

**PENGARUH KONFORMITAS DAN AUTENTISITAS TERHADAP  
KEPUASAN HIDUP PADA *EMERGING ADULTHOOD* DI INDONESIA**



Bunga Restu Wulandari

1801620085

SKRIPSI

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
JULI 2024**

**PENGARUH KONFORMITAS DAN AUTENTISITAS TERHADAP  
KEPUASAN HIDUP PADA *EMERGING ADULTHOOD* DI INDONESIA**



Bunga Restu Wulandari

1801620085

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh

Gelar Sarjana Psikologi

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
JULI 2024**

# LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI

Pengaruh Konformitas dan Autentisitas terhadap Kepuasan Hidup *Emerging Adulthood*  
di Indonesia

Nama Mahasiswa : Bunga Restu Wulandari  
NIM : 1801620085  
Program Studi : Psikologi

Tanggal Ujian : 26 Juni 2024

Pembimbing I

Dr. Lussy Dwiutami Wahyuni, M.Pd.  
NIP.197909252002122001

Pembimbing II

Reny Rustyawati, S.Pd., M.A.  
NIP. 199206082022032013

### Panitia Ujian Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Prof. Dr. Yufiarti, M.Si. (Penanggungjawab)*		3/9.2024
Dr. Gumum Gumelar, M.Si. (Wakil Penanggungjawab)**		3/9-2024
Herdiyan Maulana, PhD. (Ketua Penguji)***		8 Juli 2024
Ratna Dyah Suryaratri, PhD. (Anggota)****		8 Juli 2024
Novitasari R. Damanik, M.Si. (Anggota)****		9 Juli 2024

Catatan:

\*Dekan FPPsi

\*Wakil Dekan I

\*\*\*Ketua Penguji

\*\*\*\*Dosen Penguji Selain Pembimbing

# LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Bunga Restu Wulandari  
NIM : 1801620085  
Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul "Pengaruh Konformitas dan Autentisitas terhadap Kepuasan Hidup *Emerging Adulthood* di Indonesia" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Februari sampai dengan bulan Juni 2024.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 05 Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan



(Bunga Restu Wulandari)

## LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*...Verily, in the remembrance of Allah do hearts find rest.*

**(Surah Ar-Ra'd, 13: 28)**

*Life isn't how to survive the storm, it's about how to dance in the rain.*

**(Taylor Swift)**

*Happiness can be found even in the darkest of times, when one only remembers to turn on the light.*

**(Albus Dumbledore)**

Dengan penuh syukur atas rahmat dan karunia Allah SWT, skripsi ini penulis persembahkan kepada keluarga dan sahabat-sahabat tercinta yang senantiasa memberikan dukungan, doa, serta keyakinan terhadap kemampuan penulis disaat penulis sendiri terkadang merasa tidak. Terakhir dan yang paling utama, skripsi ini dipersembahkan untuk diri penulis sendiri khususnya di tahun 2019 yang sempat merasa gagal, namun tetap berjuang melewati masa-masa sulit hingga sampai di titik ini.



# HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Bunga Restu Wulandari  
NIM : 1801620085  
Fakultas/Prodi : Fakultas Pendidikan Psikologi / Psikologi  
Alamat email : bungarestuwulandari\_1801620085@mh.s.unj.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Konformitas dan Autentisitas terhadap Kepuasan Hidup  
pada Emerging Adulthood di Indonesia

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 05 Agustus 2024



( Bunga Restu Wulandari )  
nama dan tanda tangan

**BUNGA RESTU WULANDARI**

**PENGARUH KONFORMITAS DAN AUTENTISITAS TERHADAP  
KEPUASAN HIDUP PADA *EMERGING ADULTHOOD* DI INDONESIA**

Skripsi

Jakarta: Program Studi Psikologi  
Fakultas Pendidikan Psikolog  
Universitas Negeri Jakarta  
2024

