

SKRIPSI

**PENILAIAN MULTIMEDIA INTERAKTIF DRAPING
DENGAN BAHAN MELANGSAI**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Disusun Oleh:

FATHINA NATASHAKIRA

1515620043

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan Melangsai

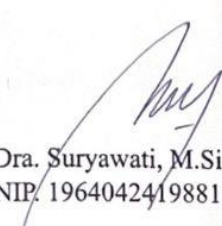
Penyusun : Fathina Natashakira

NIM : 1515620043


Disetujui Oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

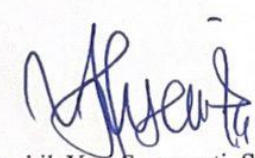


Dra. Suryawati, M.Si.
NIP. 196404241988112001



Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri, M.Pd.
NIP. 196209111988032001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T
NIP. 198106012006042001

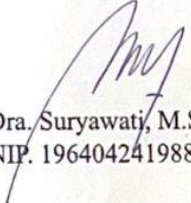
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI


Judul : Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan Melangsai
Penyusun : Fathina Natashakira
NIM : 1515620043
Tanggal Ujian : 17 Juli 2024

Disetujui Oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Dra. Suryawati, M.Si.
NIP. 196404241988112001



Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri, M.Pd.
NIP. 196209111988032001


Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

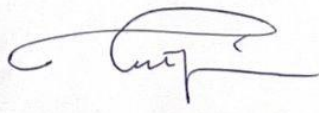
Ketua Penguji,

Anggota Penguji I,

Anggota Penguji II,


Dr. Dewi Suliyanthini, AT, M.M.
NIP. 197110301999032002


Yoga Matin Albar, S.Tr. T, M.Pd.
NIP. 196310291988032001


Dra. Eneng Lutfia Zahra, M.Pd.
NIP. 196403251989032003

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana


Dr. phil. Yeni Senawati, S.Pd., M.T
NIP. 198106012006042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 17 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Fathina Natashakira

NIM. 1515620043



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fathina Natashakira
NIM : 1515620043
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik / Pendidikan Tata Busana
Alamat email : fathinatas@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan Melangsai

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 6 Agustus 2024

Penulis

(Fathina Natashakira)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena berkat kelimpahan rahmat dan hidayah-Nya skripsi ini dapat diselesaikan. Skripsi yang berjudul “*PENILAIAN MULTIMEDIA INTERAKTIF DRAPING DENGAN BAHAN MELANGSAI*” ini disusun untuk memenuhi salah satu kriteria kelulusan di S1 Pendidikan Tata Busana di Universitas Negeri Jakarta.

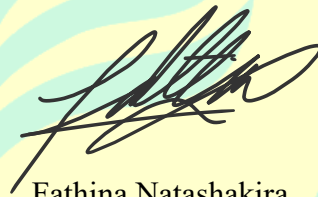
Terselesainya skripsi ini bukanlah hal yang mudah dan mengalami banyak hambatan dalam penyusunannya. Namun berkat dukungan, bantuan, bimbingan, dan kerja sama dari berbagai pihak, pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Maka dari itu, dengan penuh kerendahan hati dan rasa hormat peneliti mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada;

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta,
2. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta,
3. Dra. Suryawati, M.Si. selaku Dosen Pembimbing I yang telah mengorbankan waktunya untuk membimbing, memberikan ilmu yang amat berharga dalam penyusunan skripsi ini,
4. Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah mengorbankan waktunya untuk membimbing, memberikan ilmu yang amat berharga dalam penyusunan skripsi ini,
5. Dra. Melly Prabawati, M.Pd., Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.Pd., Sri Listiani, S.Pd., M.Ds., dan Florentina Br Ginting, S.Pd., M.Pd. selaku panelis ahli yang telah meluangkan waktu dan memberikan masukan yang amat membangun untuk produk multimedia interaktif Draping dengan Bahan Melangsai,
6. Dosen dan *staff* Tata Busana Universitas Negeri Jakarta,
7. Mama dan Papa yang selalu memberikan doa dan dukungan tiada henti. Kakak dan adik sebagai penghibur dikala penulis menyusun skripsi ini,

8. Para sahabat yang selama ini selalu memberikan semangat dan dukungan dalam penulisan skripsi ini,
9. Rekan mahasiswa Pendidikan Tata Busana 2020 yang selalu menyemangati satu sama lain,
10. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari dalam laporan ini masih terdapat banyak kekurangan, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 17 Juli 2024



