecantikan, senam yoga*

DEVELOPMENT OF YOGA EXERCISE LEARNING E-MODULES AS LEARNING MEDIA IN BEAUTY EXERCISE COURSES

Safira Permata Wulandari

Dra. Eti Herawati, M.Si¹, Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Si²

ABSTRACT

E-modules are educational resources designed to facilitate independent learning for students. E-modules are systematically organized, attractive, and easily adaptable into different learning modules. Based on the results of the needs analysis on 14 active Cosmetology students, it was found that 64.3% of students felt that the learning media for beauty exercises, especially lectures and audio-visual media (videos), were less effective. In addition, findings obtained from questionnaire answers showed that all students had a great interest in gaining knowledge about yoga exercises and showed a preference for digital learning media, namely e-modules, compared to non-digital learning media such as books. The purpose of this e-module is to provide diverse learning resources regarding yoga exercises in the beauty exercises course, with a special focus on Jakarta State University Cosmetology students. The method used in this research is Research and Development (R&D), specifically the 4D development model (Define, Design, Develop, and Disseminate) by Thiagarajan. The validation test was conducted by material experts and media experts. The practicality test was conducted in two stages. The e-module was declared feasible after passing the test and several improvements from experts. Based on the results of the material expert validation test of 97% and media experts of 90% with the criteria "Very Valid". The practicality of the e-module was obtained from the results of the one to one trial with a value of 97.67% and the results of the small group trial with a value of 93.35% and included in the "Very Practical" criteria.

Keywords : *e-modules, development, beauty exercise, yoga exercise*

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Perumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	9
2.1.1 Penelitian dan Pengembangan.....	9
2.1.2 Model-Model Pengembangan	10
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan.....	14
2.3 Kerangka Teoritik.....	15
2.3.1 Hakikat E-Modul Pembelajaran	15
2.3.2 Aplikasi <i>Articulate Storyline 3</i>	17
2.3.3 Mata Kuliah Senam Kecantikan.....	19
2.3.4 Senam Yoga	22
2.4 Rancangan Produk.....	30
2.4.1 Skema Rancangan E-modul Senam Yoga	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	32
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	32
3.2.1 Tujuan Pengembangan.....	32
3.2.2 Metode Pengembangan.....	32
3.2.3 Sasaran Produk	33
3.3 Instrumen Penelitian	33
3.3.1 Instrumen Validasi Kelayakan Produk	33
3.3.2 Instrumen Validasi Uji Praktikalitas.....	35
3.4 Prosedur Pengembangan Produk.....	36
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	44
3.6 Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47
4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	47
4.2 Kelayakan Produk.....	47
4.2.1 Kelayakan Produk Aspek Materi.....	48

4.2.2	Kelayakan Produk Aspek Media	53
4.3	Uji Coba Praktikalitas E-Modul Senam Yoga	57
4.3.1	Uji Coba One to One	57
4.3.2	Uji Coba Small Group	57
4.4	Pembahasan	58
4.4.1	Faktor Pendukung	60
4.4.2	Faktor Penghambat	60
4.4.3	Kelebihan E-Modul	60
4.4.4	Kekurangan E-Modul	61
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI		62
5.1	Kesimpulan	62
5.2	Implikasi	63
5.3	Saran	63
DAFTAR PUSTAKA		64
LAMPIRAN		67
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		102



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan <i>Articulate Storyline 2</i> dan <i>Articulate Storyline 3</i>	17
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	34
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Media	35
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Uji Praktikalitas	36
Tabel 3.4 Storyboard E-Modul Pembelajaran Senam Yoga	40
Tabel 3.5 Skala Likert	45
Tabel 3.6 Kriteria Kelayakan Media.....	45
Tabel 3.7 Kriteria Kelayakan Media.....	46
Tabel 4.1 Hasil Validasi Ahli Materi (Sebelum Perbaikan).....	48
Tabel 4.2 Perbaikan E-Modul Senam Yoga dari Ahli Materi.....	50
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi (Setelah Perbaikan).....	51
Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Media (Sebelum Perbaikan)	53
Tabel 4. 5 Perbaikan E-Modul Senam Yoga dari Ahli Media	54
Tabel 4.6 Hasil Validasi Ahli Media (Setelah Perbaikan)	55
Tabel 4.7 Hasil Uji Coba <i>One to One</i>	57
Tabel 4.8 Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Angket Observasi Keefektifan Media Pembelajaran	3
Gambar 1.2 Angket Observasi Media Pembelajaran Mana Yang Lebih Disukai ..	4
Gambar 1.3 Angket Observasi Tertarik Mempelajari Senam Yoga.....	6
Gambar 2.1 Model Pengembangan Media Pembelajaran Hannafin dan Peck.....	10
Gambar 2.2 Skema Rancangan E-Modul.....	31
Gambar 3.1 Model Pengembangan 4D oleh Thiagarajan	37
Gambar 3.2 Peta Konsep E-Modul Pembelajaran Senam Yoga	39
Gambar 3.3 Proses Pembuatan E-Modul pada <i>Articulate Storyline 3</i>	41
Gambar 3.4 Proses Pembuatan Cover E-Modul.....	41
Gambar 3.5 Proses Pembuatan Menu Utama.....	42
Gambar 3.6 Proses Pembuatan Petunjuk Penggunaan.....	42
Gambar 3.7 Proses Pembuatan Slide Ringkasan Materi.....	42
Gambar 3.8 Proses Pembuatan Slide Materi.....	43
Gambar 3.9 Proses Pembuatan Slide Quiz.....	43
Gambar 4.1 Grafik Uji Validasi E-Modul Senam Yoga.....	59
Gambar 4.2 Grafik Hasil Uji Praktikalitas E-Modul	59



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pernyataan Riset Observasi Awal Skripsi	67
Lampiran 2 Hasil Penelitian Relevan	70
Lampiran 3 Surat Permohonan Ahli Materi	71
Lampiran 4 Surat Permohonan Ahli Media	72
Lampiran 5 Lembar Instrumen Validasi Ahli Materi Sebelum Perbaikan	73
Lampiran 6 Lembar Instrumen Validasi Ahli Materi Setelah Perbaikan	77
Lampiran 7 Lembar Instrumen Validasi Ahli Media Sebelum Perbaikan	81
Lampiran 8 Lembar Instrumen Validasi Ahli Media Setelah Perbaikan	85
Lampiran 9 Instrumen Uji Coba Praktikalitas	89
Lampiran 10 Hasil Uji Coba <i>One to One</i> (3 Mahasiswa)	92
Lampiran 11 Hasil Uji Coba <i>Small Group</i> (17 Mahasiswa)	93
Lampiran 12 Lembar Bukti Uji Coba <i>One to One</i>	94
Lampiran 13 Daftar Nama Mahasiswa pada Uji Coba <i>Small Group</i>	95
Lampiran 14 Produk Akhir Disebarluaskan dalam Bentuk <i>Hosting Online</i>	102