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pengaruh konformitas dan autentisitas terhadap kepuasan hidup pada *emerging adulthood* di Indonesia. Meskipun konformitas dapat memberikan rasa aman dan diterima dalam kelompok, autentisitas dipandang sebagai aspek penting dalam mencapai kepuasan hidup yang optimal.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode *ex post facto*. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik sampling insidental yang melibatkan 506 responden yang memenuhi kriteria penelitian, yaitu berusia 18-25 tahun dan merupakan warga negara Indonesia. Data dikumpulkan melalui kuesioner daring yang terdiri dari *Satisfaction with Life Scale* (SWLS), *The Conformity Scale*, dan Skala Autentisitas. Analisis data dilakukan dengan analisis regresi berganda untuk mengeksplorasi hubungan antara konformitas, autentisitas, dan kepuasan hidup pada *emerging adults* di Indonesia.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa konformitas dan autentisitas secara simultan berpengaruh signifikan terhadap kepuasan hidup ( $F_{hitung} = 20,761$ ;  $p < 0,001$ ), dengan pengaruh sebesar 7,6%, sedangkan 92,4% sisanya dipengaruhi oleh variabel lain. Secara parsial, konformitas memiliki pengaruh positif signifikan terhadap kepuasan hidup (koefisien regresi = 0,133;  $t_{hitung} = 2,253$ ), dengan sumbangan efektif sebesar 0,9%. Sementara itu, autentisitas juga memiliki pengaruh positif signifikan terhadap kepuasan hidup (koefisien regresi 0,206;  $t_{hitung} = 6,244$ ), dengan sumbangan efektif sebesar 6,7%. Penelitian ini menegaskan bahwa konformitas dan autentisitas adalah prediktor dari kepuasan hidup pada *emerging adults* di Indonesia, dengan autentisitas memiliki pengaruh yang lebih dominan. Temuan ini menekankan pentingnya keseimbangan antara mengikuti norma sosial dan menjadi diri sendiri untuk mencapai kepuasan hidup optimal.

**Kata Kunci: Konformitas, Autentisitas, Kepuasan Hidup.**

**BUNGA RESTU WULANDARI**

**THE INFLUENCE OF CONFORMITY AND AUTHENTICITY ON THE LIFE SATISFACTION AMONG EMERGING ADULTHOOD IN INDONESIA**

*Thesis*

*Jakarta: Major of Psychology  
Faculty of Educational Psychology  
State University of Jakarta  
2024*

**ABSTRACT**

*This study aims to examine the influence of conformity and authenticity on life satisfaction among emerging adults in Indonesia. While conformity can provide a sense of security and acceptance within a group, authenticity is seen as a crucial aspect in achieving optimal life satisfaction.*

*The research adopts a quantitative approach using an ex post facto method. The sampling technique involved sampling with 506 respondents meeting the study criteria, aged between 18 and 25 years, and Indonesian citizens. Data were collected through online questionnaires comprising the Satisfaction with Life Scale (SWLS), The Conformity Scale, and the Authenticity Scale. Data analysis employed multiple regression analysis to explore the relationship between conformity, authenticity, and life satisfaction among emerging adults in Indonesia.*

*The findings reveal that conformity and authenticity jointly have a significant impact on life satisfaction ( $F = 20,761$ ;  $p < 0,001$ ), with an effect size of 7,6%, while the remaining 92,4% is influenced by other variables. Partially, conformity shows a significant positive influence on life satisfaction (regression coefficient = 0,133;  $t = 2,253$ ), contributing 0,9% effectively. Meanwhile, authenticity also demonstrates a significant positive influence on life satisfaction (regression coefficient = 0,206;  $t = 6,244$ ), contributing 6,7% effectively. The study confirms that conformity and authenticity are predictors of life satisfaction among emerging adults in Indonesia, with authenticity exerting a more dominant influence. These findings underscore the importance of balancing conformity to social norms with being true to oneself to achieve optimal life satisfaction.*

***Keywords: Conformity, Authenticity, Life Satisfaction.***



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Mahakuasa atas rahmat yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Konformitas dan Autentisitas terhadap *Emerging Adulthood* Pengguna Media Sosial” ini dengan lancar dan tepat waktu. Dalam proses ini, penulis menghadapi berbagai tantangan dan hambatan. Namun demikian, berkat pertolongan dari Tuhan Yang Maha Esa dan bantuan dari berbagai pihak, segala rintangan dapat diselesaikan dengan baik.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menerima banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Yufiarti, M.Si., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr. Gungum Gumelar, M.Si., selaku Wakil Dekan I, Bapak Herdian Maulana, PhD., selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Mira Ariyani, Ph.D., selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Alumni Fakultas Pendidikan Psikologi.
3. Ibu Dr. Anna Armeini Rangkuti S.Psi. M.Si selaku Koordinator Program Studi Psikologi S1.
4. Mba Dr. Lussy Dwiutami Wahyuni, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta semangat kepada penulis selama proses penyusunan hingga penyelesaian skripsi.
5. Mba Reny Rustyawati, S.Pd., M.A., selaku Dosen Pembimbing I yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta semangat kepada penulis selama proses penyusunan hingga penyelesaian skripsi.
6. Mba Vinna Ramadhany Sy, M.Psi, Psikolog., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa turut memberikan arahan kepada penulis selama masa perkuliahan.