Fathina Natashakira
NIM. 1515620043

PENIALAIN MULTIMEDIA INTERAKTIF DRAPING DENGAN BAHAN MELANGSAI

Fathina Natashakira

**Dosen Pembimbing: Dra. Suryawati, M.Si. dan Dra. Vivi Radiona Sofyani
Putri, M.Pd.**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil penilaian multimedia interaktif Draping dengan Bahan Melangsai dan menghasilkan multimedia interaktif Draping dengan Bahan Melangsai. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif deskriptif dengan pendekatan pre-eksperimental *one-shot study case*. Teknik pengumpulan data menggunakan instrumen terbuka-tertutup, yang diberikan kepada panelis ahli dengan menggunakan indikator berdasarkan aspek kriteria media pembelajaran yang baik dan berdasarkan aspek elemen-elemen multimedia. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penilaian berdasarkan aspek kriteria media pembelajaran yang baik memperoleh presentase penilaian sebesar 94,44%, sedangkan penilaian berdasarkan aspek elemen-elemen multimedia memperoleh persentase penilaian sebesar 91,66%. Maka secara keseluruhan penilaian multimedia interaktif Draping dengan Bahan Melangsai memperoleh persentase penilaian sebesar 92,85% dan berada pada kategori “Sangat Baik” sehingga dapat digunakan dalam proses pembelajaran.

Kata Kunci: Multimedia Interaktif, Draping, Bahan Melangsai

***INTERACTIVE MULTIMEDIA ASSESSMENT OF DRAPING WITH
FLOWING MATERIALS***

Fathina Natashakira

***Supervisors: Dra. Suryawati, M.Si., and Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri,
M.Pd.***

ABSTRACT

This study aims to determine the assessment results of interactive multimedia draping with drapable material and to produce interactive multimedia draping with drapable material. The research method used in this study is a descriptive quantitative method with a pre-experimental one-shot case study approach. The data collection technique uses a closed-open instrument, given to expert panelists using indicators based on the criteria of good learning media and the elements of multimedia. The results of this study indicate that the assessment based on the criteria of good learning media obtained a rating percentage of 94,44%, while the assessment based on the elements of multimedia obtained a rating percentage of 91,66%. Therefore, overall, the interactive multimedia draping with drapable materials received a rating percentage of 92,85% and falls into the "Very Good" category, making it suitable for use in the learning process.

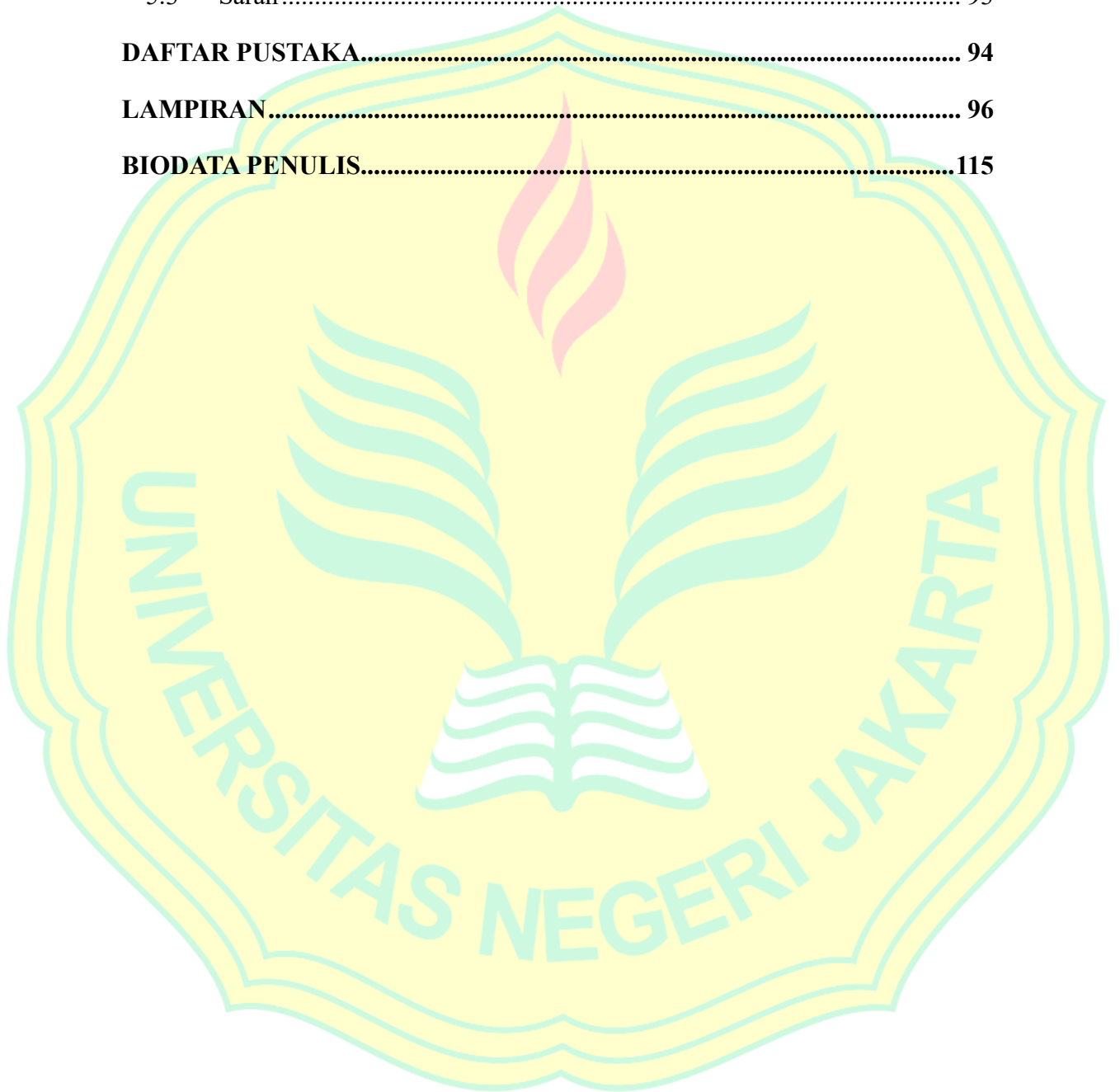
Keywords: Interactive Multimedia, Draping, Drapable Material

