

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN BUKU PANDUAN KETERAMPILAN  
*TOWEL ART* DAN *TOWEL CREATION* UNTUK PENDIDIKAN  
DAN PELATIHAN PEKERJA MIGRAN INDONESIA**



**DILA APRILLIA  
1504620017**

**PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2024**

**PENGEMBANGAN BUKU PANDUAN KETERAMPILAN TOWEL ART  
DAN TOWEL CREATION UNTUK PENDIDIKAN DAN PELATIHAN  
PEKERJA MIGRAN INDONESIA**

**Dila Aprillia**

**Dosen Pembimbing: Prastiti Laras Nugraheni, M.Si. dan  
Dra. Nurlaila A.Mashabi, M.Kes**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan menghasilkan suatu produk berupa buku panduan untuk meningkatkan pengetahuan dan keterampilan dalam bidang *towel art* dan *towel creation* untuk pendidikan dan pelatihan pekerja migran Indonesia. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode R&D (*Research and Development*) menggunakan model ADDIE. Pekerja migran Indonesia membutuhkan suatu keterampilan yang dapat diapresiasi dan digunakan sebagai modal ketika sudah kembali ke negara asalnya. Keterampilan *towel art* dan *towel creation* merupakan salah satu keterampilan yang dapat dijadikan usaha ketika kembali ke negara asal. Penelitian ini dilakukan di PT. Trias Insan Madani, Kecamatan Tapos, Kota Depok selama 4 bulan. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara dan angket. Pengembangan dilakukan dengan diawali dengan analisis, kemudian menemukan solusi, lalu membuat desain dengan mencari sumber materi dan membuat tata letak buku panduan. Setelah desain langkah selanjutnya adalah pengembangan dan dilakukan uji kelayakan. Uji kelayakan dengan dua tahap yaitu tahap pertama uji kelayakan ahli, yaitu dengan ahli media, materi dan bahasa. Hasil akhir uji kelayakan ahli dikategorikan “Layak” dimana mendapatkan rata-rata persentase ahli media sebesar 95%, ahli materi 88% dan ahli bahasa sebesar 95%. Serta tahap kedua adalah uji kelayakan responden yaitu uji perorangan, uji kelompok kecil dan uji lapang. Dimana skor uji perorangan sebesar 98%, uji kelompok kecil sebesar 84% dan uji lapang sebesar 86% dikategorikan “Layak”

**Kata Kunci:** *Buku Panduan, Pekerja Migran Indonesia, Towel Art dan Towel Creation*

***DEVELOPMENT OF TOWEL ART AND TOWEL CREATION SKILL  
GUIDE BOOK FOR EDUCATION AND TRAINING OF INDONESIA  
MIGRANT WORKERS***

**Dila Aprillia**

***Guidance Lecturer: Prastiti Laras Nugraheni, M.Si. And  
Dra. Nurlaila A. Mashabi, M.***

***ABSTRACT***

*This research aims to produce product design and development in the form of a guidebook to improve the knowledge and skills in the field of towel art and towel creation for the education and training of Indonesian migrant workers. The method used in this study was R&D (Research and Development) method using the ADDIE model. Indonesian migrant workers need a skill that can be appreciated and used as capital when they return to their home country. Towel art and towel creation skills are one of the skills that can be used as a business when returning to the home country. This study was conducted at PT. Trias Insan Madani, Tapos District, Depok City for 4 months. The data collection techniques used were interviews and anglers. Development is done by starting with analysis, then finding solutions, then creating designs by searching for material sources and creating manual layouts. Following the design the next step is development and feasibility testing is carried out. The feasibility test with two stages is the first stage of the expert feasibility test, namely with media, material and language experts. The final results of the expert feasibility test are categorized as "worthy" where the average percentage of media experts is 95%, materialists 88% and linguists is 95%. And the second stage is the respondent's feasibility test, which is an individual test, a small group test and a field test. Where individual test scores are 98%, small group tests are 84% and field tests are 86% are categorized as "worthy"*

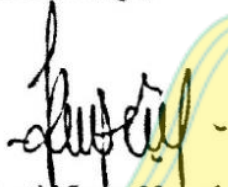
***Keywords: Guidebook, Indonesian Migrant Workers, Towel Art, Towel Creation***

## LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Buku Panduan Keterampilan *Towel Art* dan *Towel Creation* Untuk Pendidikan dan Pelatihan pekerja Migran Indonesia  
Penyusun : Dila Aprillia  
NIM : 1504620017

