



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : OMAR CARIS AMINOTO
NIM : 1101617097
Fakultas/Prodi : FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN/TEKNOLOGI PENDIDIKAN
Alamat email : TRIDENTPROJECT01@GMAIL.COM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“PENGEMBANGAN VIDEO DOKUMENTER PEMBELAJARAN SEJARAH KELAS XI MATERI PERANG DUNIA KEDUA SERTA DAMPAKNYA TERHADAP INDONESIA & DUNIA DI SMA BPS&K 1 JAKARTA”.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 4 Agustus 2024

Penulis

Omar Caris Aminoto

**PENGEMBANGAN VIDEO DOKUMENTER PEMBELAJARAN SEJARAH KELAS XI MATERI
PERANG DUNIA KEDUA SERTA DAMPAKNYA TERHADAP INDONESIA & DUNIA DI SMA**

BPS&K 1 JAKARTA



OMAR CARIS AMINOTO

1101617097

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Pengembangan Video Dokumenter Pembelajaran Sejarah Kelas XI Materi
Perang Dunia Kedua serta Dampaknya Terhadap Indonesia & Dunia di
SMA BPS&K 1 Jakarta

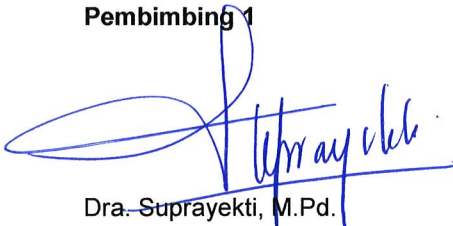
Nama Mahasiswa : Omar Caris Aminoto

NIM : 1101617097

Program Studi : Teknologi Pendidikan

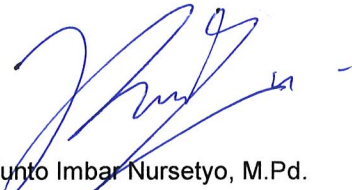
Tanggal Ujian : 11 Juli 2024

Pembimbing 1



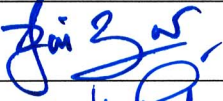
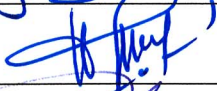

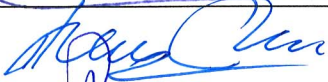
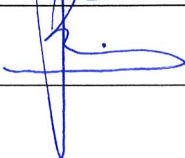
Dra. Suprayekti, M.Pd.
NIP.196010141990032001

Pembimbing 2



Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd.
198407292008011008

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Murni Winarsih, M.Pd. (Penanggung jawab)*		31-7-2024
Dr. Wirda Hanim, M.Psi. (Wakil penanggung jawab)**		31-7-2024
Dr. Khaerudin, M.Pd. (Ketua dosen penguji)***		22-7-2024
Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd. (Dosen penguji 1)****		23-7-2024
Prof. Dr. Eveline Siregar, M.Pd. (Dosen penguji 2)****		22/7-2024

Catatan:

- * : Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** : Wakil Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- *** : Ketua Penguji
- **** : Penguji

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa program studi Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Omar Caris Aminoto
No.Registrasi : 1101617097
Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang telah saya susun dengan judul “Pengembangan Video Dokumenter Pembelajaran Sejarah Kelas XI Materi Perang Dunia Kedua serta Dampaknya Terhadap Indonesia & Dunia di SMA BPS&K 1 Jakarta” adalah:

1. Ditulis dan disusun sepenuhnya oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada tahun 2023 & 2024.
2. Serta bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan merupakan hasil terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan in saya buat dengan penuh kesadaran dan saya bersedia menerima seluruh konsekuensi yang akan ditimbulkan apabila terbukti bahwa pernyataan yang saya buat ini palsu.

