

SKRIPSI

**PENILAIAN E-MODUL PEMBUATAN SULAMAN PITA
MATA PELAJARAN HIASAN BUSANA**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Sheila Afifah Zaidan

1515619052

Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Penilaian E-Modul Pembuatan Sulaman Pita
Mata Pelajara Hiasan Busana

Penyusun : Sheila Afifah Zaidan

NIM : 1515619052

Tanggal Ujian : 10 Juli 2024

Disetujui oleh :

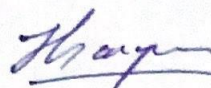
Pembimbing I



Dr. Wesnina, M.Sn

NIP. 196310291988032001

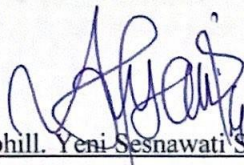
Pembimbing II



Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.Pd.

NIP. 196810312003121001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phill. Yeni Sesnawati S.Pd.M.T.

NIP.198106012006042001

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Penilaian E-Modul Pembuatan Sulaman Pita
Mata Pelajara Hiasan Busana

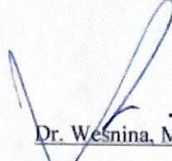
Penyusun : Sheila Afifah Zaidan

NIM : 1515619052

Tanggal Ujian : 10 Juli 2024

Disetujui Oleh :

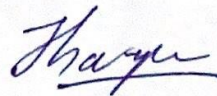
Dosen Pembimbing I



Dr. Wesnina, M.S.N.

NIP. 196310291988032001

Dosen Pembimbing II

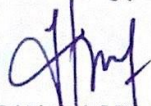


Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.Pd.

NIP. 199506022024212001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji



Sri Listiaji, S.Pd., M.Ds

NIP.199506022024212001

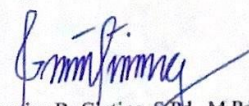
Anggota Penguji I



Dr. Dewi Suliyantini, AT., M.M.

NIP. 197110301999032002

Anggota Penguji II

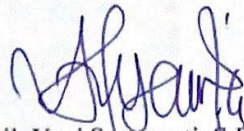


Florentina Br Ginting, S.Pd., M.Pd

NIP/198405302023212029

Mengetahui,

Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T

NIP. 198106012006042001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sheila Afifah Zaidan
No. Registras : 1515619052
Program Studi : S1 Pendidikan Tata Busana
Fakultas : Teknik
Judul : Penilaian E-Modul Pembuatan Sulama Pita
Mata Pelajaran Hiasan Busana

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta ataupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri dengan arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 17 Mei 2024

Yang menyatakan



Sheila Afifah Zaidan

1515619052



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sheila Afifah Zaidan

NIM : 1515619052

Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Busana

Alamat email : Sheilazaidan30@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penilaian E-Modul Pembuatan Sulaman Pita Mata Pelajaran Hiasan Busana

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Juli 2024

Penulis

(Sheila Afifah Zaidan)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT karena telah memberikan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi sebagai prasyarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta, skripsi yang berjudul “Penilaian E-Modul Pembuatan Sulaman Pita Mata Pelajaran Hiasan Busana”. Penulis menyadari dalam menyusun skripsi ini bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun guna kesempurnaan penulisan skripsi ini.

Selama proses penyusunan skripsi ini, tentunya penulis mengalami beberapa hambatan, namun berkat bantuan, bimbingan, dan kerjasama dari berbagai pihak akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada :

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Wesnina, M.Sn. selaku Dosen Pembimbing I.
4. Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II.
5. Bapak Ibu dosen Fakultas Teknik UNJ yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan.
6. Para panelis ahli yaitu Farahiyah Inarah Putri, S.Sn., M.A., Ibu Rista Amalia, S.Pd, Ibu Dra. Melly Prabawati, M.Pd. dan, Bambang Prasetya Adhi, S.Pd., M.Kom., yang turut membantu dalam penelitian ini.
7. Orang tua dan keluarga yang telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis.
8. Rekan Mahasiswa Pendidikan Tata Busana Angkatan 2019, yang selalu menyemangati satu sama lain.

Akhir kata penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu, penulis memohon saran dan kritik yang dapat membangun demi kesempurnaannya dan semoga bermanfaat bagi kita semua.

