

**MANAJEMEN TEACHING FACTORY PADA  
KOMPETENSI KEAHLIAN KRIYA KREATIF  
LOGAM DAN PERHIASAN DI SMK NEGERI 58  
JAKARTA**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Oleh :

**MOCHAMMAD FAUZI NOVIANDRI**

**1103620030**

**SKRIPSI**

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam

Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2024**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI

Judul : Manajemen *Teaching Factory* pada Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan di SMK Negeri 58 Jakarta  
 Nama Mahasiswa : Mochammad Fauzi Noviandri  
 Nomor Registrasi : 1103620030  
 Program Studi : Manajemen Pendidikan  
 Tanggal Ujian : Selasa, 2 Juli 2024

Dosen Pembimbing I

Dr. Wahyu Sri Ambar Arum, M.A.  
NIP. 196008201993032002

Dosen Pembimbing II

Prof. Dr. Unifah Rosyidi, M.Pd  
NIP. 196204051987032001

### Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Penanggungjawab)*		16/7 - 2024
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung Jawab)**		16/7 - 2024
Dr. Desi Rahmawati, M.Pd (Koordinator Program Studi) ***		15/7 - 2024
Prof. Dr. Masduki, S.H.,M.M (Dosen Penguji I) ****		4/7 - 2024
Dr. Matin, M.Pd (Dosen Penguji II) *****		4/7 - 2024
Dr. Siti Rochanah, M.M (Dosen Penguji III) *****		4/7 - 2024

#### Catatan:

\* Dekan FIP

\*\* Wakil Dekan I

\*\*\* Koordinator Program Studi

\*\*\*\* Dosen Penguji Selain Pembimbing



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mochammad Fauzi Noviandri  
NIM : 1103620030  
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan / Manajemen Pendidikan  
Alamat email : Fauziind123@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis    Disertasi    Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**Manajemen Teaching Factory pada Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan di SMK Negeri 58 Jakarta**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Juli 2024

Penulis

(Mochammad Fauzi Noviandri)

**MANAJEMEN TEACHING FACTORY PADA KOMPETENSI KEAHLIAN  
KRIYA KREATIF LOGAM DAN PERHIASAN  
DI SMK NEGERI 58 JAKARTA**

**(2024)**

**Mochammad Fauzi Noviandri**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan Manajemen *Teaching Factory* Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan di SMK Negeri 58 Jakarta. Sub fokus penelitian ini yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengawasan, dan dampak implementasi. Metodologi yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Informan penelitian ini adalah Wakil Kepala Sekolah Bidang Humas, Ketua Kompetensi Keahlian, Guru dan Peserta didik. Pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Perencanaan dirumuskan sekitar bulan Juni/Juli saat rapat kerja menjelang tahun ajaran baru dan dilakukan oleh Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah, Kepala Kompetensi Keahlian, dan Guru. Perencanaan meliputi SDM, produksi, keuangan, dan pemasaran; (2) Pelaksanaan *teaching factory* melibatkan berbagai unsur SDM dengan tugas dan perannya masing-masing. Proses produksi dimulai dengan mendatangkan bahan baku, merancang desain, membuat cetakan, membentuk bahan baku, menyatukan bagian-bagian, dan diakhiri dengan *finishing* serta *quality control*, pada kegiatan pelaksanaan peserta didik dilibatkan penuh mulai dari proses produksi hingga pemasaran; (3) Pengawasan dilakukan rutin oleh Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah, Ketua Kompetensi Keahlian, dan Guru untuk memastikan kegiatan produksi, pengelolaan keuangan, dan pemasaran berjalan dengan baik, serta adanya evaluasi untuk perbaikan pelaksanaan *teaching factory* di masa mendatang; (4) Implementasi *teaching factory* pada kompetensi kriya kreatif logam dan perhiasan di SMK Negeri 58 Jakarta telah memberikan dampak positif dengan meningkatkan wawasan dan keterampilan guru serta mengembangkan *hard skill* dan *soft skill* peserta didik, sekaligus mempersiapkan karir di masa depan dan berkontribusi pada pengembangan wirausaha di kalangan peserta didik.

