

SKRIPSI

**HUBUNGAN MINAT CALON PENGANTIN TERHADAP
PEMAKAIAN TATA RIAS WAJAH KOREAN LOOK PADA
RIAS WAJAH PENGANTIN MODIFIKASI**



HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Hubungan Minat Calon Pengantin terhadap pemakaian Tata Rias wajah *Korean Look* pada Rias Wajah Pengantin Modifikasi
Penyusun : Tasya Faradilah Ali
NIM : 1516618004
Tanggal Ujian : 23 Juli 2024

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Sri Irtawidjajanti, M.pd
NIP. 197009272002122002

Pembimbing II,



Prof. Dr. Neneng Siti Silfi A.,S.Si.,M.si.,Apt.
NIP. 197202292005012005

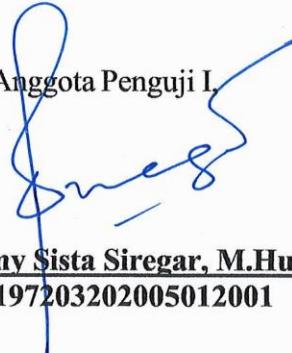
Pengesahan Panitia Ujian Skripsi :

Ketua Penguji,



Dr. Sitti Nursetiawati, M.Si
NIP. 195909021983032001

Anggota Penguji I,



Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum
NIP. 197203202005012001

Anggota Penguji II,



Dra. Mari Okatini, M.KM
NIP. 196710091993032001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nuru Hidayah, M.Pd
NIP. 198309272008122001

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telat diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta

Jakarta, 17 Juli 2024



Tasya Faradilah Ali

No. Reg. 1516618004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tasya Faradilah Ali
NIM : 1516618004
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Rias
Alamat email : tasyafrdl49@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

HUBUNGAN MINAT CALON PENGANTIN TERHADAP PEMAKAIAN TATA RIAS

WAJAH KOREAN LOOK PADA RIAS WAJAH PENGANTIN MODIFIKASI

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Juli 2024

Penulis

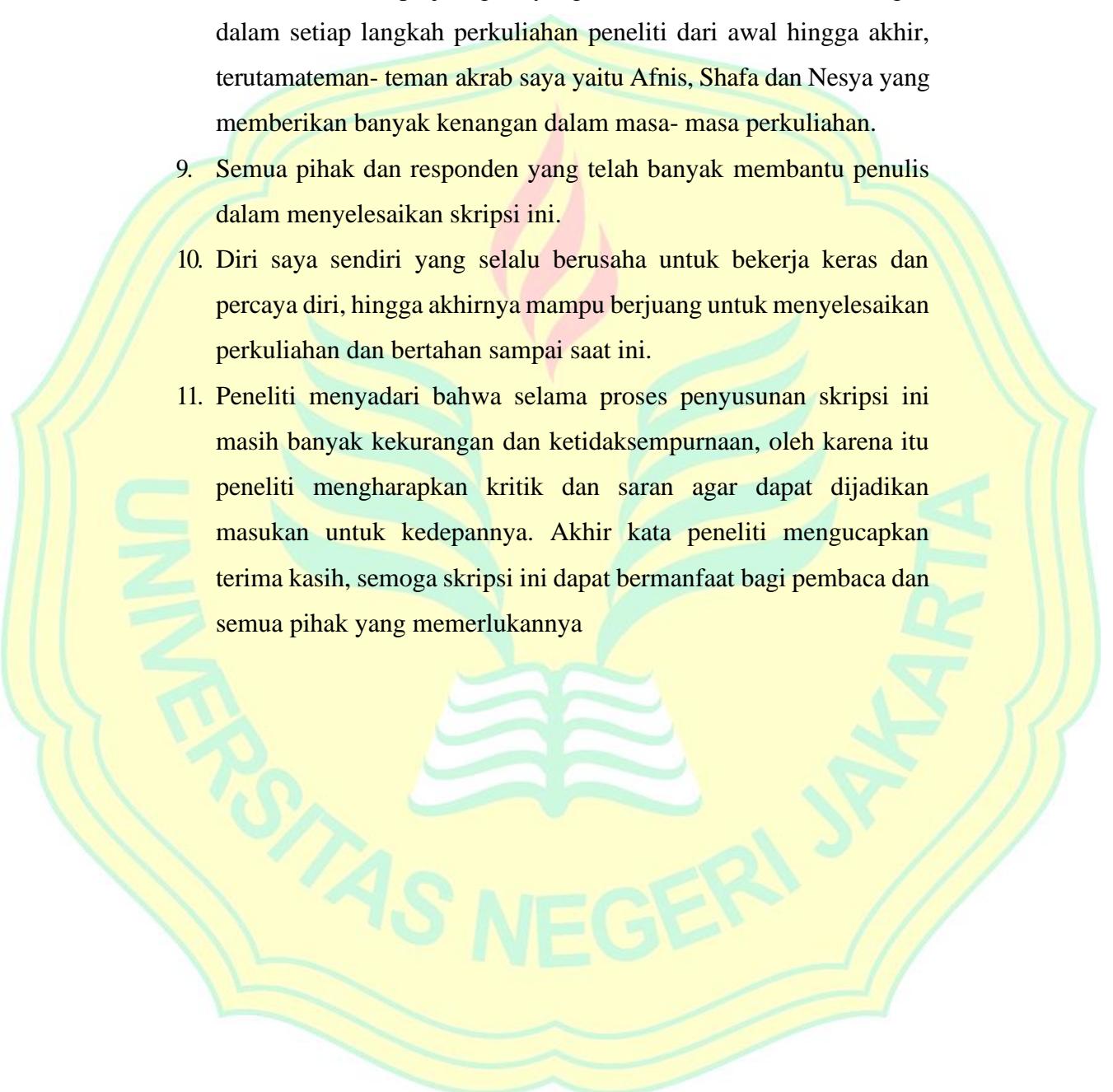
(Tasya Faradilah Ali)

KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terima kasih penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, ridho, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi dengan judul “Hubungan Minat Calon Pengantin Terhadap Pemakaian Tata Rias Wajah *Korean Look* Pada Rias Wajah Pengantin Modifikasi” sebagai syarat menyelesaikan perkuliahan dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) di Universitas Negeri Jakarta. Peneliti ini sangat terbuka atas kritik dan saran yang membangun dari segala pihak yang dapat menyempurnakan penelitian ini.

Penyusunan dan penulisan penelitian ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis dengan tulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Nurul Hidayah, S.Pd., M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias.
3. Sri Irtawidajanti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan dukungan moril, motivasi, ilmu yang bermanfaat untuk membimbing saya untuk menyelesaikan Proposal Skripsi ini.
4. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi A.,S.Si.,M.Si.,Apt. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan dukungan moril, motivasi, ilmu yang bermanfaat untuk membimbing saya untuk menyelesaikan Proposal Skripsi ini.
5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu serta bimbingannya kepada penulis selama masa perkuliahan.
6. Seluruh jajaran dosen serta staf administrasi dan Karyawan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu penulis dalam pembuatan surat- surat selama perkuliahan.

- 
7. Kedua orang tua, kakak-adik saya, kakak ipar, dan keponakan saya. Papa Deni, Mamah Kingkin, Aa aji, Teh Inne, Teh Citra, Uwa Ajeng, Uwa Rita dan Adam yang selalu memberikan dukungan baik berupa moral dan material serta doa yang tak pernah putus agar peneliti dapat menyelesaikan perkuliahan.
 8. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dukungan dalam setiap langkah perkuliahan peneliti dari awal hingga akhir, terutamateman- teman akrab saya yaitu Afnis, Shafa dan Nesya yang memberikan banyak kenangan dalam masa- masa perkuliahan.
 9. Semua pihak dan responden yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
 10. Diri saya sendiri yang selalu berusaha untuk bekerja keras dan percaya diri, hingga akhirnya mampu berjuang untuk menyelesaikan perkuliahan dan bertahan sampai saat ini.
 11. Peneliti menyadari bahwa selama proses penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan ketidak sempurnaan, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran agar dapat dijadikan masukan untuk kedepannya. Akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak yang memerlukannya

**HUBUNGAN MINAT CALON PENGANTIN TERHADAP
PEMAKAIAN TATA RIAS WAJAH KOREAN LOOK PADA RIAS
WAJAH PENGANTIN MODIFIKASI (Studi Pada Sanggar Rias)**