7. Seluruh jajaran dosen Fakultas Pendidikan Psikologi UNJ yang telah membagikan ilmu dan pengalamannya selama masa perkuliahan.
8. Seluruh jajaran staf dan karyawan Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi, dan Universitas Negeri Jakarta yang senantiasa memberikan bantuan dan arahan kepada penulis dalam kelancaran administrasi untuk proses akademik maupun nonakademik penulis selama masa perkuliahan.
9. Mama, Papa, dan Abang yang senantiasa mendukung penulis dalam bentuk doa, materi, perhatian, kepercayaan, pengertian, dan semangat selama ini, khususnya di masa penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh responden penelitian yang telah bersedia memberikan bantuannya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
11. Seluruh keluarga dan teman-teman yang telah bersedia dalam membantu menyebarkan kuesioner penelitian skripsi ini.
12. Sonia, Diana, dan Cika yang telah kebersamai penulis dalam melewati masa senang maupun sulit sejak 2016 hingga saat ini, sebagai tempat berbagi keresahan, cerita, canda, tawa, dan duka.
13. Deviana, Syanubari, dan Fathia sebagai rekan dalam menimba ilmu yang telah menemani dan membantu penulis selama menjalankan masa perkuliahan.
14. Arief Zharfan Rafihasya selaku teman sebimbingan skripsi yang telah menjadi rekan seperjuangan penulis dalam menjalankan setiap tahap dalam proses pengerjaan skripsi ini.
15. Almaira dan Ilmira (3 tahun) dengan segala tingkah laku menggemaskannya yang selalu mampu mengisi kembali semangat kepada penulis dalam pengerjaan skripsi ini.
16. Rekan-rekan Departemen Bakat dan Minat BEM FPPsi periode 2022-2023, kepanitiaan Dekan Cup 2021 dan 2022, serta kepanitiaan Magnetic 2023 yang telah memberikan pengalaman yang menyenangkan serta kesempatan bagi penulis untuk berkembang selama menjalankan perkuliahan.
17. Teman-teman Fakultas Pendidikan Psikologi angkatan 2020 yang telah kebersamai penulis dalam kehidupan masa perkuliahan.

18. Seluruh pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung dalam proses penyusunan skripsi ini.

Skripsi ini disusun berdasarkan kapasitas ilmu, pengalaman yang didapatkan melalui sumber-sumber bacaan yang dikaji oleh penulis dan informasi dari banyak pihak. Adanya skripsi ini diharapkan berguna bagi penulis dan pembaca dalam memahami materi untuk menambah wawasan.

Akhir kata, tak ada gading yang tak retak. Begitu pula dengan skripsi ini yang masih belum sempurna dan masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis menerima kritik dan saran yang membangun, sehingga dapat menjadi lebih baik serta berdaya guna di masa mendatang.

Jakarta, 20 Juni 2024

Bunga Restu Wulandari



## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	8
1.3 Pembatasan Masalah .....	8
1.4 Rumusan Masalah .....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
1.6.1 Manfaat Teoritis .....	9
1.6.2 Manfaat Praktis .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>10</b>
2.1 Kepuasan Hidup .....	10
2.1.1 Definisi Kepuasan Hidup .....	10
2.1.2 Aspek-Aspek Kepuasan Hidup .....	11
2.1.3 Faktor-Faktor yang memengaruhi Kepuasan Hidup .....	12
2.1.4 Karakteristik Kepuasan Hidup .....	14
2.2 Konformitas.....	14
2.2.1 Definisi Konformitas .....	14
2.2.2 Aspek-aspek Konformitas .....	15
2.2.3 Faktor-faktor Konformitas .....	16
2.2.4 Tipe-Tipe Konformitas.....	17
2.3 Autentisitas.....	18
2.3.1 Definisi Autentisitas .....	18
2.3.2 Aspek-aspek Autentisitas .....	19
2.4 <i>Emerging Adulthood</i> .....	22
2.5 Hubungan antara Konformitas dan Autentisitas dengan Kepuasan Hidup	24
2.6 Kerangka Konseptual .....	25
2.7 Hipotesis.....	26
2.8 Hasil Penelitian yang Relevan.....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
3.1 Tipe Penelitian.....	30
3.2 Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian.....	30