Kata Kunci : Manajemen *Teaching Factory*, Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan

**TEACHING FACTORY MANAGEMENT IN METAL AND JEWELRY  
CRAFTS SKILLS COMPETENCE AT STATE VOCATIONAL SCHOOL 58  
JAKARTA**

**(2024)**

**Mochammad Fauzi Noviandri**

***ABSTRACT***

*This research aims to describe the Teaching Factory Management Competency in Metal and Jewelry Creative Craft Skills at SMK Negeri 58 Jakarta. The sub-focus of this research is planning, implementation, supervision and impact of implementation. The methodology used is a qualitative approach with descriptive methods. The informants for this research were the Deputy Principal for Public Relations, Head of Skills Competency, Teachers and Students. Data collection through interviews, observation and documentation. The results of the research show that: (1) Planning was formulated around June/July during a work meeting before the new school year and was carried out by the Principal, Deputy Principal, Head of Skills Competency, and Teachers. Planning includes HR, production, finance and marketing; (2) The implementation of the teaching factory involves various HR elements with their respective duties and roles. The production process starts with bringing in raw materials, designing designs, making molds, forming raw materials, putting parts together, and ends with finishing and quality control, in implementation activities students are fully involved from the production process to marketing; (3) Supervision is carried out regularly by the Principal, Deputy Principal, Head of Skills Competencies, and Teachers to ensure that production, financial management and marketing activities run well, as well as evaluations to improve the implementation of the teaching factory in the future; (4) The implementation of a teaching factory on creative metal and jewelry craft competencies at SMK Negeri 58 Jakarta has had a positive impact by increasing teachers' insight and skills as well as developing students' hard skills and soft skills, as well as preparing for future careers and contributing to entrepreneurial development in among students.*

*Keywords:* Teaching Factory Management, Metal and Jewelry Creative Craft Skills Competency

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Mochammad Fauzi Noviandri

No. Registrasi : 1103620030

Program Studi : Manajemen Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Manajemen Teaching Factory pada Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan di SMK Negeri 58 Jakarta**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Januari-Juni 2024.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan ini tidak benar.

Jakarta, Juni 2021

Yang membuat pernyataan



Mochammad Fauzi Noviandri

## KATA PENGANTAR

Dengan puji syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul **“Manajemen Teaching Factory pada Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan di SMK Negeri 58 Jakarta”** Penulisan proposal penelitian ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat dalam rangka menyelesaikan studi S1 di Program Manajemen Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini peneliti mengucapkan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

1. Dr. Murni Winarsih, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Wirda Hanim, M.Psi, selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Desi Rahmawati, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Manajemen Pendidikan S1 Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
4. Dr. Wahyu Sri Ambar Arum, M.A., selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga, dan pikiran dalam mengarahkan, memberi masukan, dan memotivasi peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
5. Prof. Dr. Unifah Rosyidi, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga, dan pikiran dalam mengarahkan, memberi masukan, dan memotivasi peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
6. Prof. Dr. Masduki, S.H., M.M, Dr. Matin, M.Pd, Dr. Siti Rochanah, M.M, selaku Dosen Pengaji skripsi peneliti, yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk hadir sebagai pengaji pada sidang skripsi. Terima kasih atas masukan dan perbaikan pada skripsi ini.
7. Prof. Dr. Nurhatati, M.Pd, selaku penasihat akademik peneliti selama menempuh kuliah di Program Studi Manajemen Pendidikan. Terima kasih atas masukan, nasihat serta motivasi yang telah diberikan kepada peneliti.