Jakarta, 17 Mei 2024

Sheila Afifah Zaidan
No. Reg. 1515619052



PENILAIAN E-MODUL PEMBUATAN SULAMAN PITA MATA PELAJARAN HIASAN BUSANA

Sheila Afifah Zaidan

**Dosen Pembimbing: Dr. Wesnina, M.Sn., dan Muchamad Noerharyono,
S.Pd., M.Pd.**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penilaian media pembelajaran e-modul pembuatan sulaman pita mata pelajaran hiasan busana. Metode penelitian yang digunakan yaitu eksperimen dengan pendekatan kuantitatif deskriptif. Jenis penelitian eksperimen yang digunakan adalah Pre-Experimental desain one shot case study. Prosedur pengumpulan data melalui tahap penyebaran instrumen penilaian berdasarkan karakteristik modul dengan pembelajaran diri, satu kesatuan, berdiri sendiri, menyesuaikan diri, ramah pengguna dan elemen mutu modul yang terdiri dari aspek format, organisasi, daya tarik, bentuk dan ukuran huruf, ruang kosong dan konsistensi. Hasil penelitian menyatakan bahwa penilaian berdasarkan karakteristik modul yang baik mendapatkan persentase sebesar 93% dan penilaian berdasarkan elemen mutu modul mendapatkan persentase sebesar 96,29%. Maka secara keseluruhan penilaian e-modul pembuatan sulaman pita berada pada kategori sangat baik dengan mendapatkan persentase sebesar 94,73%, sehingga e-modul ini sangat layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran pada materi pembuatan sulaman pita mata pelajaran hiasan busana.

Kata Kunci: E-Modul, Penilaian, Pembuatan Sulaman Pita

***Title : ASSESSMENT OF RIBBON EMBROIDERY E-MODULE
FOR FASHION DECORATION SUBJECT***

Sheila Afifah Zaidan

**Dosen Pembimbing: Dr. Wesnina, M.Sn., dan Muchamad Noerharyono,
S.Pd., M.Pd.**

ABSTRACT

This study aims to determine the assessment of e-module learning media for making ribbon embroidery in fashion decoration subjects. The research method used was experimental with a descriptive quantitative approach. The type of experimental research used is Pre-Experimental design one shot case study. Data collection procedures through the stage of distributing assessment instruments based on module characteristics with self-learning, one unit, stand-alone, self-adjusting, user-friendly and module quality elements consisting of aspects of format, organization, attractiveness, font shape and size, free space and consistency. The results stated that the assessment based on the characteristics of a good module got a percentage of 93% and the assessment based on the quality elements of the module got a percentage of 96.29%. So overall the assessment of the e-module for making ribbon embroidery is in the very good category by getting a percentage of 94.73%, so that this e-module is very feasible to be used as a learning media on the material of making ribbon embroidery for fashion decoration subjects.

Keywords: E-Module. Assessment, Ribbon Embroidery Making

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR.....	6
2.1 Media Pembelajaran	6
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran	6
2.1.2 Manfaat Media Pembelajaran	6
2.1.3 Jenis-Jenis Media Pembelajaran	7
2.2 E-Modul.....	9
2.2.1 Pengertian E-Modul	9
2.2.2 Karakteristik E-Modul	9
2.2.3 Elemen mutu modul.....	11
2.2.4 Struktur Penulisan E-Modul	13
2.2.5 Kelebihan dan Kekurangan E-Modul	14
2.3 Hiasan Busana	14
2.4 Sulaman Pita.....	15
2.4.1 Pengertian Sulaman Pita	15
2.4.2 Ciri Ciri Sulaman Pita.....	16
2.4.3 Jenis Jenis Sulaman pita	16
2.4.4. Alat dalam Membuat Sulaman Pita	17
2.4.5 Bahan dalam Membuat Sulaman Pita.....	21

2.4.6 Teknik Teknik Sulaman Pita.....	23
2.4.7 Langkah Langkah Membuat Sulaman Pita Pada Hiasan Busana	27
2.5 Penelitian Relevan	28
2.6 Kerangka Berfikir	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
3.1 Tujuan Penelitian.....	32
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	32
3.3 Metode Penelitian	32
3.4. Variabel Penelitian	33
3.5. Definisi Konsep dan Operasional.....	33
3.5.1. Definisi Konsep	33
3.5.2. Definisi Operasional	34
3.6. Subjek Penelitian	34
3.7. Objek Penelitian	34
3.8. Instrumen Penelitian.....	35
3.8.1 Angket.....	35
3.8.2 Kisi-Kisi Instrumen.....	36
3.9 Uji Validitas Instrumen	38
3.10 Teknik Pengumpulan Data	39
3.11 Teknik Analisis Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	41
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian	41
4.1.1 Deskripsi Pembuatan E-Modul Sulaman Pita.....	41
4.1.2 Deskripsi Tampilan Media Pembelajaran E-Modul	42
4.2 Analisis Hasil Penelitian.....	50
4.2.1 Hasil Uji Validitas	50
4.2.2 Hasil Penilaian Berdasarkan Aspek Karakteristik Modul	50
4.2.3 Hasil Penilaian Berdasarkan Aspek Elemen Mutu Modul	58
4.3 Pembahasan	68
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	70
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Implikasi	70
5.3 Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN.....	75

