

## DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, H. R. I. (2021). Pengantar metodologi penelitian. UIN Sunan Kalijaga.
- Darmawan, R. (2008). Skala pengukuran variabel-variabel penelitian. Bandung: Alfabeta. Hal, 24.
- Daryanto, D. (2013). Menyusun modul bahan ajar untuk persiapan guru dalam mengajar. Yogyakarta: Gava Media, 9-23.
- Depdiknas. (2008). Teknik Penyusunan Modul. 1-14
- Febriana, R. (2021). Evaluasi pembelajaran. Bumi Aksara.
- Fernandi, R. A. R., & Ruhidawati, C. (2021). Penerapan Ruffles Sebagai Manipulating Fabric Pada Busana Pesta. TEKNOBUGA: Jurnal Teknologi Busana Dan Boga, 9(1), 26–32.
- Firdaus, M. (2010). Intrumen Penelitian. Metodologi Penelitian, 15–20.
- Fujiarti, A., Meilania, D. K., Angraeni, M., & Umah, R. N. (2024). Literatur Review : Pengaruh Penggunaan E-Modul Terhadap Hasil Belajar Siswa
- Handayani, P., & Ruhidawati, C. (2022). Penerapan Manipulating fabric dengan Teknik Tucking pada Busana Pesta. TEKNOBUGA: Jurnal Teknologi Busana Dan Boga, 10(2), 68–73.
- Hastono, S. P. (2001). Analisis data. Depok: Fakultas Kesehatan Masyarakat Universitas Indonesia, 1-2.
- Junaidi, J. (2019). Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar. Diklat Review: Jurnal panajemen pendidikan dan pelatihan, 3(1), 45-56
- Kamaruddin, I., Firmansah, D., Amane, A. P. O., & Samad, M. A. (2017). Metodologi Penelitian Kuantitatif. Arus Timur: Makassar.
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Ayu Amalia, D., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2020). Analisis Bahan Ajar. Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial, 2(2), 311–326.
- Maulida, Utami. 2022. Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. Jurnal Tarbawi.
- Maulina Putri M1, M. D. P. (2021). Dengan Teknik Fabric Manipulation Pada Produk. 1–25.

- MURNI, S. (2023). Eksplorasi Manipulasi Kain Sebagai Karya Seni Rupa. *Ejournal.Unesa.Ac.Id*, 4(2), 89–100.
- Noor, J. (2011). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana. 1–23.
- Novikasari, I. (2017). Uji Validitas Instrumen. *Seminar Nasional Riset Inovatif 2017*, 1(1), 530–535. 99
- Purwanto, N. (2019). Variabel Dalam Penelitian Pendidikan. *Jurnal Teknodik*, 6115, 196–215.
- Rafika Ulfa. (2020). *Variable penelitian 3*. 1–13.
- Ramdhan, M. (2021). *Metode penelitian*. Cipta Media Nusantara.
- Riduwan . (2011). *Skala pengukuran variabel-variabel penelitian*. Alfabeta
- Rigita, R., & Nahari, I. (2022). Penerapan Manipulating Fabric Stuffing Half-Round pada Hasil Jadi Tote Bag Berdasarkan Garis dan Arah Desain. *Jurnal Online Tata Busana*, 11(2), 72-78.
- Singer, R. (2013). *Fabric manipulation: 150 creative sewing techniques*. David & Charles.
- Siregar, I. A. (2021). Analisis dan interpretasi data kuantitatif. *ALACRITY: Journal of Education*, 39-48.
- Soendari, T. (2012). *Metode penelitian deskriptif*. Bandung, UPI. Stuss, Magdalena & Herdan, Agnieszka, 17, 75.
- Sugiyono, D. (2013). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Alfabeta Bandung.
- Sugiyono, D. (2017). *Prof, Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta Bandung.
- Suliyanto, S. E., & MM, S. (2017). *Metode penelitian kuantitatif*.
- Sungkono. (2020). Pengembangan Dan Pemanfaatan Bahan Ajar Modul Dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Undiksha*, 6(2), 64–71.
- Surya Dharma.(2008). *Penulisan Modul*. Jakarta: Direktorat Tenaga Kependidikan Direktorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidik Dan Tenaga Kependidikan Departemen Pendidikan Nasional.
- Sutisna, I. (2020). *Statistika penelitian*. Universitas Negeri Gorontalo, 1(1), 1-15.

- Sutrisno, J. (2008). Teknik penyusunan modul. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Syahrizal, H., & Jailani, M. S. (2023). Jenis-jenis penelitian dalam penelitian kuantitatif dan kualitatif. *QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1), 13-23.
- Tarigan, D., & Siagian, S. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pada Pembelajaran Ekonomi. *Jurnal Teknologi Informasi & Komunikasi Dalam Pendidikan*
- Tsani, R. C. (2022). Penggunaan Tehnik Cross-Stitch Tucks Sebagai Kombinasi Streetwear. *Garina*, 14(2), 222-240.
- V. Wiratna Sujarweni. (2014). Metodologi Penelitian. PT. Rineka Cipta, Cet.XII)an Praktek, (Jakarta : PT. Rineka Cipta, Cet.XII), 107.
- Wolff, C. (1996). *The Art of Manipulating Fabric*. USA: Krause Publications
- Wolff, C. (2013). *The Art of Manipulating Fabrics*. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.

