

SKRIPSI

**MEDIA PEMBELAJARAN E-MODUL *FLIPBOOK* PADA
MATA KULIAH DESAIN BUSANA MATERI SILUET
BUSANA**



PINANGGIH DWIPUTERI YUNIYANTO

NIM 1515620053

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Media Pembelajaran E-Modul *Flipbook* Pada Mata Kuliah
Desain Busana Materi Siluet Busana
Nama : Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto
NIM : 1515620053
Tanggal Ujian : 11 Juli 2024

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Dra. Melly Prabawati, M.Pd

NIP. 196403251989032003



Esty Nurbaiti Arrsyi, S.Pd., M.KM.

NIP. 197409281999032001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Seshawati, S.Pd., M.T.

NIP. 198106012006042001

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Media Pembelajaran E-Modul *Flipbook* Pada Mata Kuliah Desain
Busana Materi Siluet Busana

Nama : Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto

NIM : 1515620053

Tanggal Ujian : 11 Juli 2024

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I



Dra. Melly Prabawati, M.Pd

NIP. 196403251989032003

Dosen Pembimbing II



Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd., M.KM.

NIP. 197409281999032001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T

NIP. 198106012006042001

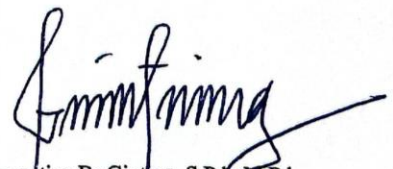
Anggota Penguji I



Sri Listiani, S.Pd., M.Ds.

NIP. 199506022024212001

Anggota Penguji II



Florentina Br Ginting, S.Pd., M.Pd

NIP. 198405302023212029

Mengetahui,

Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.

NIP. 198106012006042001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto

NIM : 1515620053

Program Studi : Pendidikan Tata Busana

Fakultas : Fakultas Teknik

Judul : Media Pembelajaran E-Modul *Flipbook* Pada Mata
Kuliah Desain Busana Materi Siluet Busana

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta ataupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri dengan arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dalam daftar pustaka.

Jakarta, 26 Juni 2024

Yang Menyatakan,



Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto

1515620053



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto
NIM : 1515620053
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik, Program Studi Pendidikan Tata Busana
Alamat email : pinanggihdwiputeri03@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Media Pembelajaran E-Modul Flipbook Pada Mata Kuliah Desain Busana Materi Siluet Busana

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Agustus 2024

(Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Media Pembelajaran E-Modul *Flipbook* pada Mata Kuliah Desain Busana Materi Siluet Busana ini tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan studi serta memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta.

Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, penulis ingin memberikan apresiasi dan mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri yang telah berhasil menyelesaikan skripsi dengan baik. Selain itu penulis juga menerima banyak bantuan serta dukungan dari pihak-pihak lain. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Jakarta
3. Dra. Melly Prabawati, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan ibu Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd., M.KM. selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan memberi arahan serta masukan, juga meluangkan waktu kepada penulis selama proses penyelesaian skripsi.
4. Dr. Vera Utami Gede Putri, S.Pd., M.Ds, Mangesti Rahayu, S.Sn., M.Pd, ZE. Ferdi Fauzan Putra, S.Pd., M.Pd.T, Bambang Prasetya Adhi, S.Pd., M.Kom, selaku panelis yang telah membantu memberikan penilaian dan masukan untuk e-modul dalam penelitian ini.
5. Seluruh dosen Tata Busana yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama proses perkuliahan.
6. Seluruh staff Tata Busana yang telah membantu administrasi selama perkuliahan.
7. Ibu dan abang tercinta yang telah senantiasa memberikan doa dan dukungan kepada penulis selama proses penyelesaian studi.

8. Rekan-rekan mahasiswa Pendidikan Tata Busana Angkatan 2020 yang penulis cintai dan selalu menyemangati dan memotivasi satu sama lain.
9. Sahabat terdekat yang selama ini selalu memberikan semangat, doa, dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.
10. Pasangan yang penulis kasihi selalu mendukung dan turut mendoakan keberhasilan selama proses perkuliahan.
11. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis selama menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak sekali kekurangan, sehingga kritik dan saran yang membangun penulis harapkan demi kesempurnaan penulisan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak yang membaca.