Jakarta, 21 Juli 2024



Omar Caris Aminoto

**PENGEMBANGAN VIDEO DOKUMENTER PEMBELAJARAN SEJARAH KELAS
XI MATERI PERANG DUNIA KEDUA SERTA DAMPAKNYA
TERHADAP INDONESIA & DUNIA DI SMA BPS&K 1 JAKARTA**

Omar Caris Aminoto

1101617097

ABSTRAK

Penelitian pengembangan ini memiliki tujuan untuk menghasilkan media video dokumenter pembelajaran sejarah kelas XI sederajat materi perang dunia kedua serta dampaknya terhadap Indonesia & dunia di SMA BPS&K 1 Jakarta. Penelitian pengembangan ini dilakukan dengan menggunakan prosedur atau model pengembangan program video nonlinear yang dikembangkan oleh PUSTEKKOM. Model pengembangan ini terjadi secara nonlinear yang terdiri dari tiga tahapan utama yaitu: (1) tahap perencanaan; (2) tahap produksi; dan (3) tahap evaluasi. Evaluasi pada penelitian pengembangan ini menggunakan model evaluasi formatif Martin Tessmer sehingga melibatkan tiga tahap uji coba pramaster yaitu *expert review*, *one-to-one*, & *small group*. Evaluasi formatif dilakukan dengan menggunakan instrumen evaluasi yang mengadopsi susunan instrumen evaluasi baku untuk program pengembangan media video pembelajaran yang dikembangkan oleh Eveline Siregar. Penilaian pada penelitian ini dihitung dengan menggunakan skala penilaian dengan rentang dari 1 sampai 4. Hasil uji coba *expert review* yang berasal dari para ahli memperoleh nilai rata-rata sebesar 3,17, pada uji coba *one-to-one* diperoleh nilai sebesar 3,81, dan pada uji coba *small group* diperoleh sebesar 3,75. Sehingga secara keseluruhan media video dokumenter pembelajaran sejarah kelas XI materi perang dunia kedua serta dampaknya terhadap Indonesia & dunia di SMA BPS&K 1 Jakarta masuk ke dalam kategori baik serta layak untuk digunakan dalam pembelajaran.

Kata Kunci: Pengembangan, video dokumenter pembelajaran sejarah, video sejarah perang dunia kedua, model pengembangan program video nonlinear PUSTEKKOM.

**DEVELOPMENT OF HISTORY INSTRUCTIONAL DOCUMENTARY VIDEO OF
SECOND WORLD WAR AND ITS IMPACT ON INDONESIA & THE WORLD FOR
ELEVENTH GRADE INSTRUCTIONAL MATERIAL AT SMA BPS&K 1 JAKARTA**

Omar Caris Aminoto

1101617097

ABSTRACT

This development research aims to produce an history instructional documentary video media of the second world war and its impact on Indonesia & the world for eleventh grade instructional material or equivalent at SMA BPS&K 1 Jakarta. This development research was conducted using a nonlinear video program development procedure of the model developed by PUSTEKKOM. This development model occurs in a nonlinear manner consisting of three main stages, specifically: (1) planning stage; (2) production stage; and (3) evaluation stage. The evaluation in this development research uses Martin Tessmer's formative evaluation model so that it involves three stages of pre-master trials, namely expert review, one-to-one, & small group. Formative evaluation is committed out using an evaluation instrument that adopts the standard evaluation instrument structure for instructional video media development programs developed by Eveline Siregar. The assessment in this study was calculated using a rating scale with a range from 1 to 4. The results of the expert review trial from all experts obtained an average score of 3.17, in the one-to-one trial obtained a score of 3,81, and in the small group trial obtained 3,75. So that overall the history instructional documentary video media of the second world war and its impact on Indonesia & the world for eleventh grade instructional material or equivalent at SMA BPS&K 1 Jakarta falls into the good category and is suitable for use in a real instructional.

Keywords: Development, history learning documentary video, second world war history video, PUSTEKKOM nonlinear video program development model.

LEMBAR PERSEMBAHAN

“Berjuang bisa membuat kita terluka dan berdarah, namun suatu hari pasti akan sembuh. Tapi kegagalan dan kekalahan yang disebabkan karena tidak berjuang akan menimbulkan kesedihan dan penyesalan yang sangat mendalam serta tidak berkesudahan.”