Tasya Faradilah Ali

**Dosen Pembimbing: Sri Irtawidjajanti, M.Pd dan Prof. Dr. Neneng Siti
Silfi A.,S.Si.,M.Si.,Apt.**

ABSTRAK

Tata rias pengantin modifikasi merupakan bentuk kemajuan dan perkembangan *trend* zaman yang membawa perubahan dengan penambahan aksesoris, modifikasi busana dan perubahan tata rias wajah pengantin. Seperti *trend make up Korean look* yang di gemari oleh para wanita saat ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Hubungan Minat Calon Pengantin terhadap pemakaian Tata Rias wajah *Korean Look* pada Rias Wajah Pengantin Modifikasi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan analisis regresi linear berganda, untuk menguji dan membuktikan hipotesis penelitian ini menggunakan aplikasi SPSS versi 22. Populasi dalam penelitian ini yaitu anggota sanggar 1 dan 2 sebanyak 60 orang. Penelitian menunjukan bahwa minat calon pengantin berpengaruh positif dan signifikan terhadap pemakaian tata rias wajah *Korean Look* pada rias wajah pengantin modifikasi. Dengan pengujian koefisien determinasi diperoleh nilai sebesar 0,095 yang berarti 9,5%. Variabel pemakaian tata rias wajah *Korean Look* pada rias wajah pengantin modifikasi dapat dijelaskan oleh variabel minat calon pengantin sedangkan sisanya sebesar berarti 90,5% dijelaskan oleh variabel lain. Secara parsial variabel minat calon pengantin memiliki pengaruh signifikan terhadap pemakaian tata rias wajah *Korean Look* pada rias wajah pengantin Modifikasi dengan nilai t_{hitung} lebih besar dari pada t_{tabel} $10.081 > 2.00172$. Secara parsial hasil variabel.

Kata Kunci: Minat Calon Pengantin, *Korean Look*, Pengantin Modifikasi

**THE RELATIONSHIP OF PROSPECTIVE BRIDES' INTERESTS
TOWARDS THE USE OF KOREAN LOOK FACIAL MAKEUP IN
MODIFIED BRIDAL FACIAL MAKEUP (Study at a Makeup Studio)**

Tasya Faradilah Ali

**Dosen Pembimbing: Sri Irtawidjajanti, M.Pd dan Prof. Dr. Neneng Siti
Silfi A.,S.Si.,M.Si.,Apt.**

ABSTRACT

Modified bridal make-up is a form of progress and development of current trends which brings changes with the addition of accessories, clothing modifications and changes in bridal make-up. Like the Korean make up look trend that is popular with women today. This study aims to determine the relationship between prospective brides and grooms' interest in using Korean Look Makeup on Modified Bridal Makeup. This research uses a quantitative approach with multiple linear regression analysis, to test and prove the research hypothesis using the SPSS version 22 application. The population in this research is 60 members of studios 1 and 2. Research shows that the prospective bride's interest has a positive and significant effect on the use of Korean Look makeup in modified bridal makeup. By testing the coefficient of determination, a value of 0.095 was obtained, which means 9.5%. The variable of using Korean Look make-up in modified bridal make- up can be explained by the prospective bride's interest variable while the remaining 90.5% is explained by other variables. Partially, the prospective bride's interest variable has a significant influence on the use of Korean Look make-up in Modified bridal make-up with a t value greater than t table 10.081 > 2.00172. Partially variable results.

Keywords: Interests of prospective brides, Korean look, modified brides

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
LEMBAR PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembahasan Masalah	4
1.4 Perumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
BAB 2.....	6
KAJIAN TEORI.....	6
2.1 Hakikat Hubungan Minat Calon Pengantin.....	6
2.1.1 Minat.....	6
2.1.2 Calon Pengantin	11

2.2 Hakikat Pemakaian Tata Rias Wajah <i>Korean Look</i> pada Rias Wajah Pengantin Modifikasi	12
2.2.1 Tata Rias Wajah Pengantin Modifikasi	12
2.2.2 Tata Rias Wajah <i>Korean Look</i>	16
2.3 Penelitian Relavan	23
2.4 Kerangka Berpikir	24
2.5 Hipotesis Penelitian	26
BAB III.....	27
METODE PENELITIAN	27
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	27
3.2 Metode Penelitian.....	27
3.3 Populasi dan Sampel	27
3.4 Variabel Penelitian	28
3.5 Teknik Pengumpulan data	28
3.6 Instrumen Variabel Terikat (Hubungan Minat Calon Pengantin)	29
3.6.1 Definisi Konseptual	29
3.7 Definisi Operasional	29
3.8 Kisi-Kisi Instrumen	29
3.9 Pengujian Validitas dan Perhitungan Reliabilitas	30
3.10 Instrumen Variabel Bebas (Pemakaian Tata Rias Wajah <i>Korean Look</i> Pada Rias Wajah Pengantin Modifikasi)	36
3.10.1 Definisi Konseptual	36
3.11 Definisi operasional.....	36
3.12 Pengujian Validitas dan Perhitungan Reliabilitas	38
3.13 Teknik Analisis Data	40
3.13.1 Uji Persyaratan Analisis Statistik.....	40