8. Seluruh Dosen dan Staff Program Studi Manajemen Pendidikan yang telah memberikan berbagai ilmu serta wawasan kepada peneliti dan membantu dalam proses penyusunan skripsi ini.
9. Ibu Maria Ulfa Agustin, selaku Kepala Sekolah SMK Negeri 58 Jakarta yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian skripsi di SMK Negeri 58 Jakarta, selain itu telah memberikan informasi pada saat peneliti melakukan *grandtour* dan membantu peneliti untuk menghubungi narasumber terkait penelitian skripsi ini.
10. Ibu Supartiah, selaku Wakil Kepala Sekolah Bidang Humas SMK Negeri 58 Jakarta yang bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi narasumber penelitian dan membantu peneliti dalam mengumpulkan data penelitian.
11. Bapak Solikin, selaku Ketua Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan SMK Negeri 58 Jakarta yang bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi narasumber penelitian dan membantu peneliti dalam mengumpulkan data penelitian.
12. Bapak Yongky, selaku guru produktif Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan yang telah meluangkan waktunya untuk melakukan wawancara sebagai narasumber penelitian skripsi ini.
13. Aulia, Muhsin, Faisal, Nike, Willy, dan Fahri, selaku perwakilan peserta didik pada Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan yang telah meluangkan waktunya untuk melakukan wawancara sebagai narasumber penelitian skripsi ini.
14. Seluruh civitas akademika SMK Negeri 58 Jakarta yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melakukan penelitian skripsi.
15. Ibu Erni Mawarni dan Bu Ina Nurina, selaku pembimbing pada saat peneliti melaksanakan PKL di Dinas Pendidikan Provinsi DKI Jakarta yang telah memberikan masukan, pendapat serta motivasi kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
16. Keluarga saya tercinta (orang tua, kakak , adik dan saudara lainnya), yang selalu mendukung, mendoakan, dan memberikan motivasi agar peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.

17. Teman-teman seperjuangan Mahasiswa Program Studi Manajemen Pendidikan FIP UNJ Angkatan 2020, yang selalu membantu dan menemani selama masa perkuliahan dan dalam menyelesaikan skripsi ini.
18. Teman-teman MJ, yang sudah memberikan semangat, motivasi serta doa, atas penyelesaian skripsi ini, Terima kasih atas kebersamaannya dari semasa kita SMA hingga saat ini.
19. Teman-teman Vilo Langsat, yang senantiasa selalu menyemangati , menghibur, dan mendukung peneliti. Terima kasih telah menjadi pendengar yang baik disaat peneliti ingin berbagi keluh kesah.
20. Mochammad Fauzi Noviandri, ya! diri saya sendiri, apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa menikmati setiap proses yang bisa dibilang tidak mudah. Terima kasih sudah bertahan.

Peneliti menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam skripsi ini. Untuk itu peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca, agar dapat dijadikan perbaikan kedepannya. Kepada semua pihak tersebut, semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah SWT, dan mendapat limpahan Rahmat-Nya, Amiin.

Jakarta, Juni 2024

Peneliti

Mochammad Fauzi Noviandri

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Fokus dan Sub Fokus .....	8
C. Pertanyaan Penelitian .....	8
D. Tujuan Umum Penelitian .....	8
E. Manfaat Penelitian .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
A. Konsep <i>Teaching Factory</i> .....	11
B. Manajemen <i>Teaching Factory</i> .....	34
C. Dampak Implementasi <i>Teaching Factory</i> .....	43
D. Penelitian yang Relevan .....	45
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>52</b>
A. Tujuan Khusus Penelitian .....	52
B. Pendekan dan Metode Penelitian .....	52
C. Latar dan Waktu Penelitian.....	53