Jakarta, 26 Juni 2024

Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto

1515620053

MEDIA PEMBELAJARAN E-MODUL *FLIPBOOK* PADA MATA KULIAH DESAIN BUSANA MATERI SILUET BUSANA

Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto

Dosen Pembimbing: Dra. Melly Prabawati, M.Pd. dan Esty Nurbaity Arrsyi,
S.Pd., M.KM.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil penilaian media pembelajaran e-modul *flipbook* materi siluet busana. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif deskriptif dengan pendekatan *pre-experimental* dan desain penelitian *one shot case study*. Teknik pengumpulan data menggunakan angket, yang diberikan kepada panelis ahli dengan menggunakan indikator berdasarkan aspek karakteristik modul yang baik dan aspek elemen mutu modul. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penilaian berdasarkan aspek karakteristik modul yang baik memperoleh persentase penilaian sebesar 90%, dengan indikator tertinggi pada aspek *adaptive* dan *user friendly*. Sedangkan penilaian berdasarkan aspek elemen mutu modul memperoleh persentase penilaian sebesar 95,33%, dengan indikator tertinggi pada aspek bentuk, ukuran huruf, dan konsistensi. Maka secara keseluruhan penilaian e-modul siluet busana telah memperoleh persentase penilaian sebesar 92,75% dan berada pada kategori “Sangat Baik” sehingga e-modul ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran dalam proses pembelajaran.

Kata Kunci: E-Modul, Media Pembelajaran, Siluet.

***E-MODULE LEARNING MEDIA IN THE FORM OF FLIPBOOKS ON
FASHION DESIGN SUBJECTS WITH THE TOPIC OF FASHION
SILHOUETTES***

Pinanggih Dwiputeri Yuniyanto

***Supervisors : Dra. Melly Prabawati, M.Pd. dan Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd.,
M.KM.***

ABSTRACT

This research aims to determine the results of the assessment of e-module learning media in the form of flipbooks of fashion silhouette material. The research method used in this research is descriptive quantitative method with pre-experimental approach and one shot case study research design. The data collection technique used questionnaire, which was given to expert panelists using indicators based on aspects of good module characteristics and aspects of module quality elements. . The results of this study indicate that the assessment based on aspects of good module characteristics obtained an assessment percentage of 90%, with the highest indicators in the adaptive and user friendly aspects. Meanwhile, the assessment based on aspects of module quality elements obtained an assessment percentage of 95.33%, with the highest indicators in the aspects of shape, font size, and consistency. Therefore, the overall assessment of the fashion silhouette e-module has obtained an assessment percentage of 92,75% and is in the "Very Good" category so that this e-module can be used as learning media in the learning process.