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GRAFIK	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN TEORI	6
2.1 Kajian Teori	6
2.1.1 Media Pembelajaran Multimedia Interaktif.....	6
2.1.2 Draping	24
2.1.3 Bahan Melangsai.....	32

2.2	Penelitian yang Relevan	38
2.3	Kerangka Berpikir	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		43
3.1	Tujuan Operasional Penelitian.....	43
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian	43
3.3	Metode Penelitian.....	43
3.4	Variabel Penelitian.....	45
3.5	Definisi Konseptual dan Operasional.....	45
3.5.1	Definisi Konseptual	45
3.5.2	Definisi Operasional	45
3.6	Subjek dan Objek Penelitian	46
3.6.1	Subjek Penelitian	46
3.6.2	Objek Penelitian.....	46
3.7	Instrumen Penelitian.....	46
3.8	Teknik Pengumpulan Data	49
3.9	Teknik Analisis Data.....	49
BAB IV HASIL PENELITIAN		52
4.1	Dreskripsi Hasil Penelitian.....	52
4.1.1	Deskripsi Tampilan Layout Multimedia Interaktif	53
4.2	Analisis Hasil Penelitian	65
4.2.1	Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan Melangsai Berdasarkan Ahli Kriteria Media Pembelajaran yang Baik.....	66
4.2.2	Penilaian Multimedia Draping dengan Bahan Melangsai Berdasarkan Ahli Elemen Multimedia	74
4.3	Pembahasan	87
4.4	Kelemahan Penelitian.....	90

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	91
5.1 Kesimpulan.....	91
5.2 Implikasi.....	92
5.3 Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	94
LAMPIRAN.....	96
BIODATA PENULIS.....	115



