

**BAHAN AJAR ASPEK KEBAHASAAN TEKS CERITA
FANTASI DENGAN *GENRE BASED APPROACH* MELALUI
MEDIA ANDROID**



**IPIH SOPANI
9921821022**

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
untuk Mendapatkan Gelar Magister

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2024**

BAHAN AJAR ASPEK KEBAHASAAN TEKS CERITA FANTASI DENGAN *GENRE BASED APPROACH* MELALUI MEDIA ANDROID

**Ipih Sopani
Pendidikan Bahasa Indonesia**

Abstrak

Aspek kebahasaan pada teks cerita fantasi menjadi bagian penting sebagai materi ajar dalam proses pembelajaran dengan tujuan utama menulis. Aspek kebahasaan dijadikan sebagai karakteristik teks dan pembeda antarteks. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan bahan ajar aspek kebahasaan teks cerita fantasi dengan *Genre Based Approach* melalui media android yang sesuai dengan Kurikulum Merdeka. Hasil pengembangan bahan ajar ini adalah aplikasi pembelajaran yang dapat digunakan sebagai bahan ajar pendamping di kelas 7 SMP. Metode penelitian yang digunakan adalah RnD (*Research and Development*). Pada uji validasi hasil bahan ajar yang dikembangkan, partisipan penelitian ini terdiri dari 3 dosen ahli yang terdiri dari ahli pembelajaran, ahli kebahasaan, dan ahli media. Respons terhadap penggunaan bahan ajar dilakukan kepada 1 pendidik dan 30 peserta didik kelas 7. Hasil penelitian dan pengembangan bahan ajar menunjukkan bahwa: 1) berdasarkan hasil analisis kebutuhan pendidik dan peserta didik, dibutuhkan bahan ajar inovatif yang sesuai dengan tujuan pembelajaran; 2) pengembangan bahan ajar aspek kebahasaan teks cerita fantasi dengan *Genre Based Approach* melalui media android menggunakan langkah penelitian dan pengembangan model ADDIE (*analysis, design, development, implementation, evaluation*); 3) bahan ajar yang dikembangkan sangat layak digunakan dalam proses pembelajaran aspek kebahasaan teks cerita fantasi; 4) bahan ajar aspek kebahasaan teks cerita fantasi dapat meningkatkan hasil pembelajaran aspek kebahasaan teks cerita fantasi pada keterampilan menulis. Dengan adanya bahan ajar pendamping yang inovatif, maka proses pembelajaran akan lebih menarik dan meningkatkan kemampuan menulis teks cerita fantasi pada peserta didik.

Kata Kunci: Bahan ajar, aspek kebahasaan teks cerita fantasi, genre based approach, android

TEACHING MATERIALS FOR LANGUAGE ASPECTS OF FANTASY STORY TEXTS WITH GENRE BASED APPROACH THROUGH ANDROID MEDIA





Ipih Sopani
Indonesian Language Education

Abstract

The linguistic aspect of fantasy story texts is an important part of teaching material in the learning process with the main aim of writing. Linguistic aspects are used as text characteristics and differences between texts. The aim of this research is to develop teaching materials for the linguistic aspects of fantasy story texts using a Genre Based Approach via Android media that is in accordance with the Merdeka Curriculum. The result of developing this teaching material is a learning application that can be used as accompanying teaching material in grade 7 of junior high school. The research method used is RnD (Research and Development). In the validation test of the results of the teaching materials developed, the research participants consisted of 3 expert lecturers consisting of learning experts, linguistic experts and media experts. Responses to the use of teaching materials were made to 1 educator and 30 grade 7 students. The results of research and development of teaching materials show that: 1) based on the results of the analysis of the needs of educators and students, innovative teaching materials are needed that are in line with learning objectives; 2) development of teaching materials for linguistic aspects of fantasy story texts with a Genre Based Approach via Android media using the research and development steps of the ADDIE model (analysis, design, development, implementation, evaluation); 3) the teaching materials developed are suitable for use in the process of learning linguistic aspects of fantasy story texts; 4) teaching materials for the linguistic aspects of fantasy story texts can improve learning outcomes for the linguistic aspects of fantasy story texts on writing skills. With innovative accompanying teaching materials, the learning process will be more interesting and improve students' ability to write fantasy story texts.

Keywords: Teaching materials, language aspects of fantasy story texts, genre based approach, android

LEMBAR PENGESAHAN

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER	
<p>Pembimbing I</p>  <p>Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd. Tanggal: 24 Juli 2024</p>	<p>Pembimbing II</p>  <p>Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd. Tanggal: 24 Juli 2024</p>
<p>Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus. (Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta)</p>	 <p>(tanda tangan) 1 Agustus 2024 (tanggal)</p>
<p>Dr. Miftahulhairah Anwar, M.Hum. (Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta)</p>	 <p>(tanda tangan) 25 Juli 2024 (tanggal)</p>
Nama	: Ipih Sopani
No. Registrasi	: 9921821022
Tanggal Lulus	:
Angkatan	: 2021

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Ipih Sopani
NIM : 9921821022
Tempat, Tanggal Lahir : Tangerang, 31 Oktober 1994
Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul **“Bahan Ajar Aspek Kebahasaan Teks Cerita Fantasi Dengan *Genre Based Approach* Melalui Media Android”** merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 26 Juli 2024

Yang menyatakan,



Ipih Sopani

NIM 9921821022

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ipih Sopani
NIM : 9921821022
Fakultas/Prodi : Pascasarjana / Pendidikan Bahasa Indonesia
Alamat email : lpihsp@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Bahan Ajar Aspek Kebahasaan Teks cerita fantasi dengan
Genre Based Approach Melalui Media Android.

