

**PORTRAYAL OF ALICIA BERENSON'S NEUROTIC ANXIETY IN
ALEX MICHAELIDES'S THE SILENT PATIENT NOVEL**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

**A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for the
Bachelor Degree of Literature in English Literature Study Programme**

By:
Kartika Maharani

1209620035

**ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAMME
FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2024

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Kartika Maharani
No. Registrasi : 1209620035
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

Portrayal of Alicia Berenson's Neurotic Anxiety in Alex Michaelides's The Silent Patient Novel

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji, dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Dewan Penguji

Pembimbing

Dwi Linda Kusuma, M. Hum.
NIP. 198811182019032013

Ketua Penguji

Diyantari, M. App. Ling
NIP. 198005272005012003

Penguji Ahli Materi

Nurbaiti, M.Hum.
NIDN. 0022109004

Penguji Ahli Metodologi

Rahayu Purbasari, M. Hum.
NIP. 19720232420060420

Jakarta, 22 Juli 2024

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kartika Maharani
No. Registrasi : 1209620035
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

Portrayal of Alicia Berenson's Neurotic Anxiety in Alex Michaelides's The Silent Patient Novel

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiarisme.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 22 Juli 2024



Kartika Maharani

NIM. 1209620035



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kartika Maharani

NIM : 1209620035

Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni / Sastra Inggris

Alamat email : kartikamaharanib@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PORTRAYAL OF ALICIA BERENSON'S NEUROTIC ANXIETY IN ALEX MICHAELIDES'S THE SILENT PATIENT NOVEL

.....

.....

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Juli 2024

Penulis

(Kartika Maharani)

nama dan tanda tangan

ABSTRAK

Maharani Kartika. 2024. Portrayal of Alicia Berenson's Neurotic Anxiety in Alex Michaelides's The Silent Patient Novel. Skripsi: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Literatur psikologis mencerminkan keadaan pikiran manusia. Novel *The Silent Patient* menggambarkan konflik emosional yang kompleks yang dialami oleh sang karakter utama, Alicia Berenson, dalam menghadapi kematian suaminya serta konflik lainnya sepanjang cerita. Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi penyebab masalah kecemasan neurotik Alicia Berenson dan bagaimana isu tersebut mempengaruhi perilakunya sepanjang cerita. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif, dengan menerapkan teori psikoanalisis Freud. Data dari penelitian ini adalah narasi dan dialog yang menunjukkan kecemasan neurotik Alicia. Penelitian ini menemukan bahwa ada beberapa penyebab masalah kecemasan neurotik Alicia Berenson. Penyebab kecemasan neurotiknya ialah insiden bunuh diri ibunya, perlakuan buruk dan pengabaian emosional dari ayahnya, serta perselingkuhan suaminya. Akibat pengalaman traumatis dan kecemasan neurotiknya, perubahan perilaku Alicia dapat dilihat dari keheningannya, keterpisahan emosional, penghindaran konfrontasi, dan perjuangan dalam mengendalikan tindakannya.

Kata kunci: Alicia Berenson, kecemasan neurotik, psikoanalisis, Sigmund Freud

ABSTRACT

Maharani Kartika. 2024. Portrayal of Alicia Berenson's Neurotic Anxiety in Alex Michaelides's The Silent Patient Novel. Skripsi: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Psychological literature depicts the psyche of human mind. The Silent Patient novel portrays the complex emotional struggle experienced by the main character, Alicia Berenson, in dealing with the death of her husband as well as other conflicts throughout the story. This study aims to explore the causes of Alicia Berenson's neurotic anxiety issue and how it influences her demeanour throughout the story. This study is conducted using descriptive qualitative method, employing Freud's psychoanalysis theory. The data of this study is the narratives and dialogues which indicate Alicis's neurotic anxiety. This study found that there are several causes of Alicia Berenson's neurotic anxiety issue. The causes are her mother's suicide, mistreatment and emotional negligence from her father, and her husband's marital affair. Due to the traumatic experiences and her neurotic anxiety, the change in Alicia's demeanour is characterised by her silence, emotional detachment, avoidance of confrontation, and struggle in controlling her actions.

Keywords: Alicia Berenson, neurotic anxiety, psychoanalysis, Sigmund Freud

ACKNOWLEDGEMENT

Firstly, I would like to express my deepest gratitude to Allah SWT for all of His blessings and guidance and for making it possible for me to finish writing this undergraduate thesis. Prayers and peace be upon our Prophet, Muhammad SAW, his family and his companions. Throughout the process of this thesis, I have received many support from various people.

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si., as the Rector of Universitas Negeri Jakarta; Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd., as the Dean of the Faculty of Language and Arts; Rahayu Purbasari, M.Hum., as the Coordinator of the English Literature Study Programme.
2. Ma'am Dwi Linda Kusuma S.S. M. Hum and Ma'am Rahayu Purbasari, M.Hum as my supervisors. Thank you for your patience, guidance, and encouragement throughout the process of writing this undergraduate thesis.
3. Selly, Ridha, Alifia, Adin, and Salma for all the encouraging words. Thank you for listening to my worries, motivating each other, and making sure each other are doing good.
4. My mom who always gave her best to support her family. Despite everything that had happened, you never gave up on us.

Jakarta, 26 June 2024

Kartika Maharani

TABLE OF CONTENTS

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
ACKNOWLEDGMENT.....	vi
TABLE OF CONTENTS.....	vii
CHAPTER I.....	1
INTRODUCTION.....	1
1.1 Background of Study.....	1
1.2 Research Questions.....	5
1.3 Objectives of Study.....	5
1.4 Scope and Limitation of Study.....	6
1.5 Significance of Study.....	6
CHAPTER II.....	7
LITERATURE REVIEW.....	7
2.1 Psychoanalysis.....	7
2.1.1 Id.....	9

2.1.2 Ego.....	9
2.1.3 Superego.....	10
2.2 Character and Characterisation.....	11
2.3 Anxiety.....	13
2.3.1 Types of Anxiety.....	14
2.3.1.1 Reality Anxiety.....	15
2.3.1.2 Moral Anxiety.....	15
2.3.1.3 Neurotic Anxiety.....	15
2.4 Psychological Thriller Novel.....	17
2.4.1 The Silent Patient.....	18
2.5 Previous Studies.....	19
2.6 Theoretical Framework.....	23
CHAPTER III.....	24
METHODOLOGY.....	24
3.1 Research Methodology.....	24
3.2 Data.....	24
3.3 Data Source.....	24
3.4 Data Collection Procedure.....	25
3.5 Data Analysis Procedure.....	25

CHAPTER IV	27
FINDINGS AND DISCUSSION	27
4.1 Alicia Character & Characterisation.....	27
4.2 Alicia’s Personality Structure.....	30
4.2.1 Alicia’s Id.....	31
4.2.2 Alicia’s Ego.....	34
4.2.3 Alicia’s Superego.....	35
4.3 Alicia’s Neurotic Anxiety.....	37
4.3.1 Causes of Alicia’s Neurotic Anxiety.....	38
4.3.2 Neurotic Anxiety Influences on Alicia’s Demeanour.....	43
CHAPTER V	48
CONCLUSION	48
5.1 Conclusion.....	48
5.2 Suggestion.....	49
REFERENCES	50
APPENDICES	54