3.13.2 Normalitas.....	40
3.13.3 Uji Linieritas	40
3.14 Uji Hipotesi	42
3.14.1 Uji Koefisien Korelasi	42
3.14.2 Uji Keberartian Koefisien Korelasi (Uji-t)	43
3.14.3 Perhitungan Koefisien Korelasi Determinasi.....	43
3.14.4 Hipotesis Statistika.....	44
BAB IV	45
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
4.1 Deskripsi Data	45
4.2 Karakteristik Responden	45
4.2.1 Variabel Pemakaian Tata Rias (Y)	46
4.2.2 Variabel Minat Calon Pengantin (X)	47
4.3 Pengujian Persyaratan Analisis	48
4.3.1 Uji Normalitas.....	48
4.3.2 Uji Analisis Regresi Linear Sederhana	49
4.3.3 Analisis Korelasi.....	50
4.4 Pengujian Hipotesis	51
4.4.1 Uji t	51
4.4.2 Uji Koefisien Determinasi	52
4.5 Pembahasan Hasil Penelitian.....	52
BAB V.....	55
PENUTUP	55
5.1 Kesimpulan.....	55
5.2 Implikasi.....	56
5.3 Saran.....	56

DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	59



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1Contoh Tata Rias Pengantin Modifikasi Indonesia	16
Gambar 2. 2 Tata Rias Wajah Korean Look.....	20
Gambar 4. 1 Diagram karakteristik responden berdasarkan usia.....	46
Gambar 4. 2 Diagram Distribusi Frekuensi pemakain tata rias wajah Korean Look	47
Gambar 4. 3 Diagram Distribusi Frekuensi Minat Calon Pengantin....	48



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kerangka Berpikir	25
Tabel 3. 1 Tabel Penelitian	28
Tabel 3. 2 Kisi-kisi instrumen variabel X Hubungan Minat Calon Pengantin.....	29
Tabel 3. 3 Skala Penilaian Variabel X Hubungan Minat calon pengantin	30
Tabel 3. 4 Pengujian Validitas Variabel X.....	31
Tabel 3. 5 Pengujian Validitas Variabel Y.....	33
Tabel 3. 6 Hasil Uji Reliabilitas (Uji Alpha Cronbach)	35
Tabel 3. 7 Uji Reliabilitas X.....	35
Tabel 3. 8 Uji Reliabilitas Y	36
Tabel 3. 9 Kisi-kisi instrumen variabel Y Pemakaian Tata Rias Wajah Korean Look Pada Rias Wajah Pengantin Modifikasi.....	36
Tabel 3. 10 Skala Penilaian Variabel Y Pemakain makeup Korean Look pada rias wajah Pengantin Modifikasi	37
Tabel 3. 11 Hasil Uji Reliabilitas (Uji Alpha Cronbach)	39
Tabel 3. 12 Hasil Uji Koefisien Korelasi.....	42
Tabel 4. 1 Uji Normalitas	49
Tabel 4. 2 Uji Analisis Regresi Linear Sederhana.....	49
Tabel 4. 3 Uji Korelasi	50
Tabel 4. 4 Uji t	51
Tabel 4. 5 Uji Koefisien Determinasi	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Petunjuk Pengisian Kuesioner	60
Lampiran 2 Lembar Pernyataan	61
Lampiran 3 Kisi-kisi Instrumen.....	62
Lampiran 4 Instrumen Penelitian.....	64
Lampiran 5 Tabulasi Data Uji Coba	70
Lampiran 6 Tabel Uji Validitas	76
Lampiran 7 Tabel Uji Reliabilitas	95
Lampiran 8 Tabel Hasil Uji Normalitas.....	96
Lampiran 9 Tabel Analisis Korelasi.....	97
Lampiran 10 Tabel Uji Regresi Sederhana.....	98
Lampiran 11 Tabel Hasil Uji T	99
Lampiran 12 Tabel Hasil Koefisien Determinasi	100
Lampiran 13 Distribusi R Tabel	101
Lampiran 14 Distribusi T Tabel	103
Lampiran 15 Daftar Riwayat Hidup	106