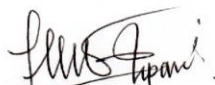
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Agustus 2024

Penulis


(IPIH SOPANI)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas segala limpahan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Tesis dengan judul *Bahan Ajar Aspek Kebahasaan Teks Cerita Fantasi Dengan Genre Based Approach Melalui Media Android*. Tesis ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar Magister pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta.

Tesis ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan baik moral maupun materiel dari berbagai pihak. Secara khusus, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas segala limpahan rahmat, nikmat, dan karunia-Nya selama proses penyusunan tesis.
2. Prof. Dr. Komarudin, M.Si., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta beserta jajaran.
3. Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S., M. Bus., selaku Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta beserta jajaran.
4. Dr. Miftahulhairah Anwar, M. Hum., selaku Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta, yang tidak pernah henti memberikan semangat, bimbingan, dan arahan dalam penyelesaian tesis
5. Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd., dan Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 dan 2, yang selalu sabar mengarahkan, memberikan masukan, membimbing, dan memberikan bantuan selama proses penyusunan tesis.
6. Seluruh dosen pengajar di Program Pendidikan Bahasa Indonesia, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta, yang selalu ikhlas dalam berbagi ilmu serta memberikan berbagai masukan dan arahan.

7. Dr. Edi Puryanto, M.Pd., dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Jakarta, sebagai dosen ahli pembelajaran dalam penelitian pengembangan yang dilakukan.
8. Dr. Elen Inderasasiri, M.Pd., dosen Tadris Bahasa Indonesia, UIN Raden Mas Said Surakarta, sebagai dosen ahli kebahasaan dalam penelitian pengembangan yang dilakukan.
9. Dr. Muh. Fauzi, M.Pd., dosen Teknik Informatika, Universitas Pradita, selaku dosen ahli media dalam penelitian pengembangan yang dilakukan.
10. Staf akademik di lingkungan Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, yang selalu memberikan pelayanan prima terhadap berbagai kebutuhan administrasi mahasiswa.
11. Kedua orang tua, Undih dan Iis Alias A Sulastri, dan seluruh keluarga besar yang tidak bisa disebutkan satu per satu, yang telah memberikan suntikan semangat untuk terus berjuang menyelesaikan proses studi.
12. Sahabat, teman, murid, Hazel dan Bintang, dan seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang senantiasa memberikan bantuan dan dorongan semangat selama penyelesaian tesis.

Penulis menyadari tesis ini masih memiliki banyak kekurangan. Namun, penulis berharap tesis ini dapat bermanfaat dan berdampak baik bagi pembacanya.

Jakarta, 15 Juli 2024

Ipih Sopani

DAFTAR ISI

Abstrak	i
Abstract	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pembatasan Penelitian	12
1.3 Rumusan Masalah.....	12
1.4 Tujuan Penelitian	12
1.5 <i>State of The Art</i>	13
1.6 <i>Road Map</i> Penelitian	17
BAB 2 KAJIAN TEORI	18
2.1 Deskripsi Konseptual.....	18
2.1.1 Konsep Bahan Ajar Bahasa.....	18
2.1.2 Teks Cerita Fantasi.....	44
2.1.3 Media Pembelajaran Berbasis Android.....	68
2.2 Penelitian Relevan	72
2.3 Kerangka Berpikir	78
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN	84
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	84
3.2 Desain Penelitian	84
3.2.1 Pendekatan Penelitian	84
3.2.2 Subjek Penelitian.....	89
3.2.3 Prosedur Penelitian dan Pengembangan	89
3.3 Instrumen Penelitian	96
3.4 Data dan Teknik Analisis Data	106
BAB 4 HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN	110
4.1 Hasil Pengembangan Bahan Ajar	110
4.1.1 Analisis.....	110
4.1.2 Desain.....	118
4.1.3 Pengembangan	131
4.1.4 Implementasi	156

4.1.5	Evaluasi.....	162
4.2	Pembahasan Hasil Pengembangan Bahan Ajar	166
4.2.1	Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar	166
4.2.2	Pengembangan Bahan Ajar	171
4.2.3	Kelayakan Bahan Ajar	176
4.3	Keterbatasan Penelitian	178
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN		179
5.1	Kesimpulan	179
5.2	Saran	180
DAFTAR PUSTAKA		182
LAMPIRAN.....		188
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		429