D.	Data dan Sumber Data .....	54
E.	Prosedur Pengumpulan dan Perekaman Data .....	56
F.	Analisis Data .....	61
G.	Pemeriksaan dan Pengecekan Keabsahan Data .....	62
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN .....</b>		<b>66</b>
A.	Deskripsi Data .....	66
B.	Temuan Penelitian.....	97
C.	Pembahasan.....	100
D.	Keterbatasan Penelitian.....	114
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN .....</b>		<b>115</b>
A.	Kesimpulan .....	115
B.	Implikasi.....	118
C.	Saran.....	120
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>121</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>125</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>		<b>268</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tingkat Pengangguran Terbuka Berdasarkan Tingkat Pendidikan Tahun 2021-2023 .....	3
Tabel 2.1 Fungsi Manajemen Menurut Para Ahli .....	26
Tabel 2.2 Matriks Penelitian Relevan .....	45
Tabel 3.1 Waktu Penelitian .....	54
Tabel 3.2 Daftar Informan Penelitian.....	55
Tabel 4.1 Status Tenaga Pendidik dan Kependidikan.....	69
Tabel 4.2 Klasifikasi Tenaga Pendidik dan Kependidikan Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	70
Tabel 4.3 Data Rombongan Belajar .....	71

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Diagram Interaksi antara Sekolah dan Industri melalui Peserta Didik.....	12
Gambar 4.1 Lokasi SMK Negeri 58 Jakarta .....	66
Gambar 4.2 Denah Ruangan SMK Negeri 58 Jakarta .....	67
Gambar 4.3 Perencanaan <i>Teaching Factory</i> Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan SMK Negeri 58 Jakarta .....	79
Gambar 4.4 Pelaksanaan <i>Teaching Factory</i> Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan SMK Negeri 58 Jakarta .....	85
Gambar 4.5 Pengawasan <i>Teaching Factory</i> Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan SMK Negeri 58 Jakarta .....	90
Gambar 4.6 Dampak Implementasi <i>Teaching Factory</i> Kompetensi Keahlian Kriya Kreatif Logam dan Perhiasan SMK Negeri 58 Jakarta .....	98

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Agenda Penelitian.....	125
Lampiran 2 Pedoman Penelitian .....	128
Lampiran 3 Kisi-Kisi Wawancara.....	129
Lampiran 4 Pedoman Wawancara .....	132
Lampiran 5 Pedoman Pengamatan.....	137
Lampiran 6 Pedoman Studi Dokumentasi.....	138
Lampiran 7 Catatan Lapangan .....	139
Lampiran 8 Transkrip Wawancara.....	148
Lampiran 9 Klasifikasi Data .....	174
Lampiran 10 Reduksi Data.....	217
Lampiran 11 Dokumentasi Lingkungan Sekolah.....	250
Lampiran 12 Dokumentasi Struktur Organisasi Sekolah dan Pengelolaan <i>Teaching Factory</i> Kompetensi Keahlian KKLP .....	253
Lampiran 13 <i>Jobdesc Teaching Factory</i> Peserta Didik dan Staff.....	254
Lampiran 14 Daftar Nama Kemitraan SMK Negeri 58 Jakarta.....	259
Lampiran 15 Dokumentasi dengan Informan .....	260
Lampiran 16 Surat Perizinan Penelitian.....	261
Lampiran 17 Dokumentasi Unit Produksi dan <i>Layout</i> Unit Produksi Kompetensi Keahlian KKLP.....	262
Lampiran 18 Dokumentasi SOP yang digunakan dalam Produksi Perhiasan/Aksesoris .....	263
Lampiran 19 Dokumentasi Proses Pembelajaran <i>Teaching Factory</i> pada Kompetensi Keahlian KKLP .....	264
Lampiran 20 Dokumentasi Hasil Karya Peserta Didik Dalam Kegiatan <i>Teaching Factory</i> pada Kompetensi Keahlian KKLP.....	265
Lampiran 21 Dokumen Keterserapan Peserta Didik SMK Negeri 58 Jakarta Tahun 2023.....	266
Lampiran 22 Dokumen Hasil Uji Sertifikasi dan Kompetensi Peserta Didik SMK Negeri 58 Jakarta Tahun 2023 .....	267