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Relevan.....	3
Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....	28
Tabel 3.1 Desain One Shot Case Study	33
Tabel 3.2 Interval Jawaban pada Rating Scale.....	36
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrument Penilaian E-Modul Sulaman Pita Mata Pelajaran Hiasan Busana Aspek Karakteristik Modul yang Baik (Materi).....	36
Tabel 3.4 kisi-kisi Instrument Penilaian Modul Pembuatan Sulaman Pita Mata Pelajaran Hiasan Busana Aspek Elemen Mutu Modul (Media)	37
Tabel 3.5 Persentase Kelayakan Media Pembelajaran Modul	40
Tabel 4.1 Skor Aspek <i>Self Instructional</i>	51
Tabel 4.2 Skor Aspek <i>Self Contained</i>	53
Tabel 4.3 Skor Aspek <i>Stand Alone</i>	54
Tabel 4.4 Skor Aspek <i>Adaptive</i>	55
Tabel 4.5 Aspek <i>User Friendly</i>	56
Tabel 4.6 Skor Penilaian E-Modul Berdasarkan Karakteristik Modul	58
Tabel 4.7 Skala Kriteria Penafsiran Hasil Penilaian	58
Tabel 4.8 Skor Aspek Format	59
Tabel 4.9 Skor Aspek Organisasi.....	60
Tabel 4.10 Skor Aspek Daya Tarik.....	61
Tabel 4.11 Skor Aspek Bentuk dan Ukuran Huruf	62
Tabel 4.12 Skor Ruang Kosong	63
Tabel 4.13 Skor Konsistensi	64
Tabel 4.14 Skor Penilaian E-Modul Berdasarkan Elemen Mutu Modul	65
Tabel 4.15 Skala Kriteria Penafsiran Hasil Penilaian	66
Tabel 4.16 Skor Penilaian Angket Seluruh Panelis	67
Tabel 4.17 Skala Kriteria Penafsiran Hasil Penilaian	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Sulaman Pita Jepang.....	17
Gambar 2.2 Sulaman Pita Eropa	17
Gambar 2.3 Jarum sulam.....	18
Gambar 2.4 Kertas	18
Gambar 2.5 Karbon	19
Gambar 2.6 Tudung jari	19
Gambar 2.7 Pembidang.....	19
Gambar 2.8 Gunting.....	20
Gambar 2.9 Pensil kapur	20
Gambar 2.10 Pensil	20
Gambar 2.11 Jarum pentul	21
Gambar 2.12 Pita satin	21
Gambar 2.13 Pita Organza	22
Gambar 2.14 Benang mouline.....	23
Gambar 2.15 Benang Mutiara	23
Gambar 2.16 Kain belacu.....	23
Gambar 2.17 <i>Stem Stitch</i>	24
Gambar 2.18 <i>Feather stitch</i>	24
Gambar 2.19 <i>French knot</i>	24
Gambar 2.20 <i>Stringht sitich</i>	25
Gambar 2.21 <i>Ribbon stitch</i>	25
Gambar 2.22 <i>Lazy daisy</i>	25
Gambar 2.23 <i>Spider web rose</i>	26
Gambar 2.24 <i>Leaf stitch</i>	26
Gambar 2.25 <i>Gathered Rose</i>	26
Gambar 2.26 <i>Back stitch</i>	27
Gambar 2.27 <i>Yukiko's Leaf Stitch</i>	27
Gambar 4.1 Tampilan Cover.....	42
Gambar 4.2 Halaman Francis dan Kata Pengantar	42
Gambar 4.3 Tampilan Daftar Isi	43

Gambar 4.4 Pendahuluan dan Petunjuk Penggunaan.....	43
Gambar 4.5 Rencana Pembelajaran dan Kegiatan belajar 1	44
Gambar 4.6 Tampilan <i>Pop Up</i> Pada E-Modul	44
Gambar 4.7 Tampilan Uraian Materi Kegiatan belajar 1	45
Gambar 4.8 Tampilan Latihan dan Rangkuman	45
Gambar 4.9 Tampilan Tes Formatif.....	46
Gambar 4.10 Tampilan Kegiatan Belajar 2.....	46
Gambar 4.11 Tampilan Uraian Materi Kegiatan Belajar 2	47
Gambar 4.12 Tampilan Uraian Materi Kegiatan Belajar 3	47
Gambar 4.13 Tampilan Uraian Materi dan Vidio Kegiatan Belajar 3	48
Gambar 4.14 Tampilan Glosarium pada E-Modul.....	48
Gambar 4.15 Tampilan Kunci Jawaban dan Daftar Pustaka E-Modul	49
Gambar 4.16 Tampilan Kunci Identitas Penulis dan Desain Sampul Belakang E-Modul.....	49
Gambar 4.17 Grafik Persentase Penilaian E-Modul Berdasarkan Karakteristik Modul	57
Gambar 4.18 Grafik Persentase Penilaian E-Modul Berdasarkan Elemen Mutu Modul	65
Gambar 4.19 Grafik Hasil Penilaian Karakteristik dan Elemen Mutu Modul	68
Gambar 4.20 Grafik Hasil Penilaian e-modul dalam Setiap Aspek.....	68

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir	31
-----------------------------------	----