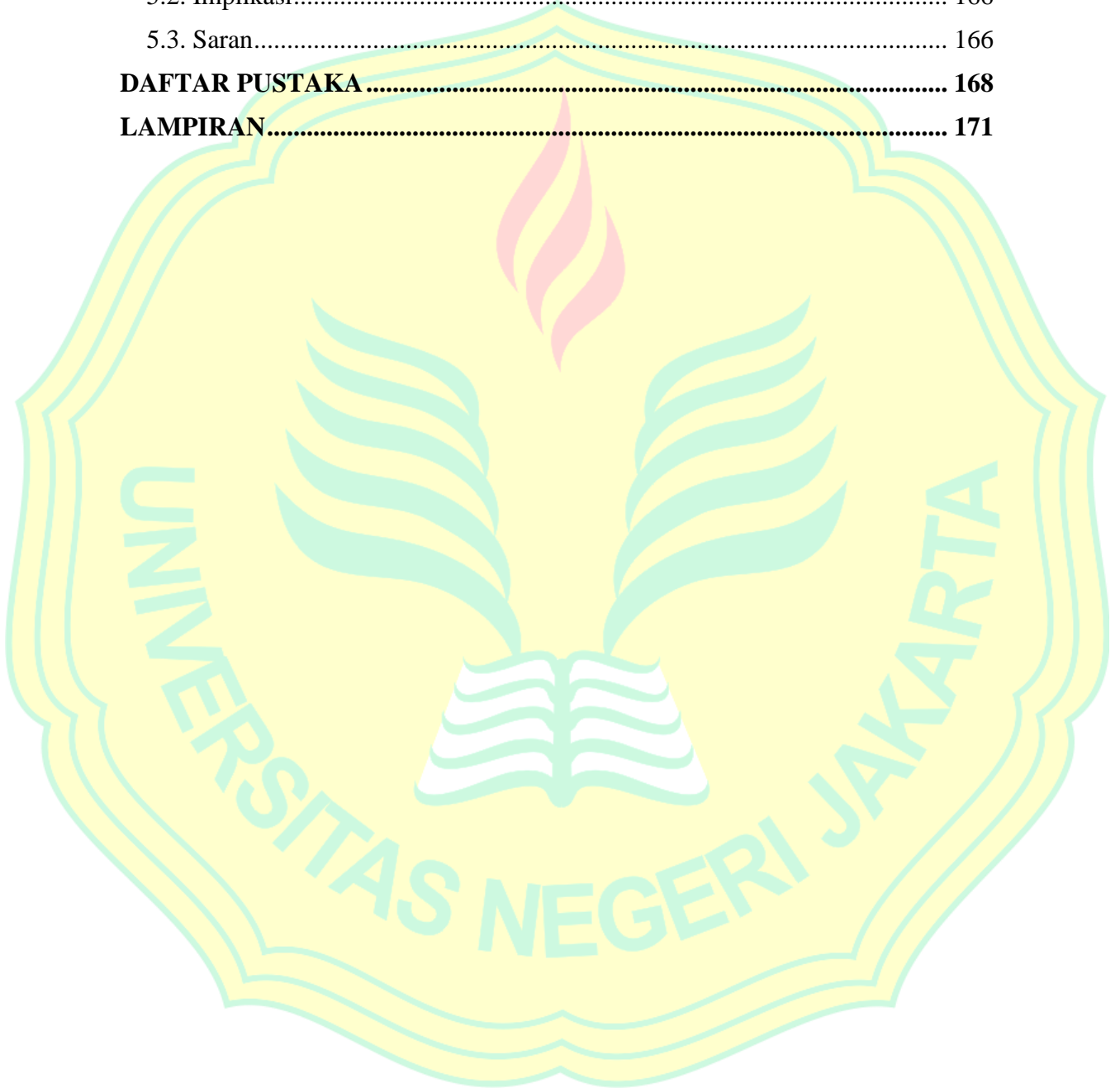
Keywords: E-Module, Learning Media, Silhouette.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR GRAFIK	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Pembatasan Masalah	4
1.4. Perumusan Masalah	5
1.5. Tujuan Penelitian	5
1.6. Manfaat Penelitian	5
BAB II	7
LANDASAN TEORI.....	7
2.1. Media Pembelajaran.....	7
2.1.1 Tujuan Penggunaan Media Pembelajaran.....	8
2.1.2 Ciri-Ciri Media Pembelajaran	9
2.1.3. Fungsi Media Pembelajaran.....	11
2.1.4 Manfaat Media Pembelajaran	12
2.1.5 Klasifikasi Media Pembelajaran	14
2.2. E-Modul	15
2.2.1. Pengertian <i>E</i> -Modul	15
2.2.2. Kelebihan dan Kekurangan <i>E</i> -Modul.....	17
2.2.3. Karakteristik Modul	18

2.2.4. Elemen Mutu Modul	20
2.2.5 Struktur Modul	21
2.3. Flip Book.....	22
2.3.1. Pengertian <i>Flip Book</i>	22
2.4. Desain Busana	23
2.4.1. Pengertian Desain Busana.....	23
2.5. Siluet Busana.....	23
2.5.1. Penggolongan Siluet Busana.....	24
2.6. Penerapan Siluet Busana pada Berbagai Kesempatan	48
2.6. Penelitian Relevan.....	58
Kerangka Berpikir.....	59
BAB III.....	60
METODOLOGI PENELITIAN	60
3.1. Tujuan Operasional Penelitian	60
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian	60
3.3. Metode Penelitian.....	60
3.4. Variabel Penelitian	61
3.5. Definisi Konsep & Operasional	62
3.7. Objek Penelitian	63
3.8. Instrumen Penelitian.....	64
3.9. Skala Pengukuran Instrumen.....	69
3.10. Uji Validitas Instrumen	69
3.11. Teknik Pengumpulan Data.....	70
3.12. Teknik Analisis Data.....	70
BAB IV	72
HASIL PENELITIAN	72
4.1. Deskripsi Hasil Penelitian	72
4.1.1. Tahapan Pembuatan E-Modul Prinsip Desain Berbasis Digital <i>Flipbook</i>	73
4.1.2. Tampilan E-modul Siluet Busana.....	75
4.2. Analisis Hasil Penelitian	77
4.2.1. Hasil Uji Validitas.....	77
4.2.2. Hasil Penilaian Berdasarkan Aspek Karakteristik Modul yang Baik	77
4.2.3. Hasil Penilaian Berdasarkan Aspek Elemen Mutu Modul.....	119