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Prinsip Desain Harmoni pada Busana	28
Gambar 2. 2 Prinsip Desain Proporsi 1:2 pada Busana	28
Gambar 2. 3 Prinsip Desain Keseimbangan Simetris, Asimetris, & Obvious	29
Gambar 2. 4 Prinsip Desain Pusat Perhatian pada Busana	30
Gambar 2. 5 Prinsip Desain Irama Perulangan pada Busana.....	31
Gambar 2. 6 Prinsip Desain Irama Peralihan pada Busana.....	31
Gambar 2. 7 Prinsip Desain Irama Oposisi pada Busana.....	32
Gambar 2. 8 Bahan Silk Chiffon pada Busana	33
Gambar 2. 9 Bahan Poly Chiffon pada Busana.....	34
Gambar 2. 10 Bahan Ceruti Chiffon pada Busana	34
Gambar 2. 11 Bahan Organza pada Busana	35
Gambar 2. 12 Bahan Satin pada Busana	36
Gambar 2. 13 Bahan Georgette pada Busana.....	37
Gambar 4. 1 Halaman Cover Multimedia	53
Gambar 4. 2 Widget Backsound.....	53
Gambar 4. 3 Halaman Tujuan Pembelajaran.....	54
Gambar 4. 4 Halaman Menu Multimedia	54
Gambar 4. 5 Halaman Materi Pembelajaran.....	55
Gambar 4. 6 Tombol Balik.....	55
Gambar 4. 7 Halaman Materi Draping.....	55
Gambar 4. 8 Halaman Teknik Draping	56
Gambar 4. 9 Halaman Teknik Drapery	56
Gambar 4. 10 Halaman Kain Melangsai.....	57
Gambar 4. 11 Halaman Macam-Macam Kain Melangsai.....	57
Gambar 4. 12 Halaman Kain Sifon.....	58
Gambar 4. 13 Halaman Prinsip Desain	58
Gambar 4. 14 Halaman Macam-Macam Prinsip Desain.....	59
Gambar 4. 15 Halaman Prinsip Desain Harmoni.....	59
Gambar 4. 16 Halaman Harmoni Perulangan	60
Gambar 4. 17 Halaman Hasil Draping.....	60

Gambar 4. 18 Halaman Video Tutorial	61
Gambar 4. 19 Halaman Memulai Quiz	62
Gambar 4. 20 Halaman Soal Pertama Quiz	62
Gambar 4. 21 Tampilan Jawaban Benar	63
Gambar 4. 22 Tampilan Jawaban Salah	63
Gambar 4. 23 Halaman Kesimpulan	64
Gambar 4. 24 Halaman Sumber Informasi	64
Gambar 4. 25 Halaman Profile Penulis	65



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbedaan Pola Draping dan Pola Konstruksi.....	26
Tabel 3. 1 Pra-eksperimental.....	44
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	47
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media.....	48
Tabel 4. 1 Skor Penilaian Indikator Kesesuaian/Relevansi.....	66
Tabel 4. 2 Skor Penilaian Indikator Kemudahan.....	68
Tabel 4. 3 Skor Penilaian Indikator Indikator Kemenarikan.....	69
Tabel 4. 4 Skor Penilaian Indikator Kemanfaatan.....	70
Tabel 4. 5 Skor Penilaian Keseluruhan Multimedia Berdasarkan.....	72
Tabel 4. 6 Persentase Penilaian.....	73
Tabel 4. 7 Skor Penilaian Indikator Teks.....	74
Tabel 4. 8 Skor Penilaian Indikator Gambar.....	75
Tabel 4. 9 Skor Penilaian Indikator Visual.....	77
Tabel 4. 10 Skor Penilaian Indikator Audio.....	78
Tabel 4. 11 Skor Penilaian Indikator Video.....	79
Tabel 4. 12 Skor Penilaian Indikator Animasi.....	81
Tabel 4. 13 Skor Penilaian Keseluruhan Aspek Elemen Multimedia Pembelajaran	82
Tabel 4. 14 Persentase Penilaian.....	83
Tabel 4. 15 Skor Penilaian Keseluruhan Aspek Kriteria Media Pembelajaran yang Baik.....	84
Tabel 4. 16 Persentase Penilaian.....	84

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Penilaian Aspek Kriteria Media Pembelajaran yang Baik.....	73
Grafik 4. 2 Penilaian Aspek Elemen Multimedia Pembelajaran.....	83
Grafik 4. 3 Persentase Penilaian Keseluruhan Multimedia Interaktif.....	85
Grafik 4. 4 Penilaian Keseluruhan Aspek Kriteria Media Pembelajaran yang Baik	86
Grafik 4. 5 Persentase Indikator Penilaian Multimedia Interaktif	86



DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir..... 42

Bagan 3. 1 Layout Multimedia Interaktif.....**Error! Bookmark not defined.**



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Uji Validitas	96
Lampiran 2 Surat Pernyataan Uji Validitas	97
Lampiran 3 Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	98
Lampiran 4 Instrumen Penilaian Ahli Media	100
Lampiran 5 Hasil Penilaian Aspek Kriteria Media Pembelajaran yang Baik	102
Lampiran 6 Hasil Penilaian Aspek Elemen-Elemen Multimedia	106
Lampiran 7 Surat Pernyataan Panelis Ahli	110
Lampiran 8 Foto Kegiatan	114