3.2.1	Identifikasi Variabel .....	30
3.2.2	Definisi Konseptual Variabel Penelitian .....	31
3.2.3	Definisi Operasional Variabel Penelitian .....	32
3.3	Populasi dan Sampel .....	32
3.3.1	Populasi .....	32
3.3.2	Sampel .....	33
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	34
3.4.1	Instrumen Kepuasan Hidup .....	34
3.4.2	Instrumen Konformitas .....	35
3.4.3	Instrumen Autentisitas .....	36
3.5	Analisis Data .....	37
3.5.1	Analisis Deskriptif .....	37
3.5.2	Uji Asumsi .....	38
3.5.3	Uji Regresi .....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>40</b>
4.1	Gambaran Responden .....	40
4.1.1	Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	40
4.1.2	Gambaran Responden Berdasarkan Usia .....	41
4.1.3	Gambaran Responden Berdasarkan Domisili .....	41
4.1.4	Gambaran Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir atau yang Sedang Ditempuh Saat Ini .....	42
4.1.5	Gambaran Responden Berdasarkan Aktivitas Utama .....	43
4.1.6	Gambaran Responden Berdasarkan Media Sosial yang Paling Sering Digunakan .....	43
4.1.7	Gambaran Responden Berdasarkan Lama Penggunaan Media Sosial .....	44
4.1.8	Gambaran Responden Berdasarkan Durasi Rata-Rata Penggunaan Media Sosial per Hari .....	44
4.1.9	Gambaran Responden Berdasarkan Frekuensi Penggunaan Media Sosial .....	45
4.1.10	Gambaran Responden Berdasarkan Aktivitas yang Sering Dilakukan dalam Menggunakan Media Sosial .....	46
4.1.11	Gambaran Responden Berdasarkan Penggunaan Internet selain Membuka Media Sosial .....	46
4.2	Prosedur Penelitian .....	47
4.2.1	Persiapan Penelitian .....	47
4.2.2	Pelaksanaan Penelitian .....	48
4.3	Hasil Analisis Data Penelitian .....	49
4.3.1	Hasil Analisis Deskriptif .....	49
4.3.2	Hasil Uji Asumsi .....	50
4.3.3	Hasil Uji Hipotesis .....	54
4.3.4	Uji <i>Effect Size</i> .....	58
4.4	Pembahasan .....	59
4.5	Keterbatasan Penelitian .....	67
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>		<b>68</b>
5.1	Kesimpulan .....	68
5.2	Implikasi .....	68
5.3	Saran .....	69



5.3.1 Dewasa Awal di Indonesia.....	69
5.3.2 Peneliti Selanjutnya.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>76</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Blueprint</i> Instrumen Kepuasan Hidup .....	35
Tabel 3.2 <i>Blueprint</i> Skala Konformitas .....	36
Tabel 3.3 <i>Blueprint</i> Skala Autentisitas.....	37
Tabel 4.1 Gambaran Jenis Kelamin Responden .....	40
Tabel 4.2 Gambaran Usia Responden.....	41
Tabel 4.3 Gambaran Domisili Responden .....	42
Tabel 4.4 Gambaran Tingkat Pendidikan Responden.....	42
Tabel 4.5 Gambaran Aktivitas Utama Responden.....	43
Tabel 4.6 Gambaran Media Sosial yang Paling Sering Digunakan.....	43
Tabel 4.7 Gambaran Lama Penggunaan Media Sosial .....	44
Tabel 4.8 Gambaran Durasi Penggunaan Media Sosial.....	45
Tabel 4.9 Gambaran Frekuensi Penggunaan Media Sosial.....	45
Tabel 4.10 Gambaran Aktivitas dalam menggunakan Media Sosial .....	46
Tabel 4.11 Gambaran Penggunaan Internet selain Membuka Media Sosial .....	47
Tabel 4.12 Hasil Analisis Deskriptif.....	49
Tabel 4.13 Hasil Uji Normalitas Kolmogorov-Smirnov.....	51
Tabel 4.14 Hasil Uji Linearitas .....	52
Tabel 4.15 Pedoman Derajat Hubungan .....	52
Tabel 4.16 Hasil Uji Korelasi.....	53
Tabel 4.17 Hasil Uji Multikolinearitas.....	53
Tabel 4.18 Hasil Uji Simultan (F).....	54
Tabel 4.19 Hasil Uji Koefisien Determinasi .....	54
Tabel 4.20 Hasil Uji Regresi Berganda .....	55
Tabel 4.21 Hasil Uji Sumbangan Efektif .....	57
Tabel 4.22 Hasil Perhitungan Sumbangan Relatif .....	58
Tabel 4.23 Kriteria <i>Cohen f-square Effect Size</i> .....	59
Tabel 4.24 Hasil Perhitungan <i>Effect Size</i> .....	59

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 Kerangka Konseptual .....	26
Gambar 4.3 Hasil Uji Normal P-P Plot.....	51



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Uji Asumsi .....	76
Lampiran 2 Hasil Uji Hipotesis .....	78
Lampiran 3 Contoh Instrumen Skala .....	79
Lampiran 6 Riwayat Hidup Penulis .....	82