-Omar Caris Aminoto-

Skripsi ini disusun untuk didedikasikan kepada Ibu Suyatmi sebagai Ibu kandung saya tercinta. Ketulusanya dari hati atas doa yang tidak pernah putus serta semangat yang tidak ternilai. Terima kasih telah menjadi seorang Ibu yang mampu mengajarkan segalanya dan memberikan banyak sekali hal yang tidak terhingga nilainya dan sangat bermanfaat sebagai bekal di sepanjang hidup saya sehingga saya dapat menjadi seperti saat ini. Persembahan ini juga ditujukan kepada seluruh pihak yang telah terlibat secara langsung maupun tidak langsung dalam keseluruhan pada penyusunan skripsi ini.

Jakarta, 18 Agustus 2024



Omar Caris Aminoto, S.Pd.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, berkah, dan karunia-Nya, sehingga dapat diselesaikan dengan baik penyusunan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Video Dokumenter Pembelajaran Sejarah Kelas XI Materi Perang Dunia Kedua serta Dampaknya Terhadap Indonesia & Dunia di SMA BPS&K 1 Jakarta”. Skripsi ini disusun dengan tujuan untuk memperoleh gelar sarjana dan sebagai syarat penyelesaian studi pada program studi Teknologi Pendidikan di Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Selama penyusunan skripsi ini, terdapat banyak pihak yang telah berjasa dalam membantu menyediakan berbagai keperluan yang dibutuhkan baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga pada keseluruhan skripsi yang berjudul “Pengembangan Video Dokumenter Pembelajaran Sejarah Kelas XI Materi Perang Dunia Kedua serta Dampaknya Terhadap Indonesia & Dunia di SMA BPS&K 1 Jakarta” ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh sebab itu, saya Omar Caris Aminoto, S.Pd. secara pribadi sebagai penulis skripsi ini dan tentunya sebagai pelaku penelitian, mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Murni Winarsih, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
2. Ibu Dr. Wirda Hanim, M.Psi. selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memfasilitasi dan memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melakukan penelitian.

3. Bapak Dr. Cecep Kustandi, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah mengizinkan dan memberikan persetujuan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
4. Ibu Dra. Suprayekti, M.Pd selaku dosen pembimbing 1 serta Bapak Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2 yang telah senantiasa memberikan berbagai bantuan, bimbingan, serta banyak sekali arahan kepada penulis sehingga penelitian serta penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan sangat baik.
5. Bapak Dr. Cecep Kustandi, M.Pd. selaku ahli media pembelajaran serta Bapak Hadi Santosa, M.Pd. selaku ahli materi pembelajaran, terima kasih banyak atas berbagai bantuan, bimbingan, serta banyak sekali arahan kepada penulis sehingga penelitian serta penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan sangat baik
6. Terima kasih kepada Ibu Endang Sri Asih, S.Sos. selaku Kepala SMA BPS&K 1 Jakarta.
7. Terima kasih kepada bapak Fatkur Abadi, S.Pd. selaku Wakil Kepala SMA BPS&K 1 Jakarta.
8. Tidak lupa saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga tercinta khususnya Ibu Suyatmi yang tidak lain adalah Ibu kandung saya yang bernama Omar Caris Aminoto, S.Pd.
9. Saya juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada sahabat, teman, kerabat yang telah turut memberikan semangat, doa, serta dukungan baik secara moril maupun materiil.

Masih terdapat banyak sekali yang masih dapat disempurnakan serta ditingkatkan sehingga pada penelitian yang telah ditulis pada skripsi ini sangat dibutuhkan komentar, kritik, saran, dan masukan yang bersifat membangun sehingga skripsi ini dapat jauh lebih bermanfaat lagi serta memberikan dampak positif yang lebih luas baik secara teoretis maupun praktis.

Jakarta, 18 Agustus 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Omar Caris Aminoto', written over a faint rectangular stamp.