4.3. Pembahasan.....	161
BAB V.....	165
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	165
5.1. Kesimpulan	165
5.2. Implikasi.....	166
5.3. Saran.....	166
DAFTAR PUSTAKA.....	168
LAMPIRAN.....	171



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbedaan Modul Cetak dan Modul Elektronik (Ghunadarma dalam Najuah 2020).....	16
Tabel 2. 2 Keunggulan dan Kelemahan E-Modul.....	17
Tabel 3. 1 Pre - Experimental	61
Tabel 3. 2 Tahap Penelitian.....	61
Tabel 3. 3 Panelis Ahli Materi	63
Tabel 3. 4 Panelis Ahli Media.....	63
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Instrumen Aspek Karakteristik E-Modul	64
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Intrumen Aspek Elemen Mutu Modul	67
Tabel 4. 1 Tahapan Pembuatan E-Modul E-Modul	73
Tabel 4. 2Tabel Skor Sub Indikator Materi Pembelajaran.....	80
Tabel 4. 3 Tabel Skor Sub Indikator Ilustrasi	82
Tabel 4. 4 Tabel Skor Sub Indikator Latihan Soal.....	84
Tabel 4. 5 Tabel Skor Sub Indikator Kebahasaan.....	86
Tabel 4. 6 Tabel Skor Sub Indikator Rangkuman Materi Pembelajaran	88
Tabel 4. 7 Tabel Skor Sub Indikator Instrumen Penilaian Mandiri	90
Tabel 4. 8 Tabel Skor Sub Indikator Umpan Balik.....	92
Tabel 4. 9 Tabel Skor Sub Indikator Informasi Rujukan/Referensi.....	94
Tabel 4. 10 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Self Instructional.....	96
Tabel 4. 11 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Penyajian Sistematis	98
Tabel 4. 12 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Penyajian Secara Utuh.....	100
Tabel 4. 13 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Self Contained	101
Tabel 4. 14 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Kemandirian	103
Tabel 4. 15 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Stand Alone	105
Tabel 4. 16 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Daya Penyesuaian.....	107
Tabel 4. 17 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Fleksibel.....	108
Tabel 4. 18 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Adaptive	110
Tabel 4. 19 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Informatif.....	112
Tabel 4. 20 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Kemudahan.....	114
Tabel 4. 21 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek User Friendly	116
Tabel 4. 22 Tabel Skor Penilaian E-Modul Berdasarkan Ahli Materi.....	117
Tabel 4. 23 Tabel Persentase Penilaian.....	118
Tabel 4. 24 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Kesesuaian Ukuran Modul dengan Standar ISO	120
Tabel 4. 25 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Format Ukuran Kertas	122
Tabel 4. 26 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Format Tanda/Icon	123
Tabel 4. 27 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Format.....	125
Tabel 4. 28 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Kelengkapan Komponen	127
Tabel 4. 29 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Tata Letak	129
Tabel 4. 30 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Organisasi	131
Tabel 4. 31 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Desain Sampul Modul	133

Tabel 4. 32 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Desain Isi Modul	135
Tabel 4. 33 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Daya Tarik	137
Tabel 4. 34 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Perbandingan Huruf Proporsional	139
Tabel 4. 35 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Bentuk Huruf Jelas dan Proporsional	140
Tabel 4. 36 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Penggunaan Warna Huruf	142
Tabel 4. 37 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Bentuk dan Ukuran Huruf	143
Tabel 4. 38 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Ruang Kosong	145
Tabel 4. 39 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Spasi Antar Kolom	147
Tabel 4. 40 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Ruang	148
Tabel 4. 41 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Konsistensi Huruf	150
Tabel 4. 42 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Konsistensi Jarak Spasi	152
Tabel 4. 43 Tabel Penilaian Skor Sub Indikator Tata Letak	154
Tabel 4. 44 Tabel Hasil Penilaian Sub Indikator Aspek Konsistensi	156
Tabel 4. 45 Tabel Skor Penilaian E-Modul Berdasarkan Ahli Media	157
Tabel 4. 46 Tabel Persentase Penilaian	158
Tabel 4. 47 Tabel Skor Penilaian E-Modul Siluet Busana Berdasarkan Ahli Materi dan Ahli Media	160