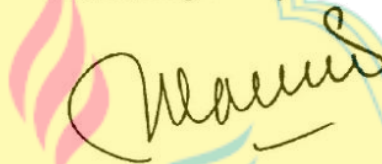
Disetujui oleh:

Pembimbing 1



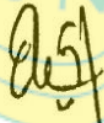
Prastiti Laras Nugraheni, M.Si.  
NIP 198907172023212066

Pembimbing 2



Dra. Nurlaila A. Mashabi, M.Kes.  
NIDK 8954160022

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi  
Pendidikan Kesejahteraan Keluarga



Elmanora, M.Si.  
NIP 199003082019032019

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Buku Panduan Keterampilan *Towel Art*  
dan *Towel Creation* Untuk Pendidikan dan Pelatihan  
Pekerja Migran Indonesia

Penyusun : Dila Aprillia

NIM : 1504620017

Tanggal Ujian : 18 Juli 2024

### Disetujui oleh:

Pembimbing I

Prastiti Laras Nugraheni, M.Si.

NIP 198907172023212066

Pembimbing II

Dra. Nurlaila A.Mashabi, M.Kes.

NIDK 8954160022

### Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji

Mulyati, S.Pd., M.Si

NIP 197312242024212006

Anggota Penguji I,

Maya Oktaviani, S.Pd., M.Pd

NIP 199310272019032030

Anggota Penguji II,

Reno Irwanto, S.TP.,M.Si

NIP 199009122024061001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi  
Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Elmanora, M.Si.

NIP 199003082019032019

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi Lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 20 Mei 2024

Yang membuat pernyataan,



Dila Aprillia

1504620017

## SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA UPT  
PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dila Aprillia  
NIM : 1504620017  
Fakultas/Prodi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga  
Alamat email : [dilaaprilia125@gmail.com](mailto:dilaaprilia125@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :  
Pengembangan Buku Panduan Keterampilan Towel Art dan Towel Creation Untuk Pendidikan dan Pelatihan Pekerja Migran Indonesia

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Juli 2024

Penulis

  
( DilaAprillia )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunianya yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini dengan baik. Penulisan proposal skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas negeri Jakarta.

Penelitian ini berjudul “Pengembangan Buku Panduan Keterampilan *Towel Art* dan *Towel Creation* Untuk Pendidikan dan Pelatihan Pekerja Migran Indonesia”. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya. Selanjutnya dengan rendah hati penulis menerima kritik dan saran dari pembaca untuk proposal skripsi ini agar selanjutnya dapat direvisi kembali karena penulis menyadari penulisan proposal skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan dukungan secara moril dan memperoleh bimbingan dari berbagai pihak, maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih banyak sedalam dalamnya kepada:

1. Prof. Dr Komarudin. M.Si. Rektor Universitas Negeri Jakarta
2. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
3. Elmanora, M.Si. Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
4. Prastiti Laras Nugraheni, M.Si dan Dra Nurlaila Abdullah Mashabi, M.Kes selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan ilmu bermanfaat bagi penulis dalam menyusun skripsi ini.
5. Vania Zulfa, M.Pd dan Dr. Muh. Faesal, MH., M.Pd selaku dosen penguji pada seminar proposal yang telah memberikan saran dan komentar kepada peneliti agar penulisan skripsi yang dihasilkan menjadi lebih baik.
6. Wahyu Wijayanto, S.Tr.Par., M.Par, Vania Zulfa, M.Pd dan Sigit Widiatmoko, M.Hum sebagai ahli yang telah memberikan saran kepada penulis sehingga media yang dihasilkan layak digunakan.
7. Mulyati, S.Pd., M.Si, Maya Oktaviani, M.Pd dan Reno Irwanto, S.TP., M.Si selaku dosen penguji pada sidang skripsi yang telah memberikan saran dan komentar kepada peneliti agar penulisan skripsi yang dihasilkan menjadi lebih baik.
8. Kedua orang tua, Bapak Dedih dan Ibu Kholifah yang selalu memberikan dukungan, serta doa kepada penulis selama menjalani studi S1, sampai skripsi ini dibuat
9. Almarhumah Ibu Rahmawati dan Almarhumah Siska Dewi selaku Ibu kandung dan kakak kandung penulis, yang telah memberikan doa tiada henti serta dukungan selama hidupnya untuk penulis dalam menjalani pendidikan.
10. Ibu Sulastri dan Bapak Agus selaku saudara yang telah memberikan dukungan serta do'a kepada penulis selama jauh dari orang tua dalam melaksanakan pendidikan S1.



11. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Naura Dwinta Sari, Faradila Anesti, Luthfiani Amanda, dan Adinda Miftahul Jannah yang telah setia menemani dan memberikan semangat selama menjalani pendidikan S1 sampai skripsi ini dibuat.
12. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada PT. Trias Insan Madani yang telah bersedia untuk dijadikan tempat penelitian serta menjadi responden bagi peneliti.
13. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri yang telah berjuang menjalani lika-liku selama pendidikan sehingga sampai pada tahap akhir dapat menyelesaikan skripsi ini.
14. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah membantu penulis dalam membuat proposal skripsi ini.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bantuan serta dukungannya, semoga mendapatkan balasan dari Allah SWT dan skripsi ini dapat memberikan manfaat yang cukup berharga bagi pembaca.



Jakarta, 20 Maret 2024

Penulis

Dila Aprillia

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Pembatasan Masalah .....	5
1.4 Rumusan Masalah .....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Hasil Penelitian .....	6
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.6.2 Manfaat Praktis .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1 Konsep Pengembangan .....	7
2.1.1 Pengertian Pengembangan .....	7
2.1.2 Metode Research and Development .....	8
2.1.3 Model Pengembangan.....	8
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan .....	12
2.2.1 Buku Panduan Keterampilan .....	12
2.3 Pekerja Migran Indonesia.....	17
2.3.1 Pengertian Pekerja Migran Indonesia.....	17
2.3.2 Asas dan Prinsip dalam Ketenagakerjaan Pekerja Migran Indonesia... 18	
2.4 Pendidikan dan pelatihan.....	18
2.5 Towel Art .....	19
2.5.1 Sejarah <i>Towel Art</i> .....	19
2.5.2 Definisi <i>Towel Art</i> .....	20
2.5.3 Macam-Macam <i>Towel Art</i> .....	20
2.6 <i>Towel Creation</i> .....	21
2.6.1 Sejarah <i>Towel Creation</i> .....	21
2.6.2 Definisi <i>Towel Creation</i> .....	22
2.6.3 Macam-Macam <i>Towel Creation</i> .....	23
2.7 Perbedaan <i>Towel Art</i> dan <i>Towel Creation</i> .....	24
2.8 Penelitian Relevan .....	24
2.9 Kerangka Teoritik.....	27
2.10 Rancangan Produk.....	30
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian .....	31

3.2 Metode Pengembangan Produk .....	31
3.2.1 Tujuan Pengembangan .....	31
3.2.2 Metode Pengembangan .....	31
3.2.3 Sasaran Produk .....	32
3.2.4 Instrumen .....	32
3.3 Prosedur Pengembangan .....	36
3.3.1 Tahap Penelitian dan Pengumpulan data .....	36
3.3.2 Tahap Perencanaan .....	37
3.3.3 Tahap Desain Produk .....	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	38
3.4.1 Wawancara .....	38
3.4.2 Kuesioner/Angket .....	38
3.5 Teknik Analisis Data .....	38
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>40</b>
4.1 Hasil Pengembangan Produk .....	40
4.1.1 Tahap <i>Analyze</i> (Analisis) .....	41
4.1.2 Tahap <i>Desain</i> (Perencanaan) .....	42
4.1.3 Tahap <i>Development</i> (Pengembangan) .....	49
4.2 Kelayakan Produk (Teoritik dan Empiris) .....	57
4.2.1 Validasi Ahli Materi .....	58
4.2.2 Validasi Ahli Media .....	65
4.2.3 Validasi Ahli Bahasa .....	75
4.3 Kelayakan Produk (Melalui Uji Coba) .....	81
4.3.1 Uji Coba Perorangan .....	81
4.3.2 Uji Coba Kelompok Kecil .....	85
4.3.3 Uji Coba Lapang .....	89
4.4 Pembahasan .....	93
4.4.1 Kelebihan Produk .....	97
4.4.2 Kelemahan Produk .....	97
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>98</b>
5.1 Kesimpulan .....	98
5.2 Implikasi .....	98
5.3 Saran .....	99
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>100</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>103</b>
Lampiran 1 Instrumen Penelitian .....	103
Lampiran 2 Hasil Media/Produk yang dikembangkan .....	126
Lampiran 3 Buku Pedoman Penggunaan .....	127
Lampiran 4 Dokumentasi .....	128
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>129</b>