Omar Caris Aminoto, S.Pd.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Analisis Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	11
C. Ruang Lingkup	12
D. Manfaat Penelitian	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Kajian Pengembangan	14
1. Definisi Pengembangan	14
2. Klasifikasi Model Pengembangan	16
3. Model-Model Pengembangan Berorientasi Produk	18
B. Kajian Media Video Dokumenter	34

1. Pengertian Video Dokumenter	34
2. Jenis-Jenis Media Video Dokumenter	35
3. Karakteristik Media Video Dokumenter	38
C. Kajian Materi Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Indonesia & Dunia	41
1. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Indonesia	43
a. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Indonesia (Bidang Sosial)	43
b. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Indonesia (Bidang Ekonomi)	44
c. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Indonesia (Bidang Budaya)	46
d. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Indonesia (Bidang Politik)	46
2. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Dunia	47
a. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Dunia (Bidang Sosial)	47
b. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Dunia (Bidang Ekonomi)	48
c. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Dunia (Bidang Budaya)	50

d. Dampak Perang Dunia Kedua Terhadap Dunia (Bidang Politik)	52
D. Karakteristik Peserta Didik Kelas XI	54
E. Model Konseptual	57
F. Penelitian Relevan	62
BAB III PROSEDUR PENGEMBANGAN	66
A. Tujuan Khusus	66
B. Prosedur Pengembangan	66
C. Teknik Pengumpulan Data	75
D. Instrumen	76
E. Teknik Pengolahan Data	76
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN	78
A. Nama Produk	78
B. Deskripsi Hasil Pengembangan	79
1. Tahap Perancangan	79
2. Tahap Produksi	90
3. Tahap Evaluasi	92
C. Keterbatasan Pengembangan	96
BAB V KESIMPULAN & SARAN	98
A. Kesimpulan	98
B. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA	104

LAMPIRAN 107

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Pengembangan Hannafin & Peck	21
Gambar 2.2 Tahapan Proses Model Rapid Prototyping	25
Gambar 2.3 Model Pengembangan Program Video Nonlinear PUSTEKKOM	27
Gambar 2.4 Kerucut Pengalaman Edgar Dale	39
Gambar 2.5 Model Pengembangan Program Video Nonlinear PUSTEKKOM	62
Gambar 3.1 Model Pengembangan Program Video Nonlinear PUSTEKKOM	67
Gambar 3.2 Format <i>Storyboard</i> Media Linear	71
Gambar 4.1 Penulisan Naskah (<i>Cover & Sequence 1 Scene 7</i>)	89
Gambar 4.2 Produksi Menggunakan Adobe After Effect	91
Gambar 4.3 <i>Website</i> Narakeet	91

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tujuan Instruksional Khusus	42
Tabel 4.1 Garis Besar Isi Media	83
Tabel 4.2 Jabaran Materi <i>Sequence 1</i>	84
Tabel 4.3 Jabaran Materi <i>Sequence 2</i>	86
Tabel 4.4 Jabaran Materi <i>Sequence 3</i>	87
Tabel 4.5 Hasil Pengujian Produk (<i>Expert Review</i>)	93
Tabel 4.6 Hasil Pengujian Produk (<i>One-to-One</i>)	94
Tabel 4.7 Hasil Pengujian Produk (<i>Small Group</i>)	95

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Instrumen Analisis Kebutuhan	108
Lampiran 2	Instrumen Evaluasi Formatif Oleh Ahli Materi (<i>Expert Review</i>)	109
Lampiran 3	Instrumen Evaluasi Formatif Oleh Ahli Media Pembelajaran (<i>Expert Review</i>)	113
Lampiran 4	Instrumen Evaluasi Formatif Oleh Peserta Didik (<i>One-to-One</i>)	117
Lampiran 5	Instrumen Evaluasi Formatif Oleh Peserta Didik (<i>Small Group</i>)	121
Lampiran 6	Hasil Analisis Kebutuhan	125
Lampiran 7	Hasil Evaluasi Formatif Oleh Ahli Materi (<i>Expert Review</i>)	126
Lampiran 8	Hasil Evaluasi Formatif Oleh Ahli Media Pembelajaran (<i>Expert Review</i>)	130
Lampiran 9	Hasil Evaluasi Formatif Oleh Peserta Didik (<i>One-to-One</i>)	134
Lampiran 10	Hasil Evaluasi Formatif Oleh Peserta Didik (<i>Small Group</i>)	135
Lampiran 11	Garis Besar Isi Media & Jabaran Materi	136
Lampiran 12	<i>Storyboard</i>	144
Lampiran 13	Hasil Penelitian Pengembangan Keseluruhan (Produk)	146
Lampiran 15	Profil Omar Caris Aminoto, S.Pd.	147