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Siluet Lurus	24
Gambar 2. 2 Siluet Lonceng.....	25
Gambar 2. 3 Siluet Bustle	25
Gambar 2. 4 Siluet Tailor.....	26
Gambar 2. 5Siluet Draper	26
Gambar 2. 7 Siluet Flapper	27
Gambar 2. 8 Siluet Mature	27
Gambar 2. 9 Siluet A.....	28
Gambar 2. 10 Siluet H.....	28
Gambar 2. 11Siluet I.....	29
Gambar 2. 12 Siluet Y.....	29
Gambar 2. 13 Siluet T	30
Gambar 2. 14 Siluet O/Bulky.....	30
Gambar 2. 15 Siluet L.....	31
Gambar 2. 16 Siluet X.....	32
Gambar 2. 17 Siluet Natural.....	33
Gambar 2. 18 Siluet Pegged.....	33
Gambar 2. 19 Siluet Flare	34
Gambar 2. 20 Siluet Persegi Panjang.....	34
Gambar 2. 21 Siluet Trapesium	35
Gambar 2. 22 Siluet Baji.....	35
Gambar 2. 23 Siluet Pants.....	36
Gambar 2. 24 Siluet Asimetris	36
Gambar 2. 25Siluet Babydoll.....	37
Gambar 2. 26 Siluet Blouson	37
Gambar 2. 27Siluet Bubble	38
Gambar 2. 28 Siluet Kaftan.....	38
Gambar 2. 29 Siluet Cage	39
Gambar 2. 30 Siluet Chinese.....	39
Gambar 2. 31 Siluet Dirndl	40
Gambar 2. 32 Siluet Empire.....	40
Gambar 2. 33 Siluet Granny.....	41
Gambar 2. 34 Siluet Gaucho	41
Gambar 2. 35 Siluet Harem.....	42
Gambar 2. 36 Siluet Kimono	42
Gambar 2. 37 Siluet Long Torso.....	43
Gambar 2. 38 Siluet Maxi	43
Gambar 2. 39 Siluet Midi.....	44
Gambar 2. 40 Siluet Mini.....	44
Gambar 2. 41 Siluet Princess	45
Gambar 2. 42 Siluet Sheath.....	45
Gambar 2. 43 Siluet Thirties	46
Gambar 2. 44 Siluet Tiered	46
Gambar 2. 45 Siluet Trumpet.....	47

Gambar 2. 46 Busana Tidur	50
Gambar 2. 47 Busana Rumah.....	51
Gambar 2. 48 Busana Sekolah	52
Gambar 2. 49 Busana Kerja	53
Gambar 2. 50 Busana Kuliah	53
Gambar 2. 51 Busana Olahraga	54
Gambar 2. 52 Busana Rekreasi	55
Gambar 2. 53 Busana Pesta.....	57



DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir.....	59
-----------------------------------	----

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Hasil Penilaian Panelis Ahli Materi.....	119
Grafik 4. 2 Hasil Penilaian Panelis Ahli Media.....	159
Grafik 4. 3 Hasil Penilaian Panelis Ahli Materi dan Ahli Media.....	161



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Penilaian Uji Panelis Ahli Materi.....	171
Lampiran 2. Lembar Penilaian Uji Panelis Ahli Materi.....	176
Lampiran 3. Lembar Penilaian Uji Panelis Ahli Media.....	184
Lampiran 4. Lembar Penilaian Uji Panelis Ahli Media.....	187
Lampiran 5. Surat Pernyataan Panelis Ahli.....	191
Lampiran 6. Foto Kegiatan.....	192
Lampiran 7. Biodata Panelis.....	193
Lampiran 8. Link E-Modul Siluet Busana.....	194
Lampiran 9. Daftar Riwayat Hidup.....	195

